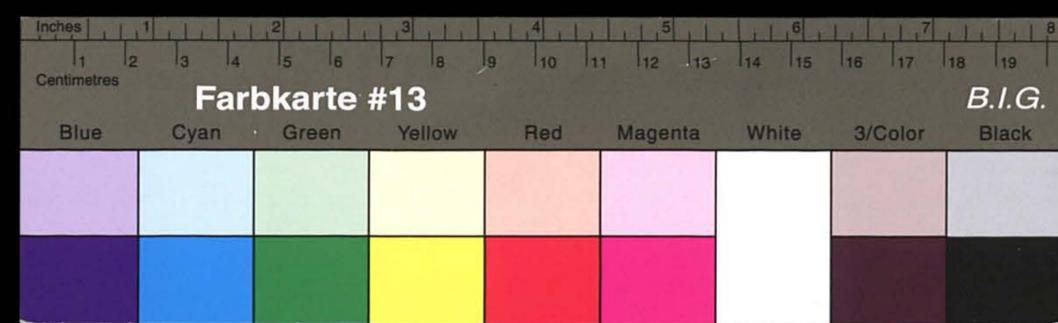


# Kreisarchiv Stormarn S80

Kreisarchiv Stormarn

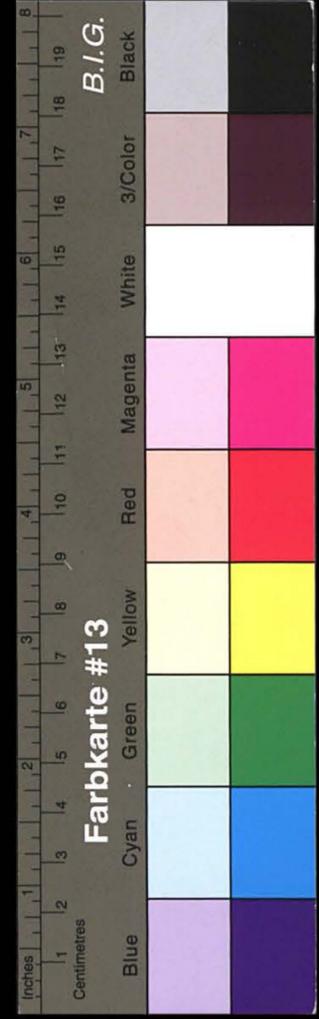
Bestand S 80

8



# Kreisarchiv Stormarn S80

J. H. L. Flögel  
II Künste



Kreisarchiv Stormarn S80

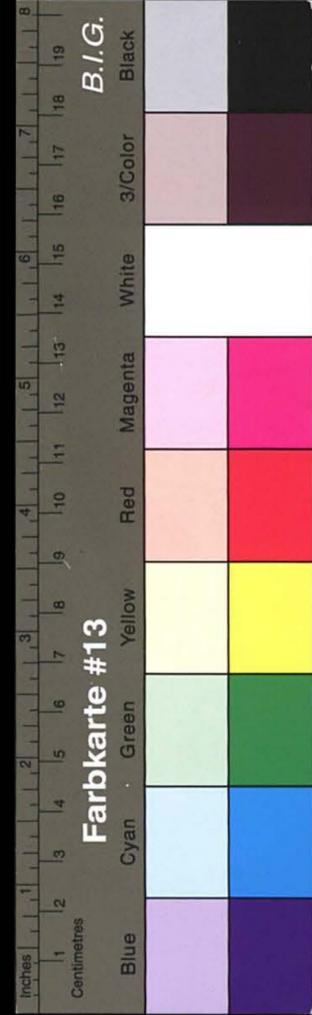


II. Kunste.  
B. Literatur udgl.

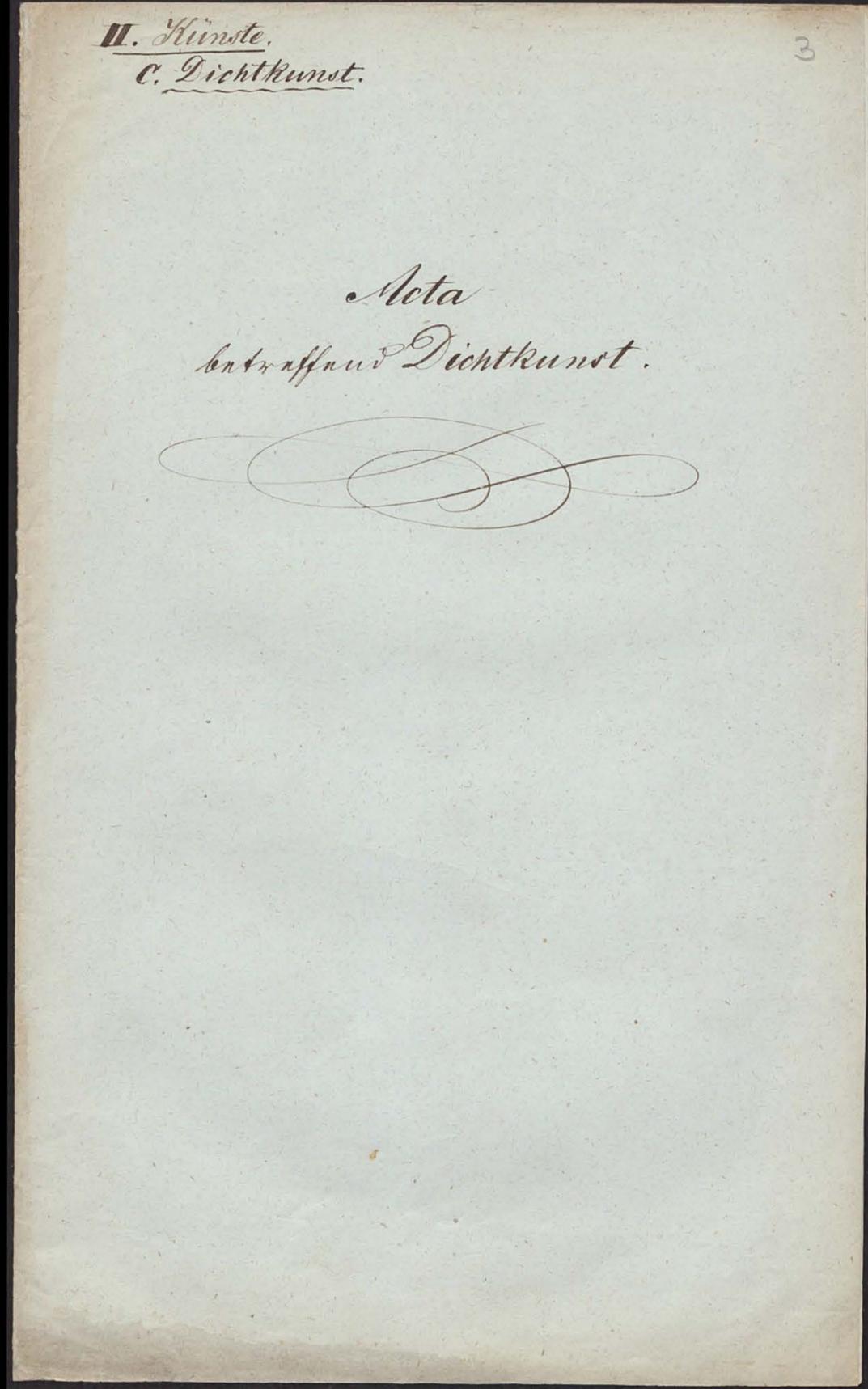
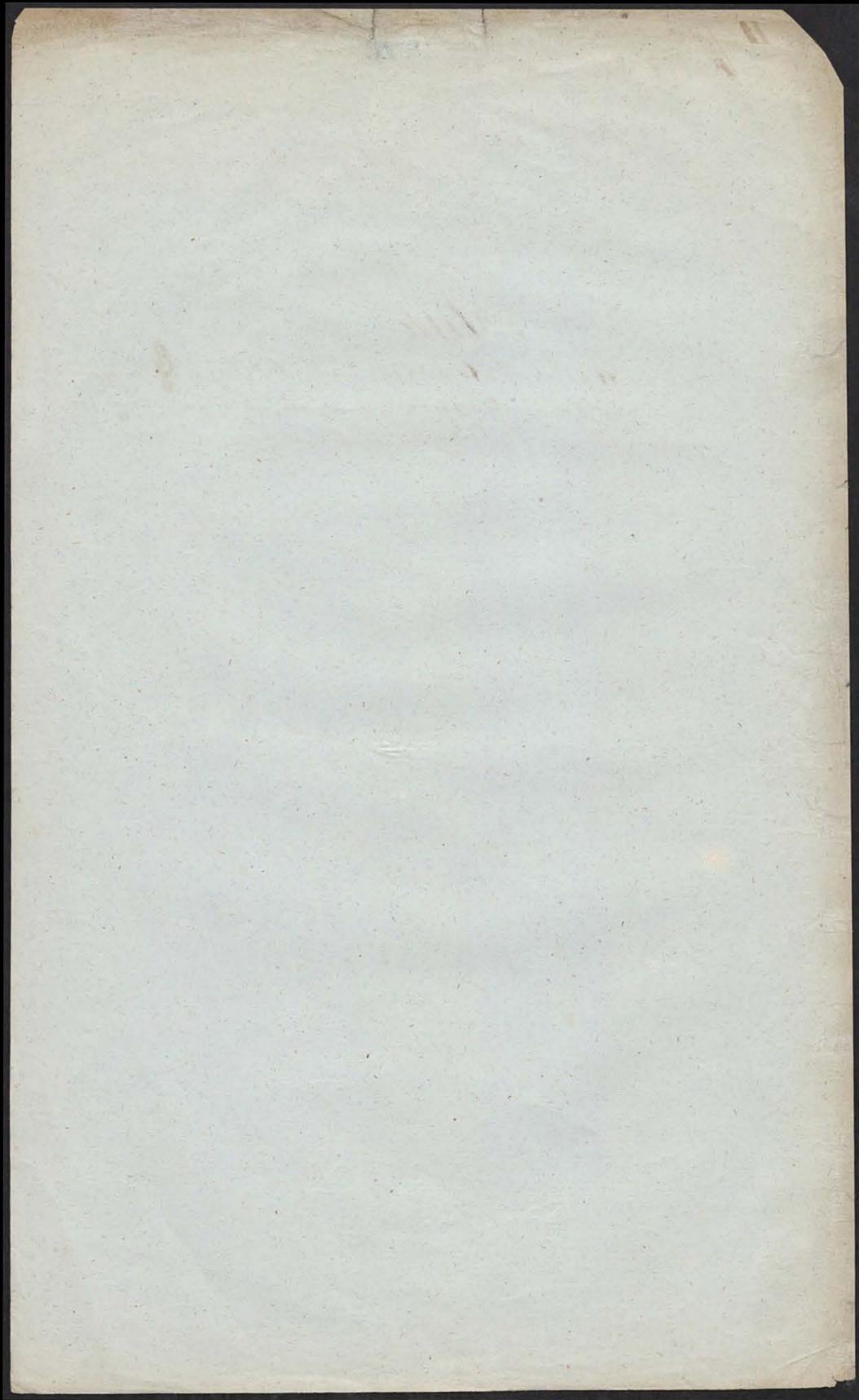
Nota

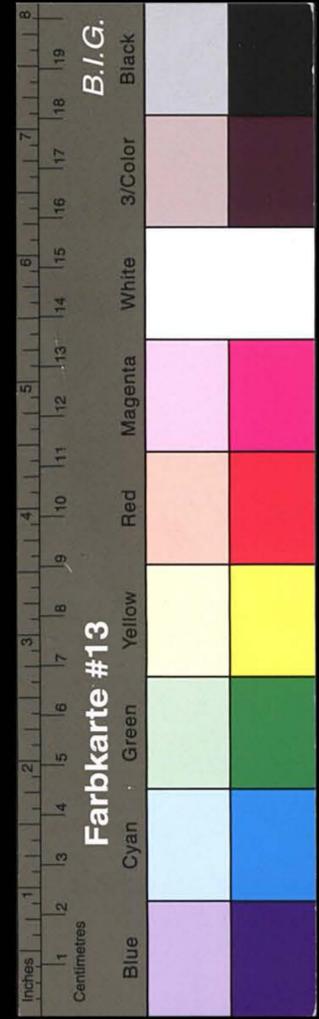
betreffend Literatur in Oelgymnasien,  
Vaterhaltungelictüre u. s. w. Auszug von  
verschiedenen Werken, Zeitungen u. s. w.



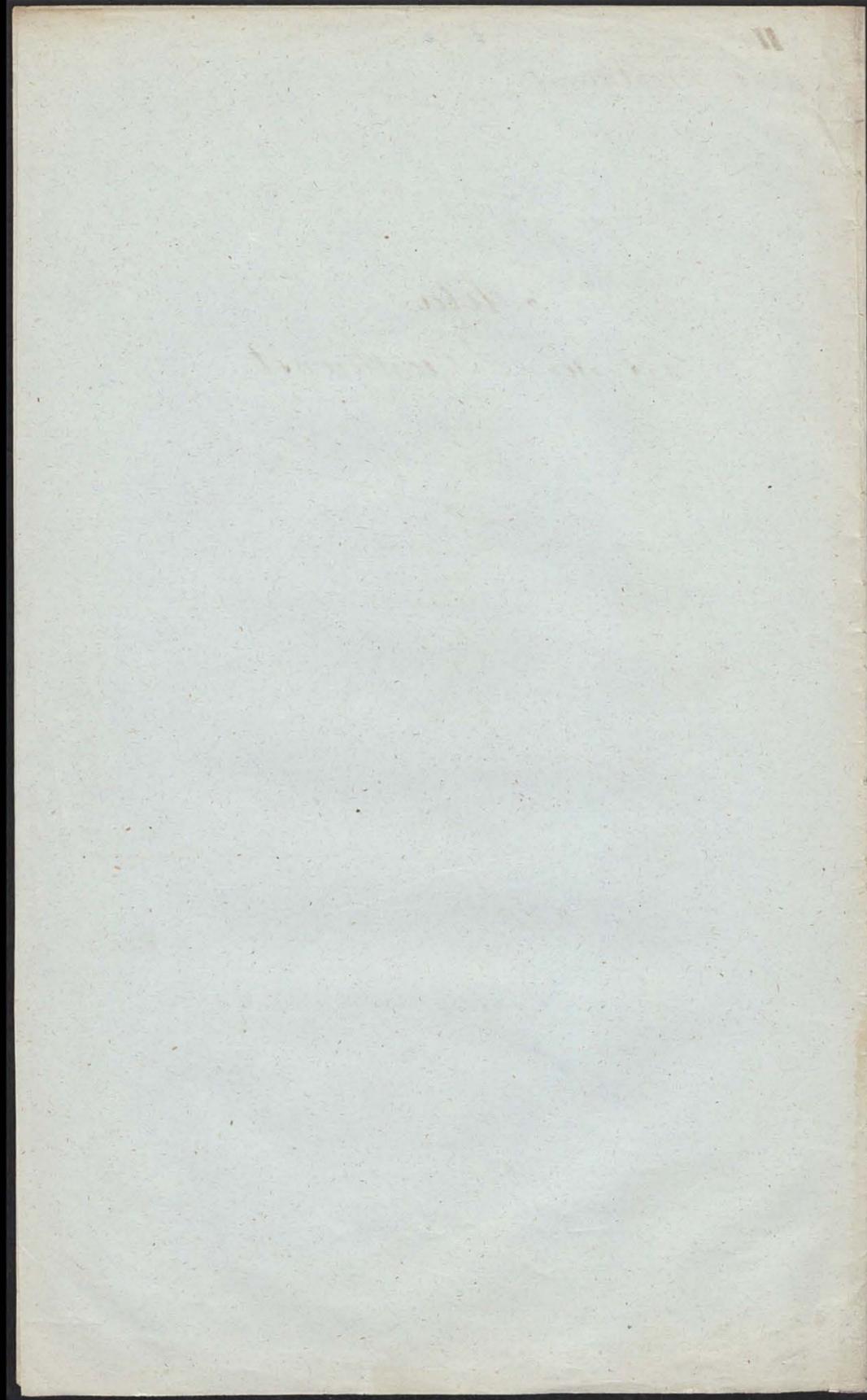


Kreisarchiv Stormarn S80





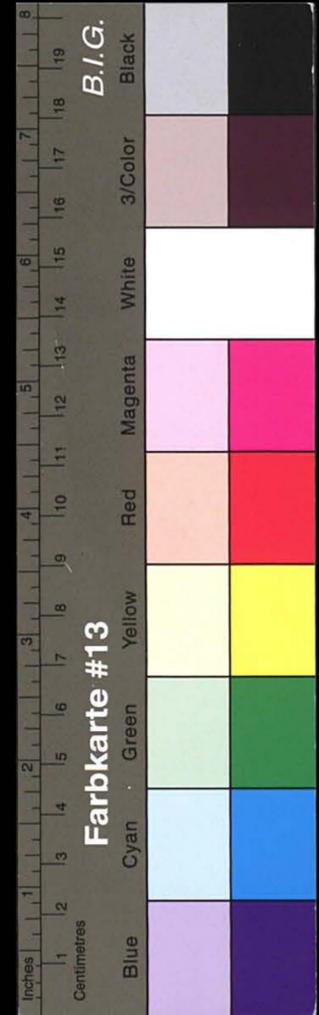
Kreisarchiv Stormarn S80



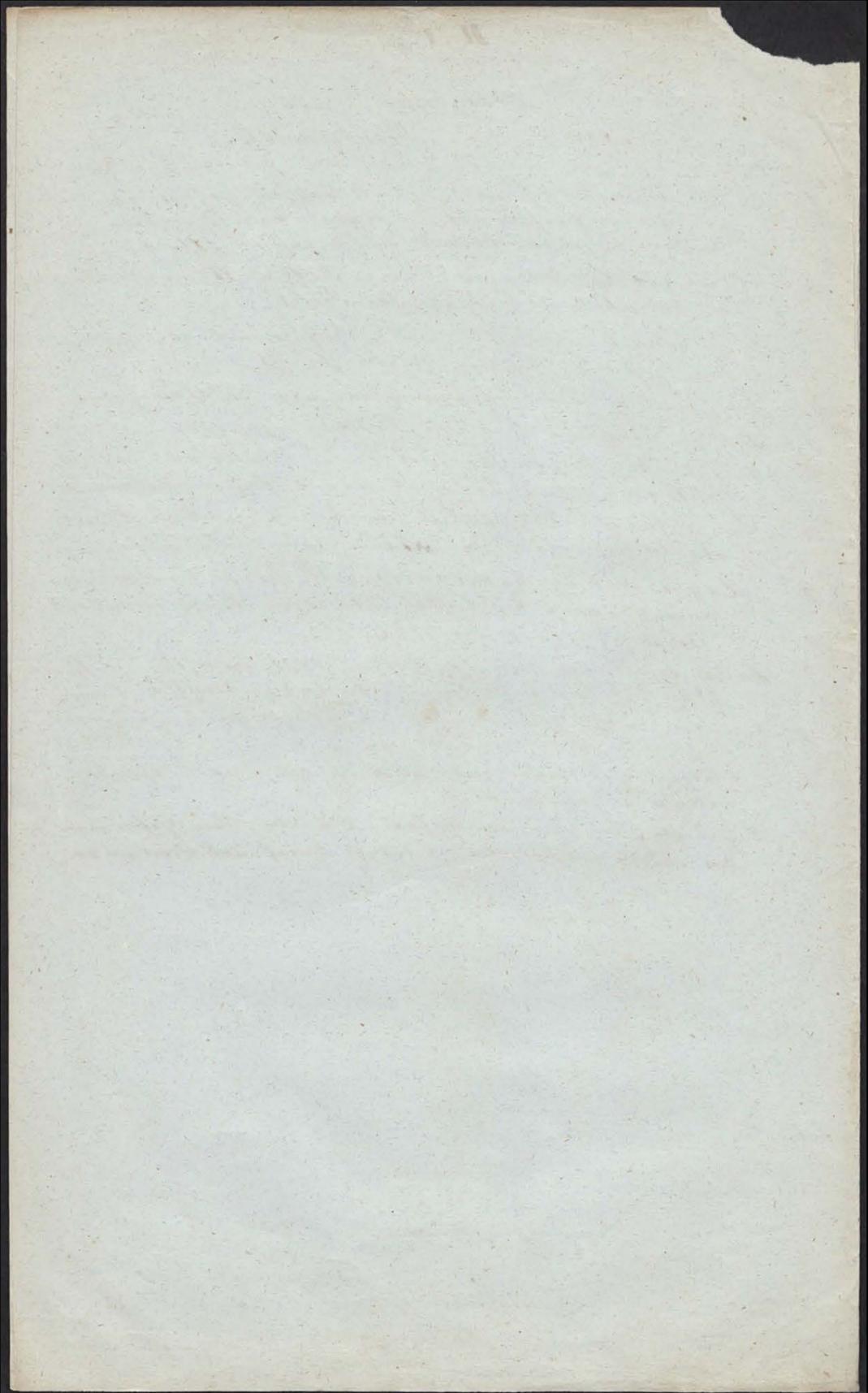
H. C. 4

Designatio  
der Acten über Dichtkunst.

1. "In Nordlands Nisser", glatteugetes Gedicht, geschrieben von einem Fischer auf der Reinkanten Ostküste nach Hallens Cyriana Voller, in den Jahren 1815 bis 20.
2. Gedicht zur Aufnahme des Königs Frederik VII von Dänemark im Juli 1824 von Fr. Carl Jul. Schütz.
3. "Nun danket alle Gott" und "Auf Jumborgs Inseln ergo-  
jen", (Stammes list von Müllers für)
4. Abdruck eines der Confirmationen, von Müllers geschrieben.
5. Gedicht über die Hof, von Müllers geschrieben.
6. Gedicht über das Aufsteigen der Männer, von Müllers geschrieben, enthält viele umfängliche Anspielungen.
7. "Der Fingerring", Gedicht, von einer in der Glück-  
städter Galaxie, wird einem König abgeschrieben.
8. "Hugin und der Lombardbrüder beim Kronenfest",  
Länge von 5. bis 8. Mai 1842, von Albert Reinhold,  
Hamburg den 31. Mar 1842
9. Gedicht der Langeweile des Jahres 1851, Juni 12, geschrieben  
1852 im Sommer, von Karubaker Müllers.
10. Gedicht über die Glückseligkeit, Gedicht von Karubaker, dem Gedichtes  
parten in Glückseligkeit.
11. O Gedicht, über Nordland! Gedicht, mit einer Einspielung  
zeitlich abgeschrieben.
12. 2. Gedicht, das eine von Rudolf: "O Liebe, die Gefüge" ist  
das andere ist "Cornelia", latente Brief und Entwurf.



# Kreisarchiv Stormarn S80



H.C. H. Plogel

*Da Nordländer Wesen.*

Oftend lo Compendio soment uifan far, un lant un glöcklich  
 id will jo fier da unger Wesen unu ganz dem Landen fröhen  
 unu Lande unu drit faher dant, da liegt dat jöle fröhen unu lant,  
 unu man in fünd unu dreyer fion Lant unu dreyer fion gflagen.

# 1.  
 In follen dant, dat unu unu drit, unu oflow lantun Eyden,  
 In unu mit dant da fionde jfakt, lo unu unu lantun lantun  
 unu abar id unu unu dreyer unu unu dreyer unu dreyer  
 fionde unu oft pöntun, da dreyer lantun fion dantun.

# 2.  
 In dreyer fion da liegt unu dreyer unu fion unu dreyer  
 da dreyer fion da fion dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 3.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 4.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 5.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 6.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 7.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

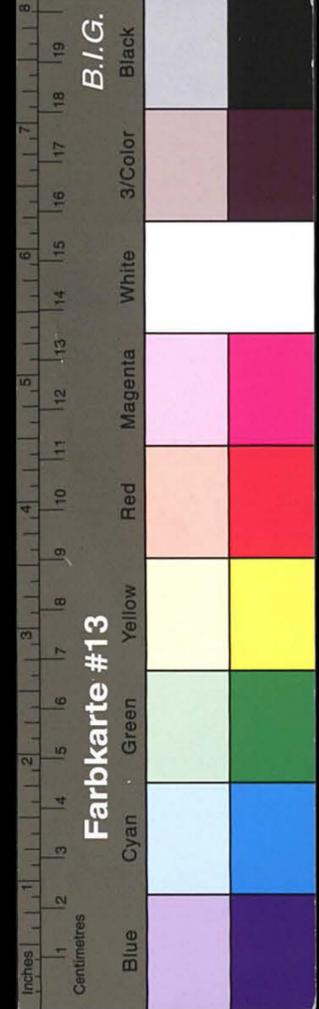
# 8.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 9.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

# 10.  
 Hier unu unu fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 In dreyer fion unu dreyer unu dreyer unu dreyer  
 unu fion unu unu dreyer unu dreyer unu dreyer.

N. 289. H. Plogel

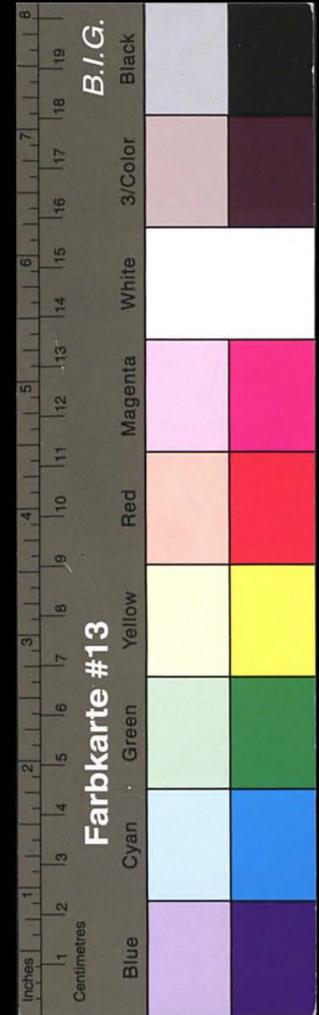




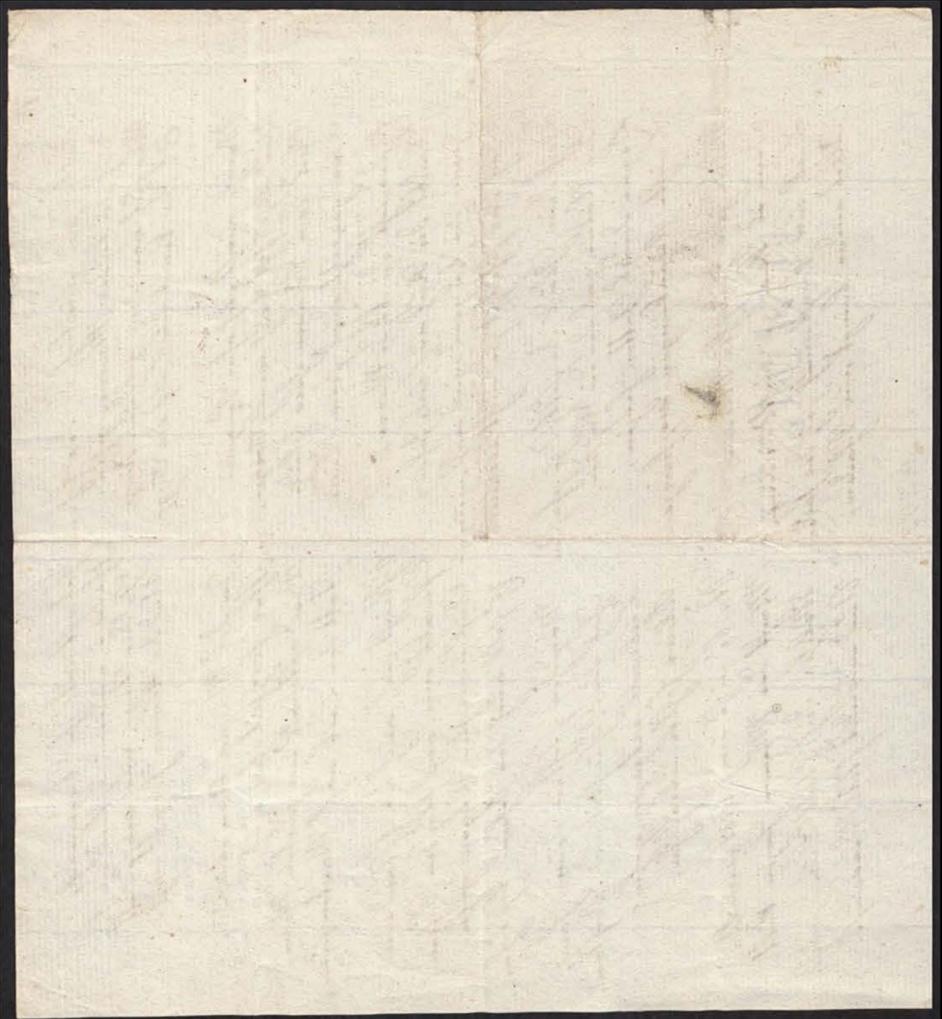
# Kreisarchiv Stormarn S80

Ja, der gute Gott sende  
 seinen Segen auf jedes Zeit.  
 Und dein Wort in die grüne  
 Hande zu den fernsten.  
 Und die Zeit zu Gott gesendet,  
 Und in seinem Himmelstempel  
 Und mit ihm wieder gesendet!

Ich bin nicht mehr der  
 Mensch, den ich einst  
 war, denn ich bin  
 ein anderer Mensch.  
 Ich bin nicht mehr  
 der, den du einst  
 kennetest, denn ich  
 bin ein anderer Mensch.  
 Ich bin nicht mehr  
 der, den du einst  
 kennetest, denn ich  
 bin ein anderer Mensch.  
 Ich bin nicht mehr  
 der, den du einst  
 kennetest, denn ich  
 bin ein anderer Mensch.  
 Ich bin nicht mehr  
 der, den du einst  
 kennetest, denn ich  
 bin ein anderer Mensch.



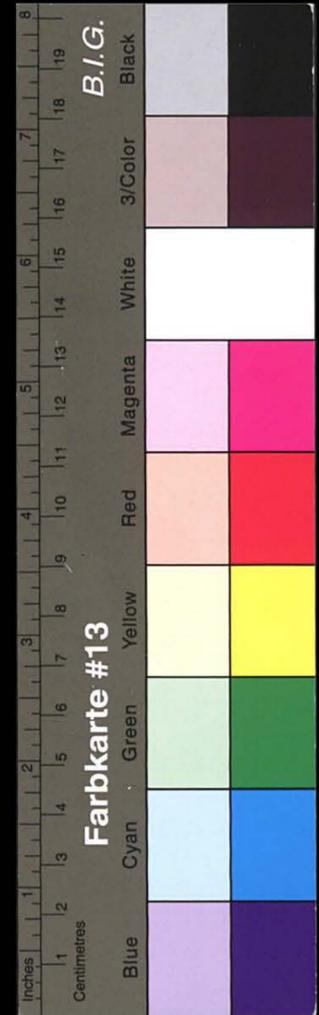
# Kreisarchiv Stormarn S80



M. G. 8

H.C. N. 6

Herrn Mann sojdt inn Männern ist gut!  
 Küngen Köpfe Lichte;  
 Jute, Mannes Männereblut  
 Ist das Küngen Lichte.  
 Landmannsicht saft er für sie,  
 Wie wir immer für sie!  
 Dürre fällt jede für uns für Herrn Mann in Frau.  
 Zwar läßt Gott die Küngeln sich,  
 Moß als Magdlein werden;  
 Doch nicht ist ihr Lebensziel  
 Küng und sich Landmann.  
 Unbeglückt war ich davon,  
 Ich sie zu befragen.  
 Jede fällt ihren Mann künglich ja in Frau!  
 Künglich die auf was so gut!  
 Jungfrau, wie ich bin;  
 Klage man auf künglich was  
 Über die Lande Lichte!  
 Herr läßt sich alles was  
 Alle die Mann nicht sein.  
 Dürre fällt jede das Herrn Mann in Frau!  
 Unge lieben Männer sind  
 Zwar auf die Künglich;  
 Wo man je ein Mann - Kind,  
 Herr alle Mängel?  
 Ist das ja so mancher auf  
 Was uns abgesehen.  
 Dürre fällt jede ja Herrn Mann in Frau!  
 Männer, wie sie sind, Konstant,  
 Roll von Müß und Märk,  
 Wenden ja mit Kraft zuant:  
 Gottes gesegnete Wirt.  
 Auf sie so gut uns für  
 Müngeln und befragen;  
 Dürre fällt jede künglich für Herrn Mann in Frau!  
 Sie was von Gottes Land  
 Was die Adams Lichte,  
 Wie uns alle was bekannt,  
 Aus die Lichte zu die Wirt  
 Kun so wirt sie so dann,  
 Wann wir augen;  
 Dürre fällt jede künglich auf Herrn Mann in Frau!  
 Nr 294

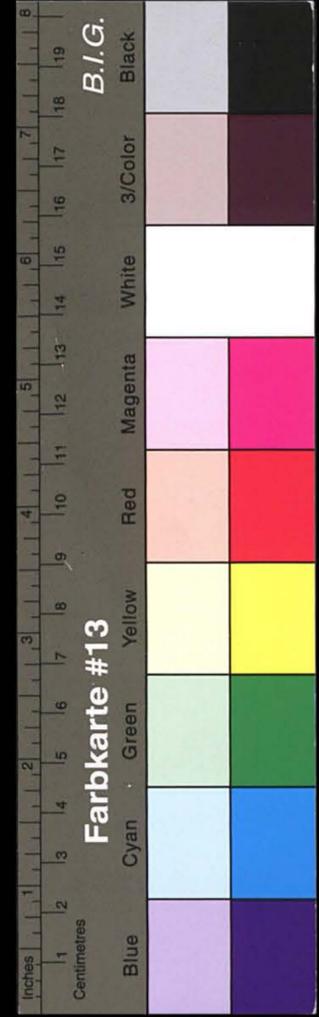


# Kreisarchiv Stormarn S80

Gott schenke Adam zu dem Jovann  
 Dine soll so auf bleiben  
 Jovann wie die gleich nicht genau  
 Was kann's firtentreiben?  
 Gottes Ordnung ist nicht da,  
 Und sie unzugutefanen.  
 Es so falth ja die Mann in Gnan!  
 Deseult nur Glasen soll,  
 Layst die Drogen fließen!  
 Jedes braune Mannes Woff  
 Voll auf immer blühen  
 fimen Drogen mit Maßigkeit  
 Dann und Kinnand unfaun  
 Galtan wie ein jodogait thesre Jovann in Gnan.  
 gepfirben von einer fainazimere au das ganze  
 weibliche Geselecht.

*Handwritten note:*  
 Jovann! fragst du mich: was ist die Parita?  
 Es ist ein fter in ein wstas Wort  
 die Parita ist in unnefem Parita.  
 Und in fester ein fester Jov  
 Vom Jovann, blühen in dem Gnan  
 Es ist die Parita fust wstas  
 fimmer: fimmer

II.C. *Handwritten note:* Das fischer fime  
 Das kranken Moches gutes Leben  
 Langst der unnefste Lullin,  
 Lullin, was dan die fester beten,  
 Das Moches firt, die fischer flühen.  
 Dast, wie die Gheit in dem unnefste  
 Was nicht woff, fowist es, die fischer.  
 fent ist es, und unnefste fime,  
 Das wird es als ein fischer bediment.  
 Das fischer woff es, fische fischer  
 Und fischer woffe fischer fime.  
 Dast, wie fischer fime fischer fime,  
 fime fime fime fime fime!  
 fime fime: was ist die Parita  
 Wammis fime, fime und fime fime fime!  
 fime fime und fime fime fime  
 Wammis die ist nicht gleiches fime?  
 fime, fime fime fime fime  
 Das gute fime zu unnefste fime.  
 die unnefste fime fime,  
 die fime fime zu unnefste.  
 Lullin woffe fime, als Moches fime.  
 fime die fime die unnefste fime,  
 fime es dan unnefste fime fime,  
 Und fime: fime die fime fime!  
 die fime fime fime fime fime,  
 fime es dan fime fime fime fime  
 Und fime fime fime fime fime,  
 die unnefste die fime fime.  
 fime von fime fime fime, N. 295.



# Kreisarchiv Stormarn S80

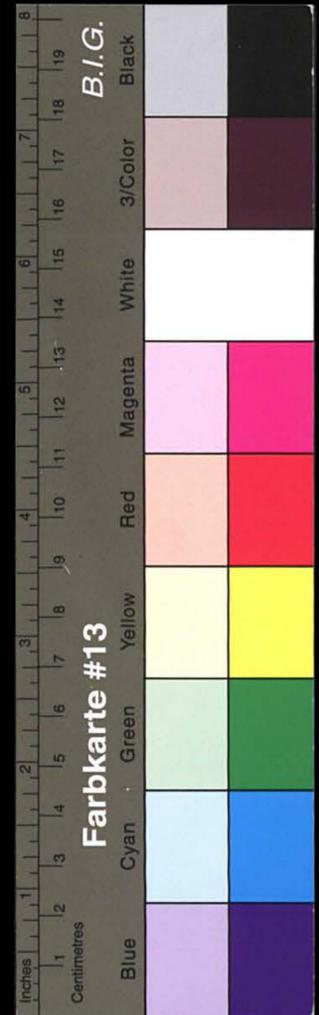
Und werde, — im Zufriedensein  
 Auf jhrer Götterzeit, und die  
 In die Nieder nicht als Götterzeit.

*[The rest of the page contains several paragraphs of very faint, handwritten text in cursive script.]*

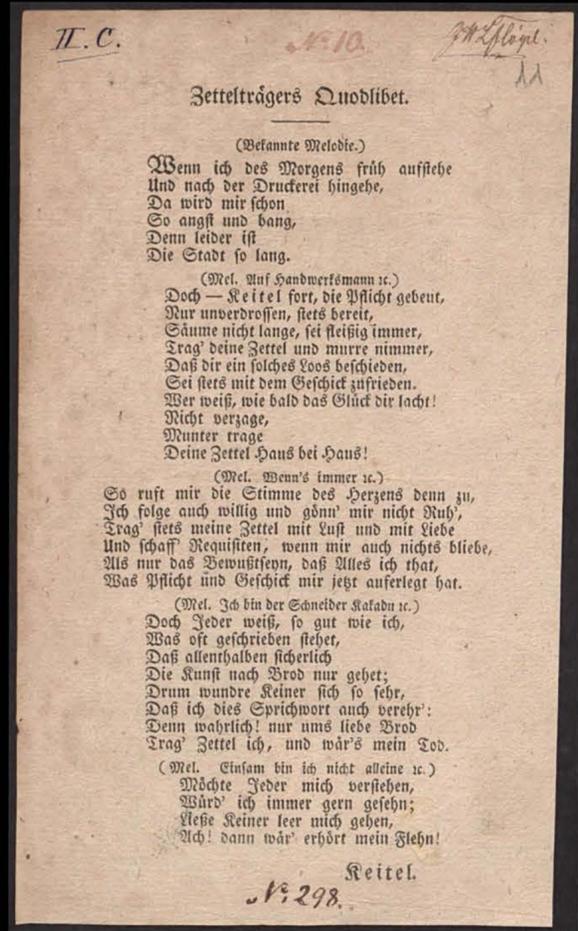
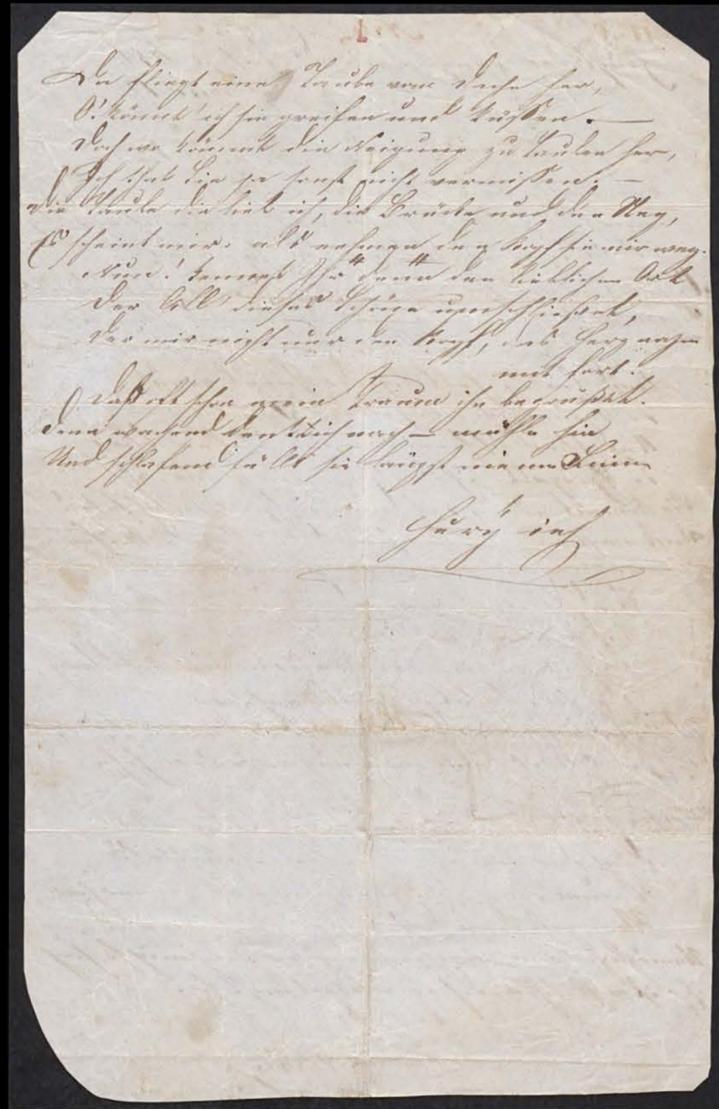
*H.C.*  
 Jungl des Leugens mit der Jugend 1881. 10  
 Seite 10.

*[The page contains several paragraphs of handwritten text in cursive script.]*

N. 297.

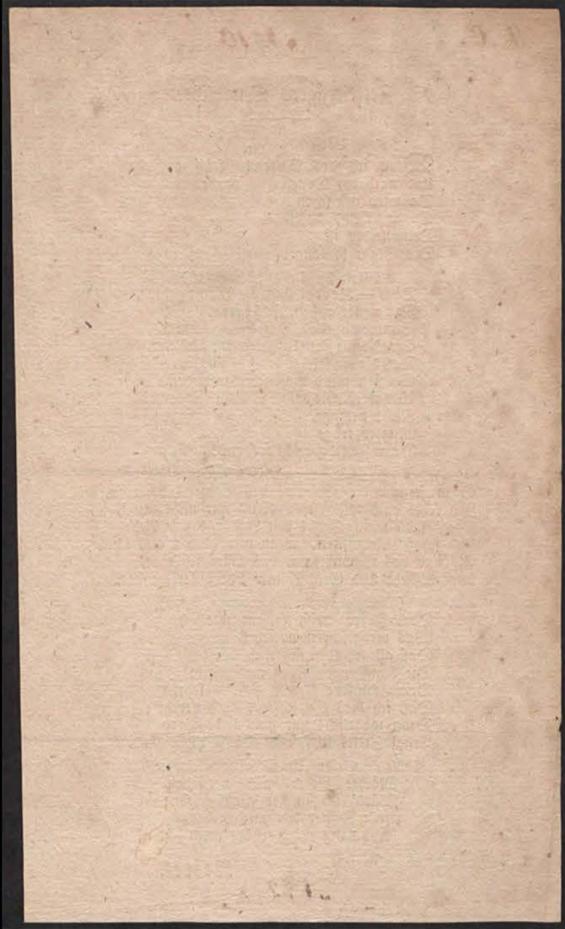


# Kreisarchiv Stormarn S80





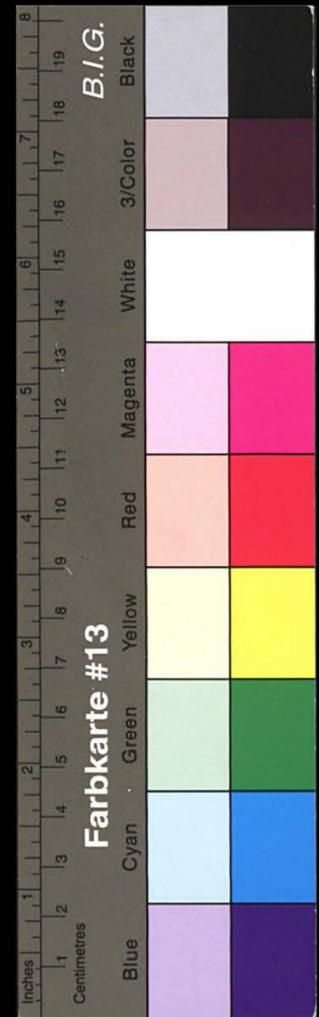
# Kreisarchiv Stormarn S80



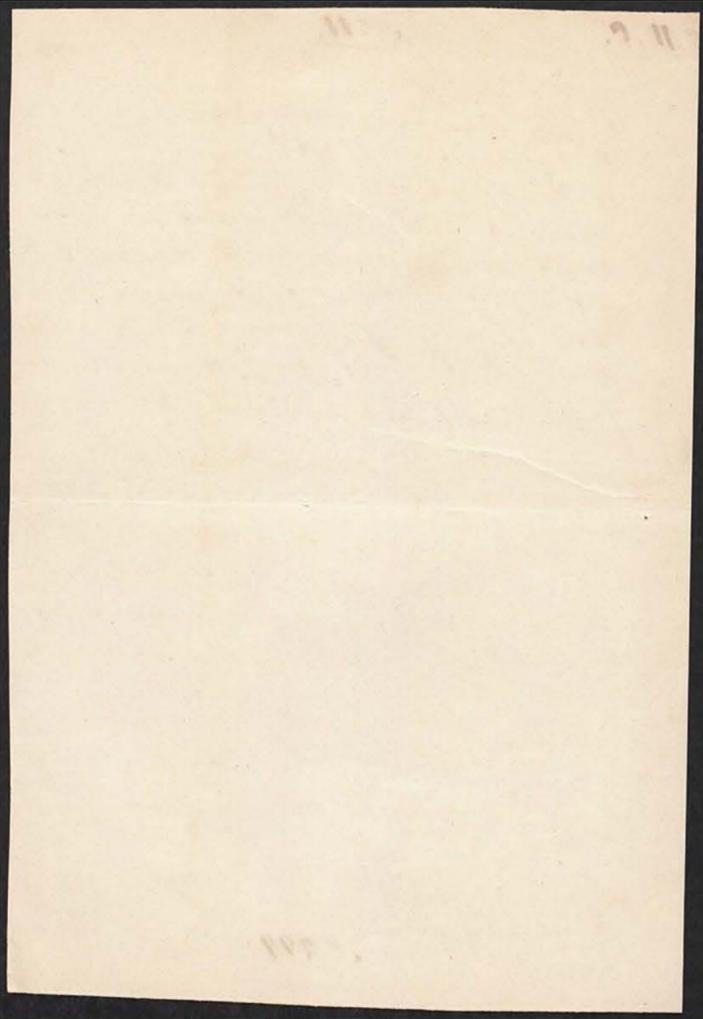
H. C. N: 11. 12

© Duffen, der Mäntel!  
© Nagel der Mast!  
© Krümmen von der Klippe Rand,  
Mir ist dein Dylat so fest.  
Wofar du kommst, wofar du gehst,  
Du wusstest es längst nicht mehr,  
Sich nicht ein die Mären und Wogen stößt,  
Auf keinen Dylat mehr.  
(Aus der Schatzkammer)

N. 299.



Kreisarchiv Stormarn S80



H. C. N. 12. 13

Choro des Marsarmeenoffen Jllidwintun Mauntloftun.

O Linde, dein Gefungener muß ich werden!  
 Zwei glühende Augen sind es, die ich sah,  
 Die rotten Rosen und den weissen Thau,  
 Den süßen Mund, die reizenden Gabarden!

Auf, alle Krone und die Linde hier,  
 Laß mich dich nicht lassen, die ich sieh,  
 Ich aber will, daß sie mein Herz durchdringt,  
 Es ist mir nicht, daß ich in ihr verweilt.

O, deine weissen Arme fühl' ich weit  
 Und weichen Fuß gelacht als weiches Gras,  
 Ich will mich laben, so wie, als sollt' ich sterben!

Nun aber sag' ich mir: so nicht zu weichen  
 Zu süßen Augen weichen du wandern,  
 Denn ich will dich nicht, wackelige Gedanken.  
(Kafual, Ju. Maler)

---

Choro „Cornelia“. Amalie's Hymne Nonnellen und Juchstern?

Lied der Nonnen.

Ou Gott, der dich nicht fürchtend  
 Zu Abwehrt gewiß,  
 Da man die jungste gewunden  
 Zu korrekten Kerkerniß.

Du bist nicht die gelungst,  
 Was bist du beginn der Welt,  
 Auf jenen stillen Tagen,  
 Da wir so oft gewohnt.

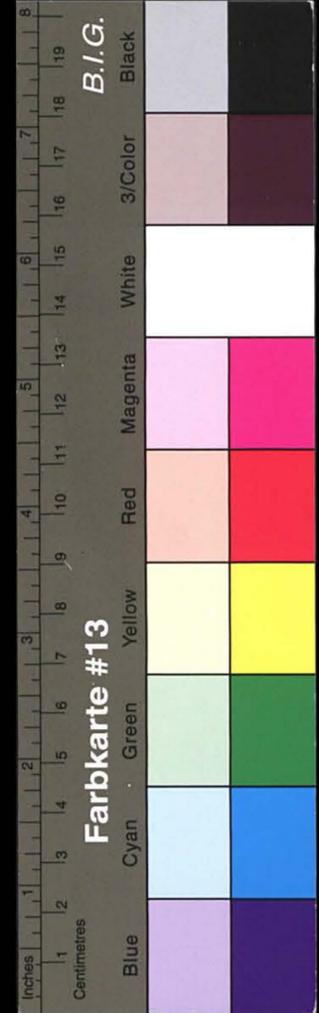
Wo die in stillen Liederungen,  
 Mir jedermal erzüßte,  
 Was bist, mit mir im Gesang,  
 Mit süßen Lied gewöhnt.

Wo ich dich nicht in Augen  
 Zu mir gewohntem Glück,  
 Wo selig ich gewohnt  
 Au süßen Mund und Blick.

Da stehst du gemüthlich,  
 Wo auf die Quelle sprüht,  
 Wo man nicht mehr zum Tage  
 Zum Aufangründe zieht.

Da stehst du gemüthlich  
 Zu letzten Besungenen,  
 Gedankend aller Munde,  
 Wackelt in Mafung' gewuz.

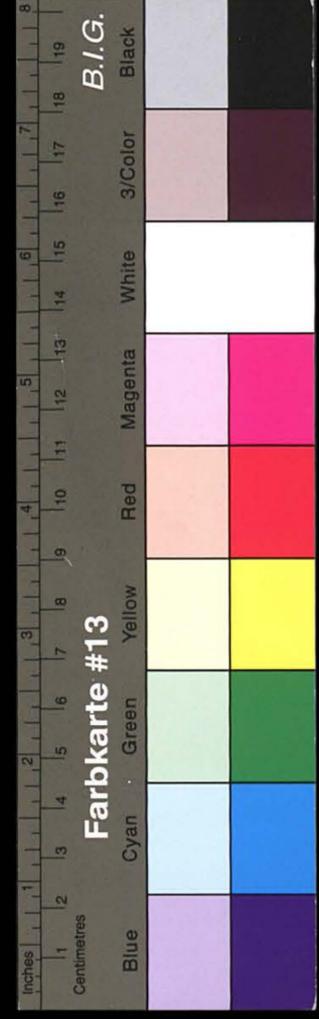
N. 990



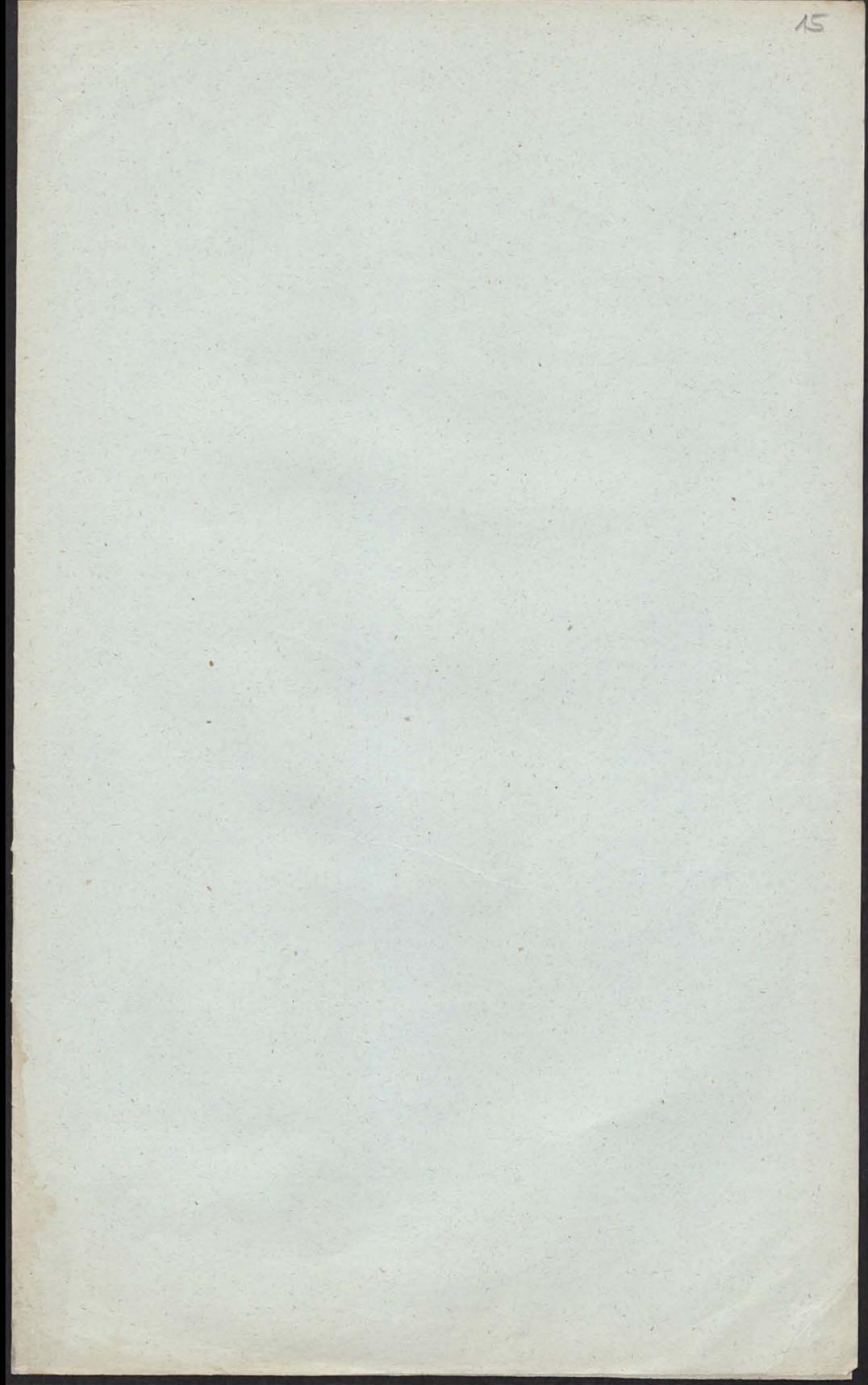
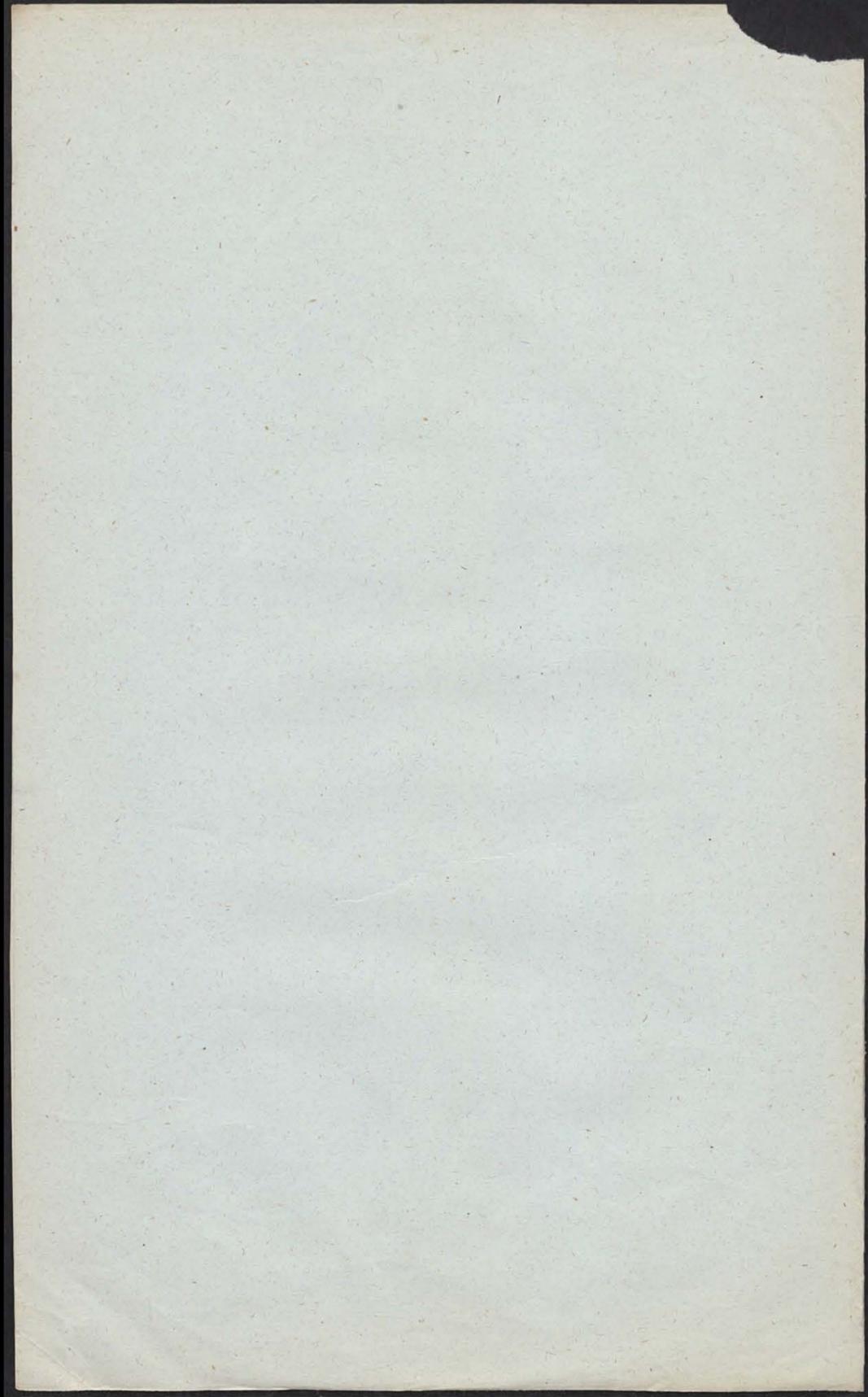
# Kreisarchiv Stormarn S80

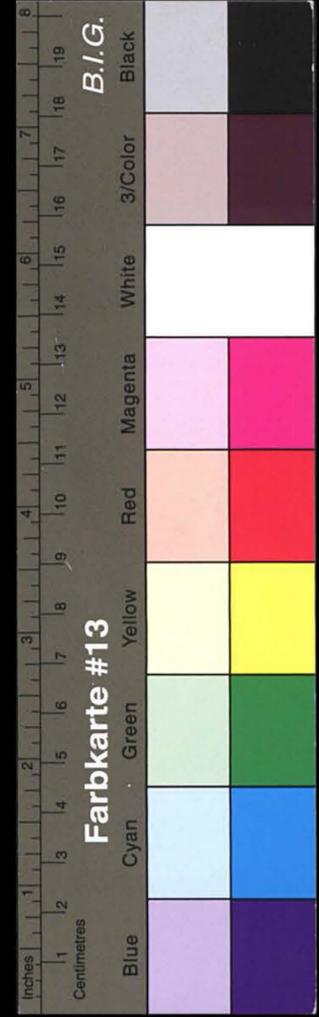
Und mitten auf dem Tage,  
Da wärst du freigeleibt,  
Da fühlst du dich im Saug  
Gut müde, zum geglied.  
Da fühlst du gebatet  
Um reines Glück für mich,  
Da fühlst du gesehnt  
Um Unglück mir für dich.  
Und als du aufgeraubt,  
Da fühlst gar nicht die Luft,  
Mir mir in Narbenzügen  
Die Mannebrust so oft.  
Es fühlst du mir gespielt  
In einem letzten Brief,  
Da nimmst du den letzten  
Wärmestück für so tief.  
Das Bild dich gegeben,  
Die Dichtung nicht die nicht,  
Doch mich mit dunkler Kälte  
Mirer Dichtung klaren Licht.  
Das Glück, das ich in Gebat  
Für mich du wärst gebat,  
Da fühlst es durch Ventrain  
Zu hängen auf, gar nicht.  
Das Unglück, das unglück  
Du fühlst für dich allein,  
Es mich durch dein Mannebrust  
Zu fühl und hängen sein.  
Der Krieg, der dich gespielt  
Für letzten Gedanken -  
Die Lieb ist, die aufgeben  
Und nimmst wieder Glück.

14

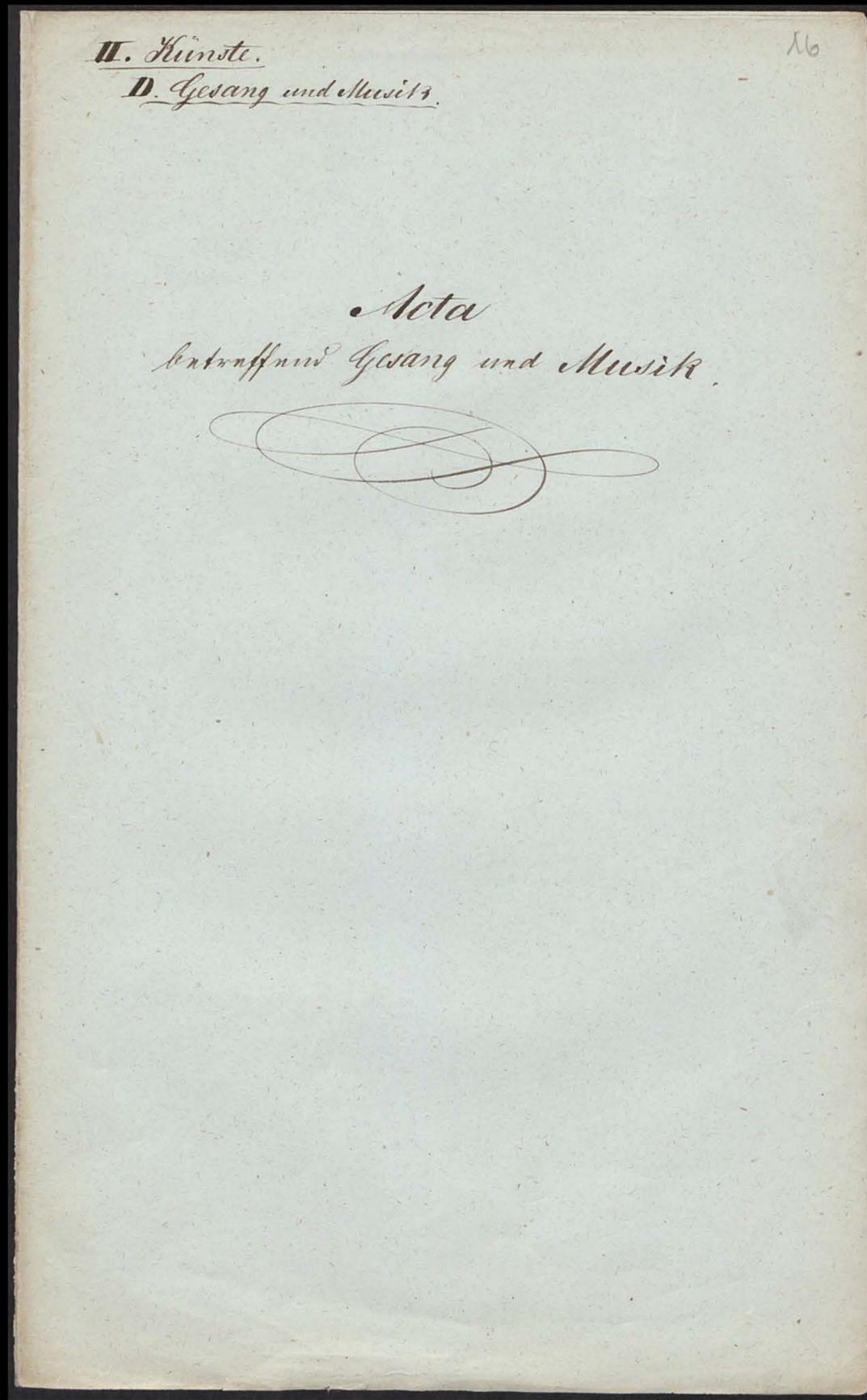
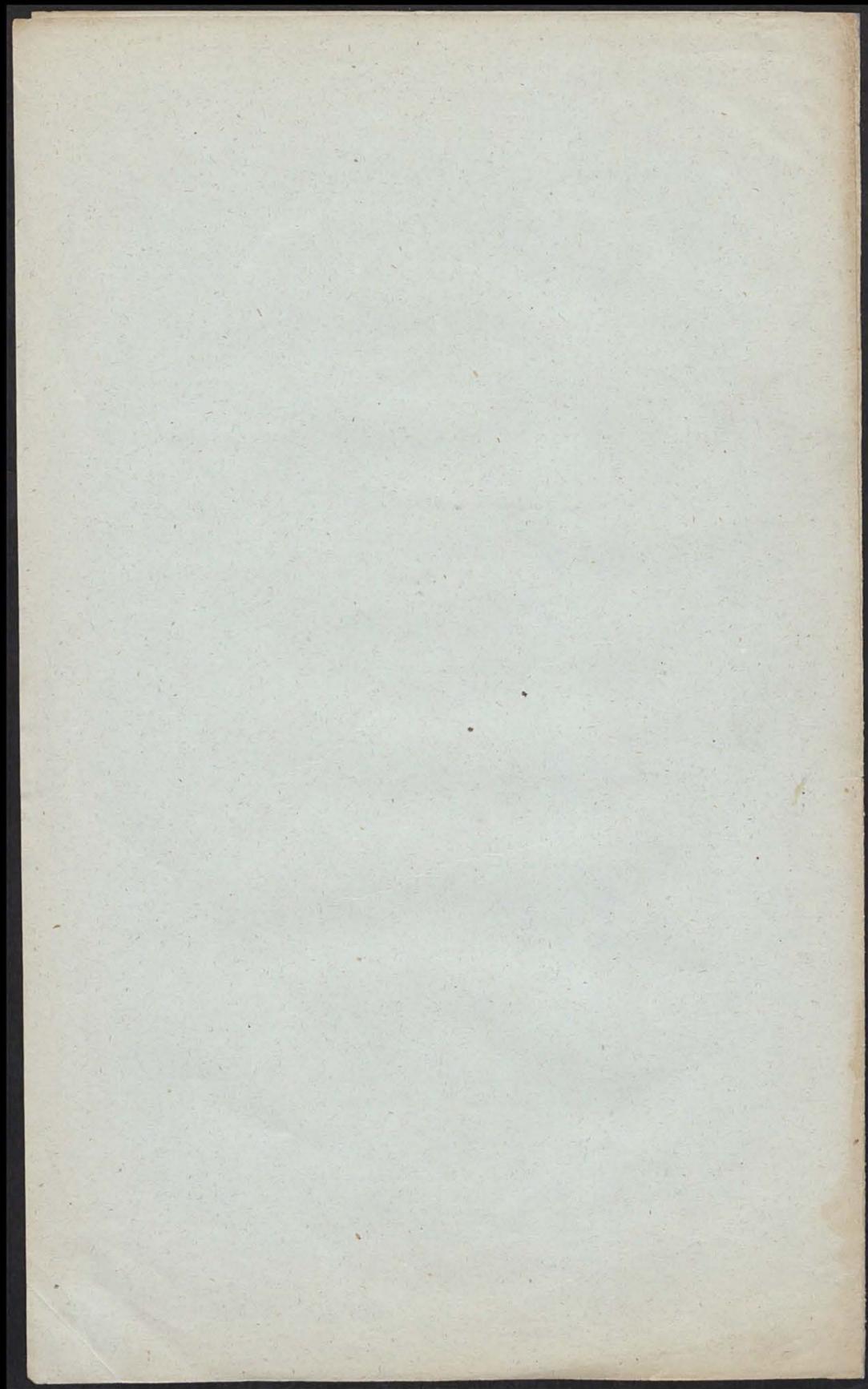


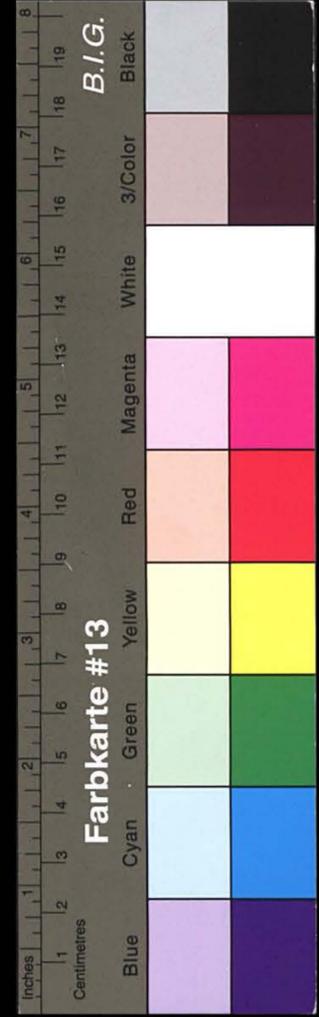
# Kreisarchiv Stormarn S80



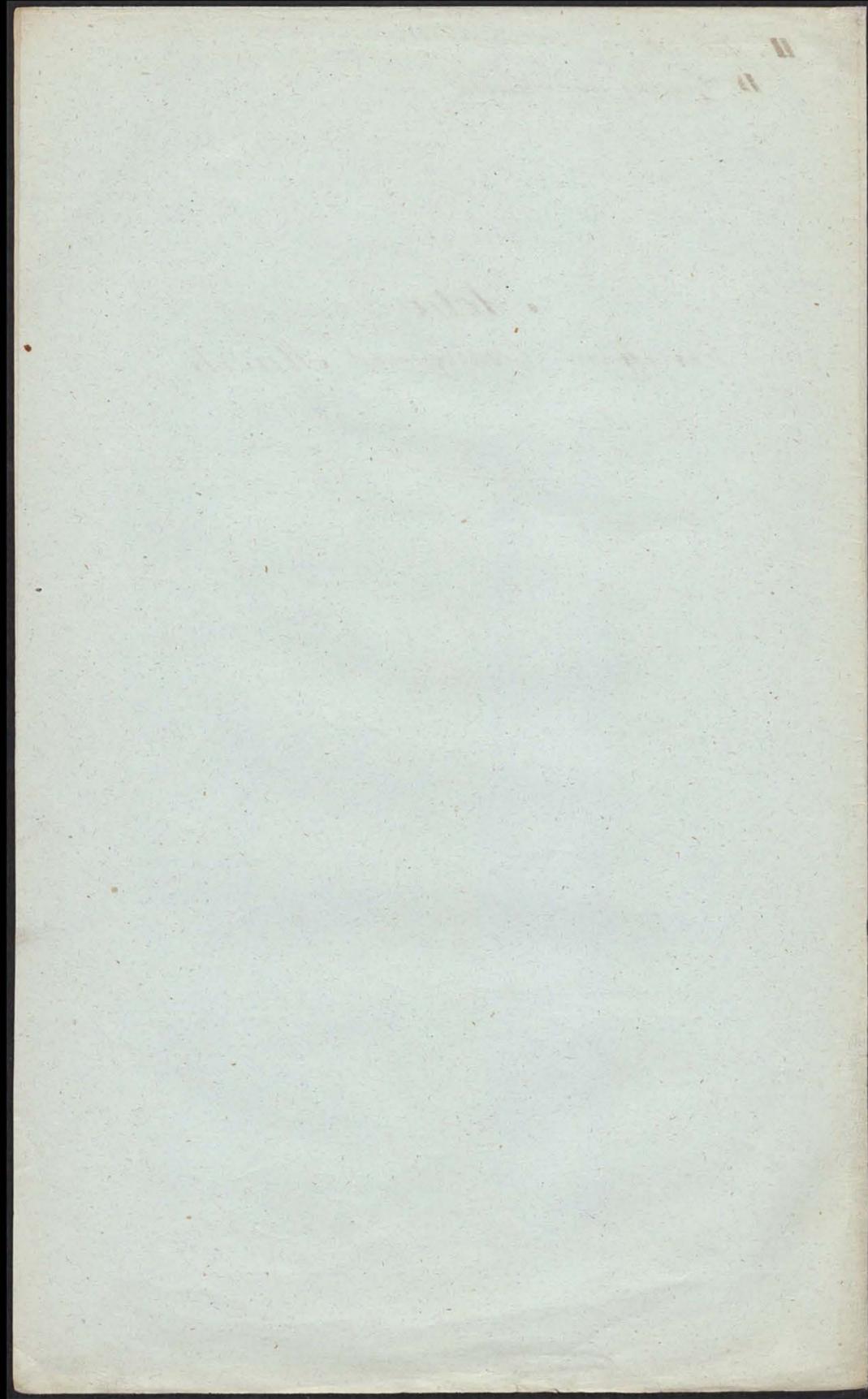


Kreisarchiv Stormarn S80





Kreisarchiv Stormarn S80



H. D. 17

*Designatio*  
der Acten über Gesang und Musik

1. Notau zu "Gaudemus igitur", wohl dem ersten Werke  
Häsel's, 1848 und einem Notabuche bei  
dem Ant. Kien abgeschrieben.

2. Notau für die 1<sup>te</sup> und 2<sup>te</sup> Singstimme zu "Kyrieley, Sol.  
Anni memoriamplurimum" wohl Häsels  
Komposition, 1848 abgeschrieben.



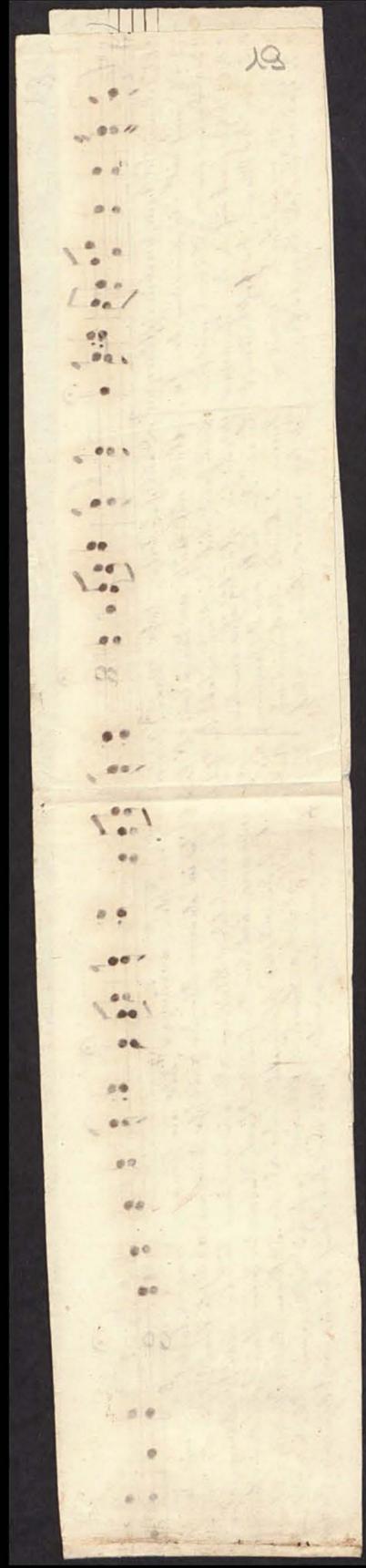


# Kreisarchiv Stormarn S80

*Handwritten text, partially obscured by a black redaction box. The visible text includes:*

*Handwritten text, partially obscured by a black redaction box. The visible text includes:*

*Handwritten text, partially obscured by a black redaction box. The visible text includes:*





# Kreisarchiv Stormarn S80

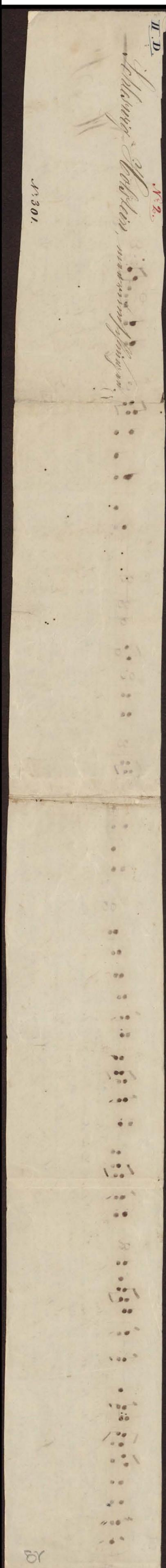
*Allegretto moderato*

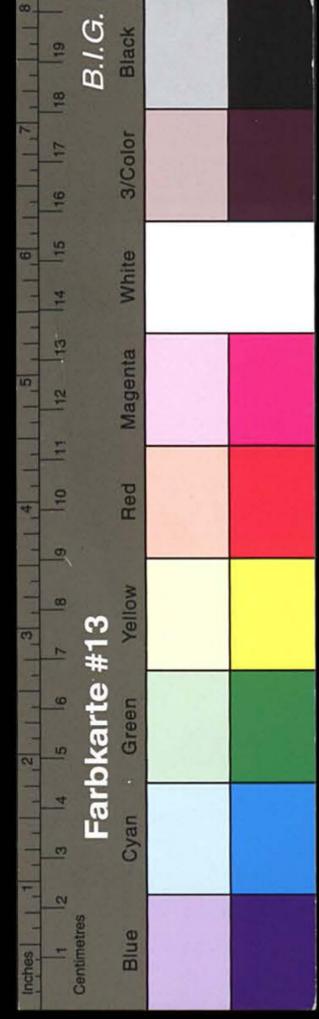
1. 1. T. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

H. F.

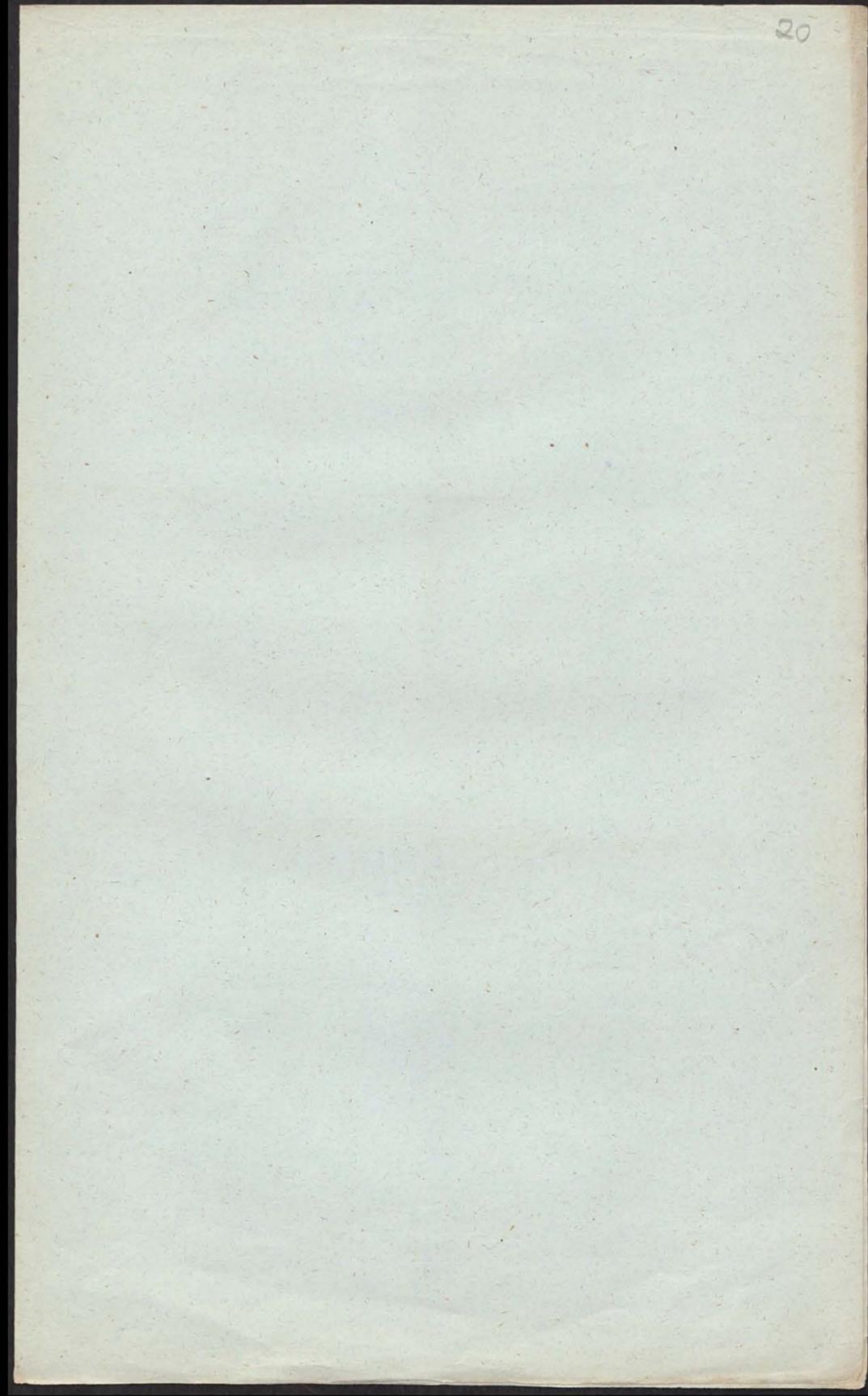


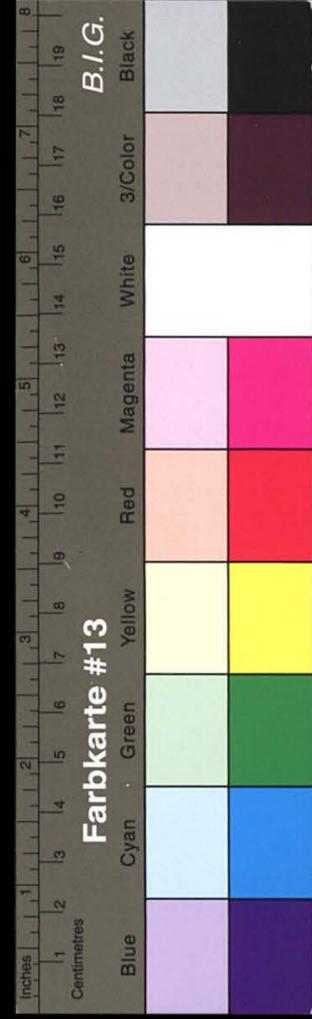
# Kreisarchiv Stormarn S80



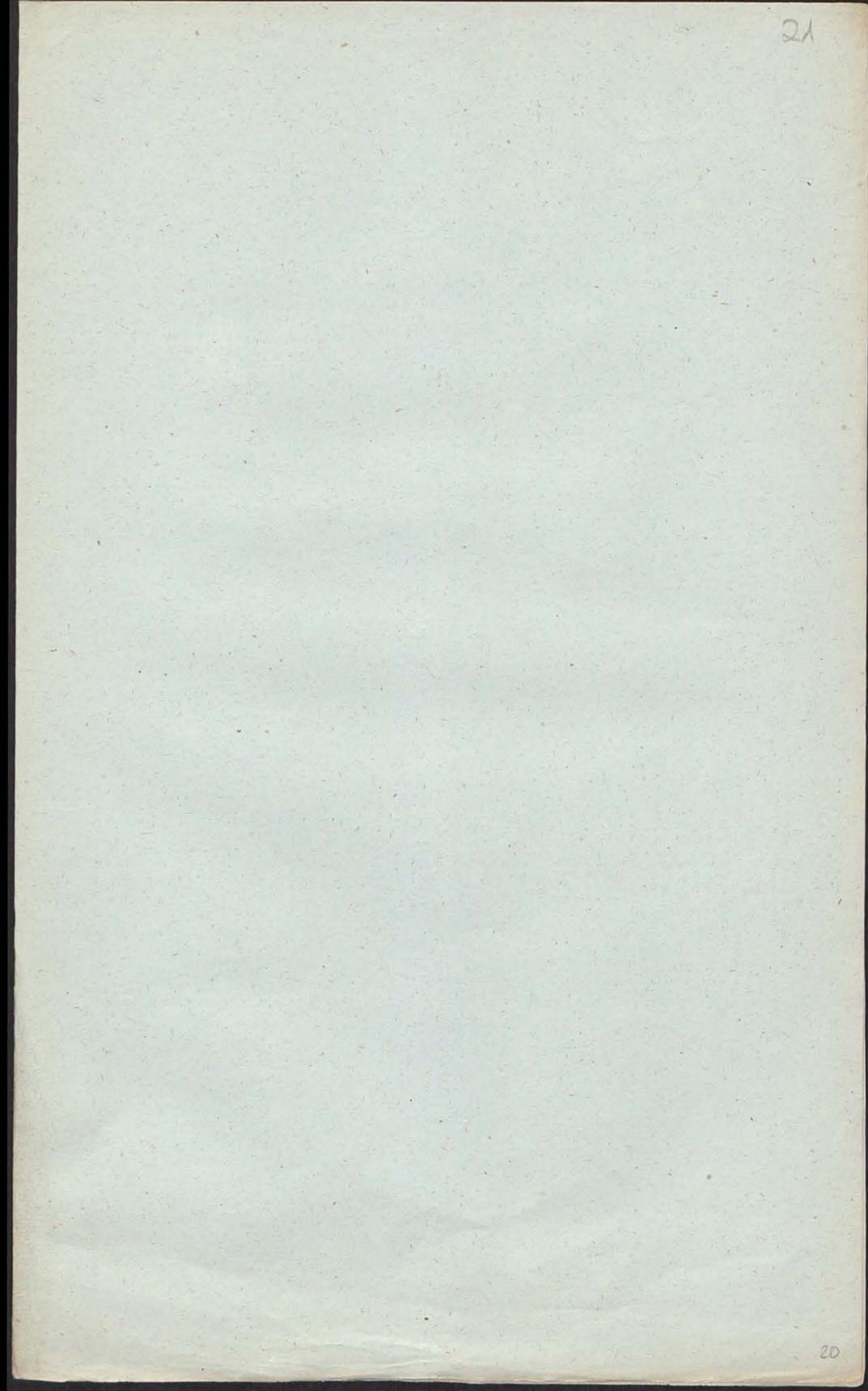
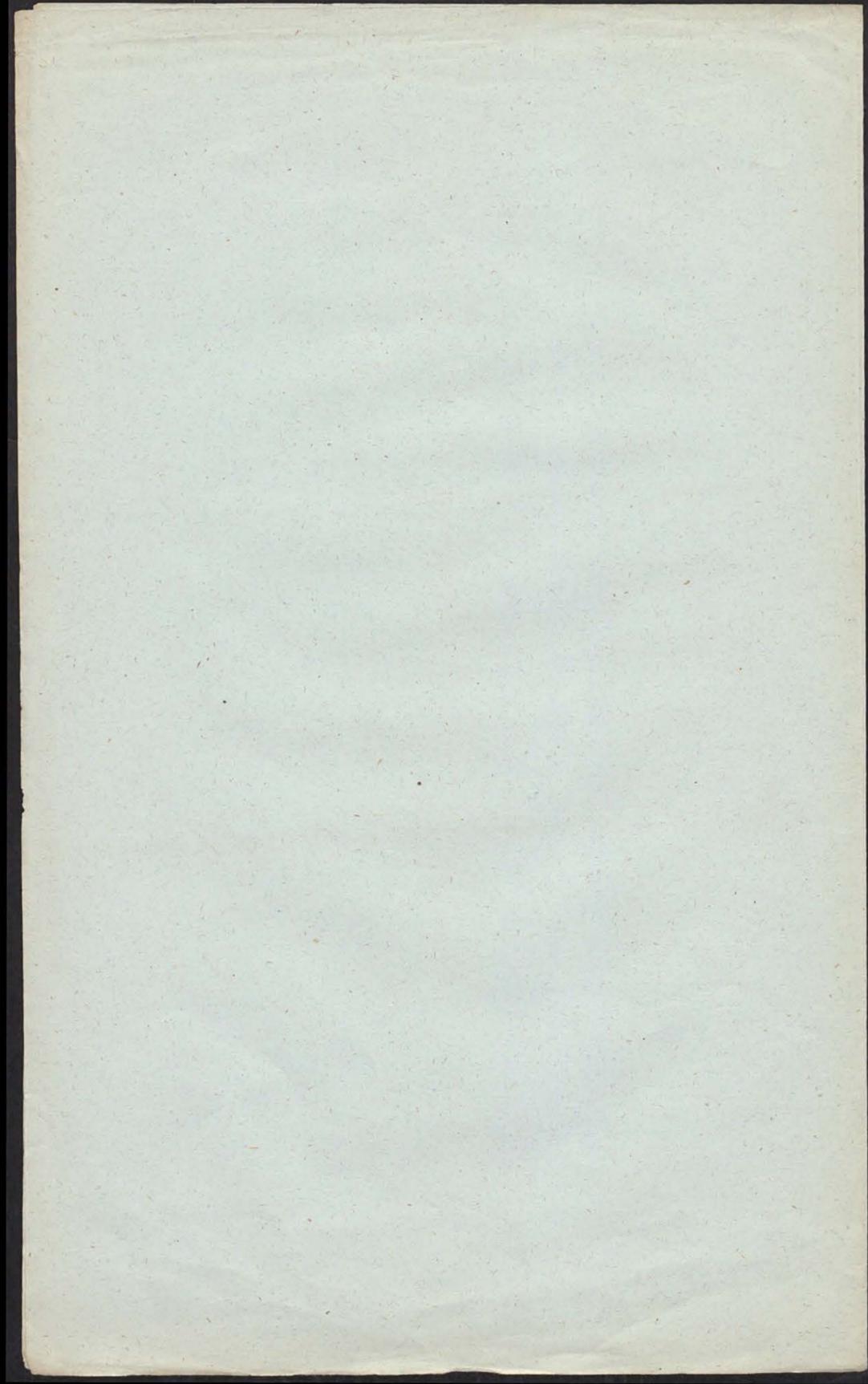


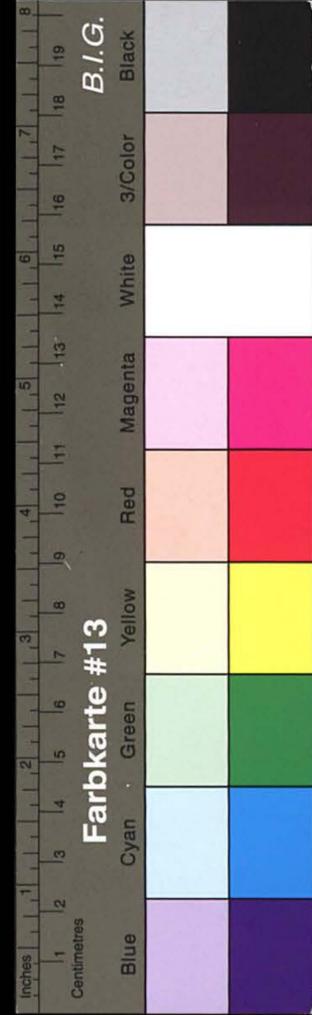
# Kreisarchiv Stormarn S80



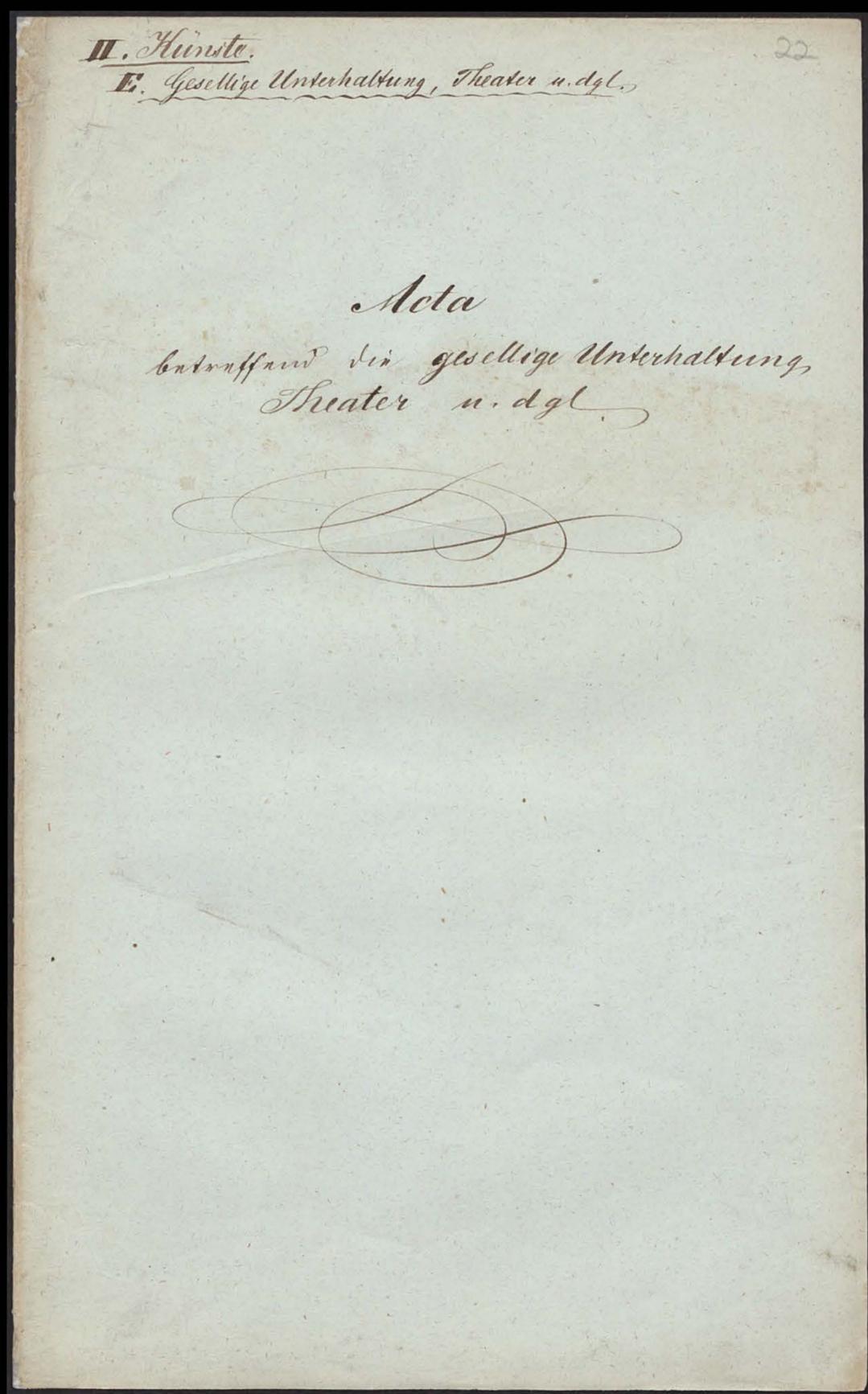
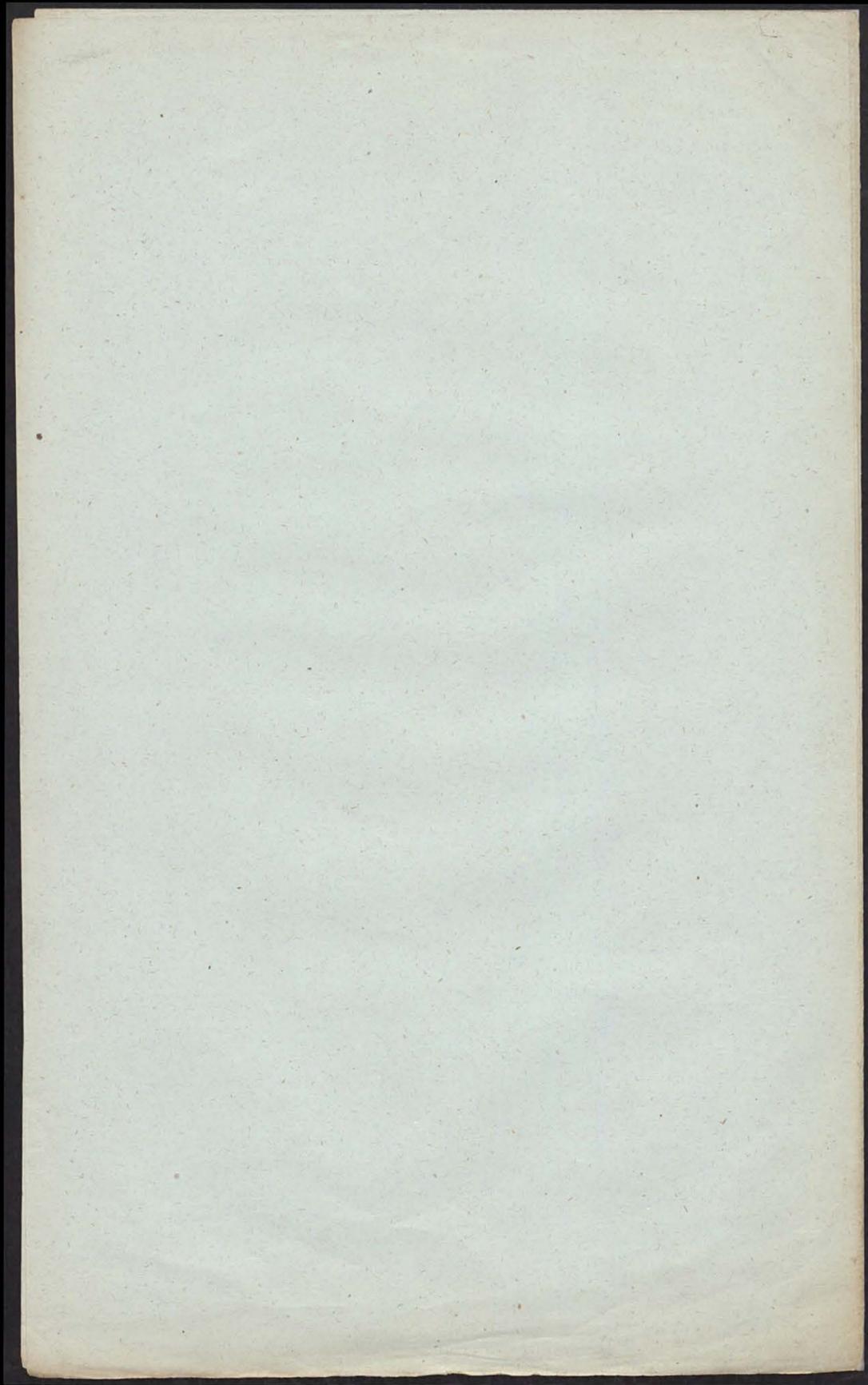


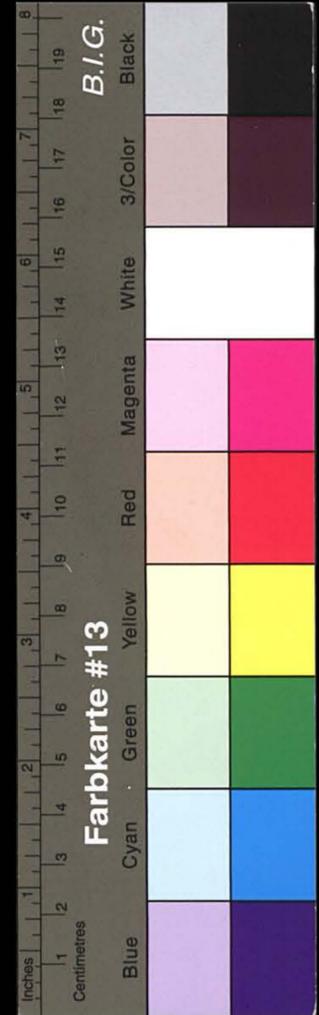
# Kreisarchiv Stormarn S80



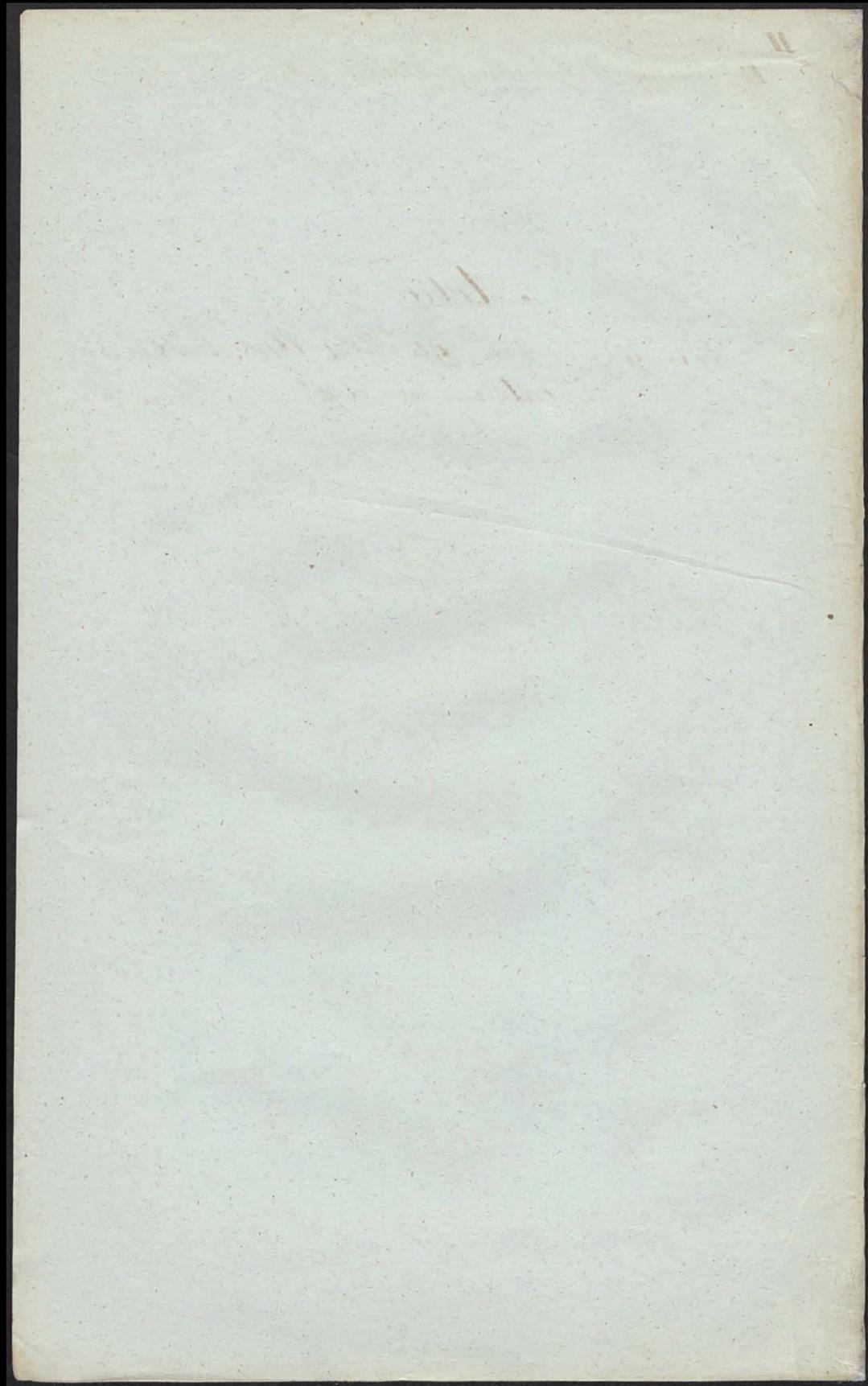


Kreisarchiv Stormarn S80





Kreisarchiv Stormarn S80



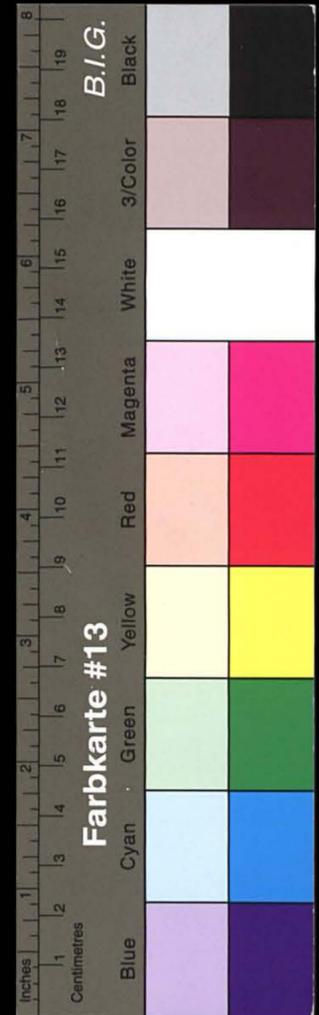
Designatio

Inn. Acten über geseßliche Vaterschaften,  
Hundert n. d. g.

N<sup>o</sup>

1. Späterzahl des Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein.
2. Ordnung des der Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein, mittelst, Geburtsact auf Papier, Geburtsact des Kindes, und andere Urkunden; vom 11. und 14. Juli, 18. und 29. Aug. 1850.
3. Ordnung des der Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein, mittelst, Geburtsact auf Papier, Geburtsact des Kindes, und andere Urkunden; vom 11. und 14. Juli, 18. und 29. Aug. 1850.
4. Ordnung des der Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein, mittelst, Geburtsact auf Papier, Geburtsact des Kindes, und andere Urkunden; vom 11. und 14. Juli, 18. und 29. Aug. 1850.
5. Ordnung des der Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein, mittelst, Geburtsact auf Papier, Geburtsact des Kindes, und andere Urkunden; vom 11. und 14. Juli, 18. und 29. Aug. 1850.
6. Ordnung des der Geburtenschein des Kindes vom 15. December 1849, welche Vaterschaft ist bezeugt sein, mittelst, Geburtsact auf Papier, Geburtsact des Kindes, und andere Urkunden; vom 11. und 14. Juli, 18. und 29. Aug. 1850.
7. Notizen über Vaterschaften, Hundert n. d. g.
8. Zusammenfassung, aufgestellt von mir, vom 17. Septbr. 1853.





Kreisarchiv Stormarn S80

Das ist die erste Seite des Briefes, datiert am 29. August 1850. Der Brief ist in deutscher Sprache verfasst und enthält eine persönliche Nachricht von einem Mann an einen anderen. Der Text ist in einer eleganten Kurrent-Schrift geschrieben.

Das ist die zweite Seite des Briefes, die den Namen des Absenders, 'Ludwig...', enthält. Der Text ist ebenfalls in deutscher Sprache verfasst und schließt den Brief ab. Die Handschrift ist konsistent mit der ersten Seite.

Das ist die dritte Seite des Briefes, die mit 'Ludwig...' beginnt. Der Text enthält weitere Details der Nachricht und ist in der gleichen Kurrent-Schrift verfasst wie die vorherigen Seiten.

Das ist die vierte Seite des Briefes, die den Namen 'Ludwig...' enthält. Der Text ist der Abschluss des Briefes und enthält eine abschließende Bemerkung oder Unterschrift.

II E. 25  
Lieber Herr, wie geht es Ihnen?  
Diese freundliche Nachricht,

ihren geliebten Kindern zu schreiben, hat mich sehr erfreut. Ich hoffe, Sie sind wohl und gesund. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können.

Das Kind in Frankfurt

Ich hoffe, Sie sind glücklich und zufrieden. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können.

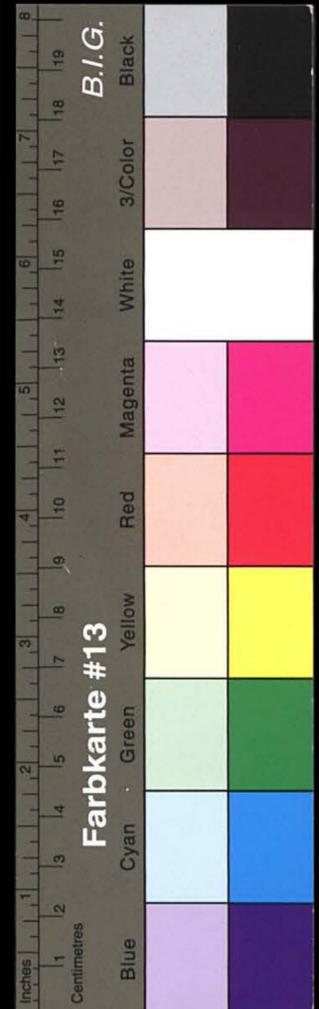
Lieber Herr

Ich hoffe, Sie sind glücklich und zufrieden. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können.

Ich hoffe, Sie sind glücklich und zufrieden. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können. Ich habe Sie sehr vermisst und hoffe, wir werden bald wieder zusammenkommen können.



Kreisarchiv Stormarn S80



Jünni Lestiküü.

Wann kannst du dich fragen, wann Jünni Lestiküü ist? ... Was ist das für ein ...

Die Zeitungen malten nun einen Aufsatz an ...

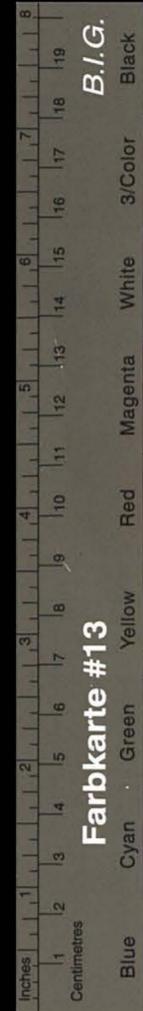
Nein Calnüstungart.

In Menge das hat die patriotische ...

Die der Eisenbahnzeitung vom 12/9/1850.

Die Zeitungen malten nun einen Aufsatz an ...

Die Zeitungen malten nun einen Aufsatz an ...



Kreisarchiv Stormarn S80

Ich aber auch gut sein, - bin ich dir in Leiden durch Kommerz nicht kriegend, denn sollen die ich davon in die Wahrheit nicht sein. Ich bin dir dich, und die ich kommen, ist es die ich nicht sein. Ich bin dir dich, und die ich kommen, ist es die ich nicht sein. Ich bin dir dich, und die ich kommen, ist es die ich nicht sein.

(Lohnz.) *Herr Mehlmann* *August*

Neu Kraftmagne.

<p>Obst und Getraide wird in der Regel zu Mehl gemahlen, welches dann zu Brot verarbeitet wird. Die Qualität des Mehls hängt von der Art des Getraides und der Art des Mahlens ab. Es gibt verschiedene Sorten von Mehl, die für verschiedene Zwecke geeignet sind.</p>	<p>Ich aber auch gut sein, - bin ich dir in Leiden durch Kommerz nicht kriegend, denn sollen die ich davon in die Wahrheit nicht sein. Ich bin dir dich, und die ich kommen, ist es die ich nicht sein. Ich bin dir dich, und die ich kommen, ist es die ich nicht sein.</p>	<p>Obst und Getraide wird in der Regel zu Mehl gemahlen, welches dann zu Brot verarbeitet wird. Die Qualität des Mehls hängt von der Art des Getraides und der Art des Mahlens ab. Es gibt verschiedene Sorten von Mehl, die für verschiedene Zwecke geeignet sind.</p>
---	--	---

Über die Benutzung von 19/9/1850.

Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

Über die Benutzung von 19/9/1850.

Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

Über die Benutzung von 19/9/1850.

Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

Über die Benutzung von 19/9/1850.

Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

Uebere die Benutzung von Galvan... in den Mineralen von 19/9/1850.

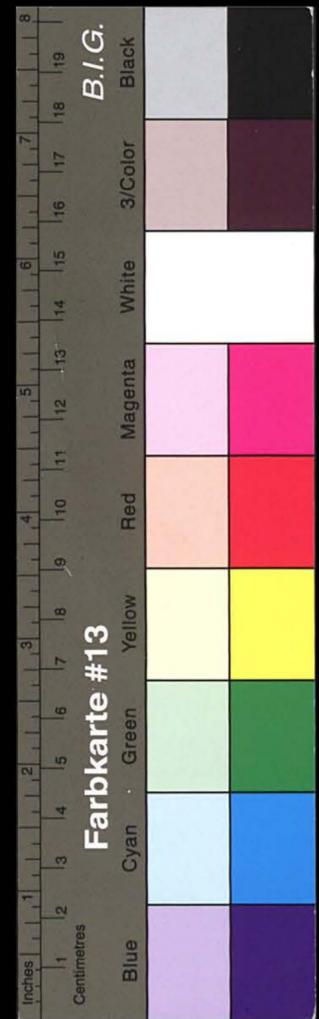
Das Siegel ist ein wichtiges Dokument, das die Echtheit eines Produktes bestätigt. Es besteht aus einem bestimmten Material und ist so gestaltet, dass es nicht gefälscht werden kann. Die Benutzung dieses Siegels ist für den Käufer ein Zeichen für die Qualität und die Authentizität des Produktes.

R. Vin. Specacanth.  
E65. month. pis. un. zi  
I 2 opii croc. 3i  
- valerian aeth. 3IV  
md.

- 1) Gageum...
- 2) Gageum...
- 3) Gageum...

Firma Kraft.

Über die Benutzung von 19/9/1850.



Kreisarchiv Stormarn S80

seit und nicht mehr...  
Allen drei Mitzel aus dem...  
1850.

Das Gebirge für die große Industrie...  
1848...  
1850.

Zu Leipzig...  
Das unruh...  
Das unruh...

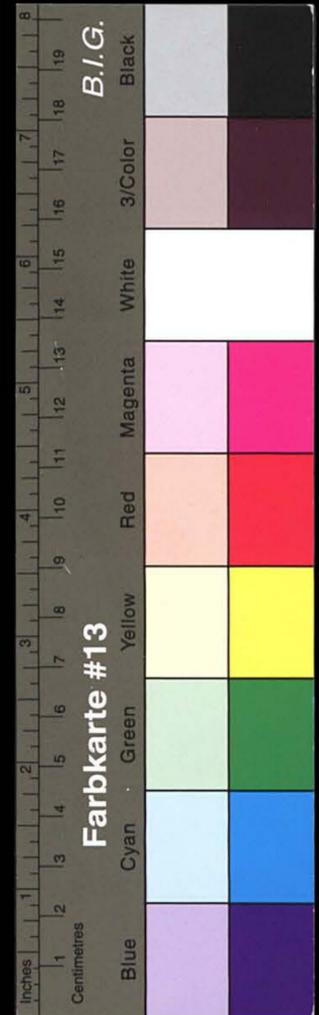
Zum...  
Das unruh...  
Das unruh...

Partei...  
Das unruh...  
Das unruh...

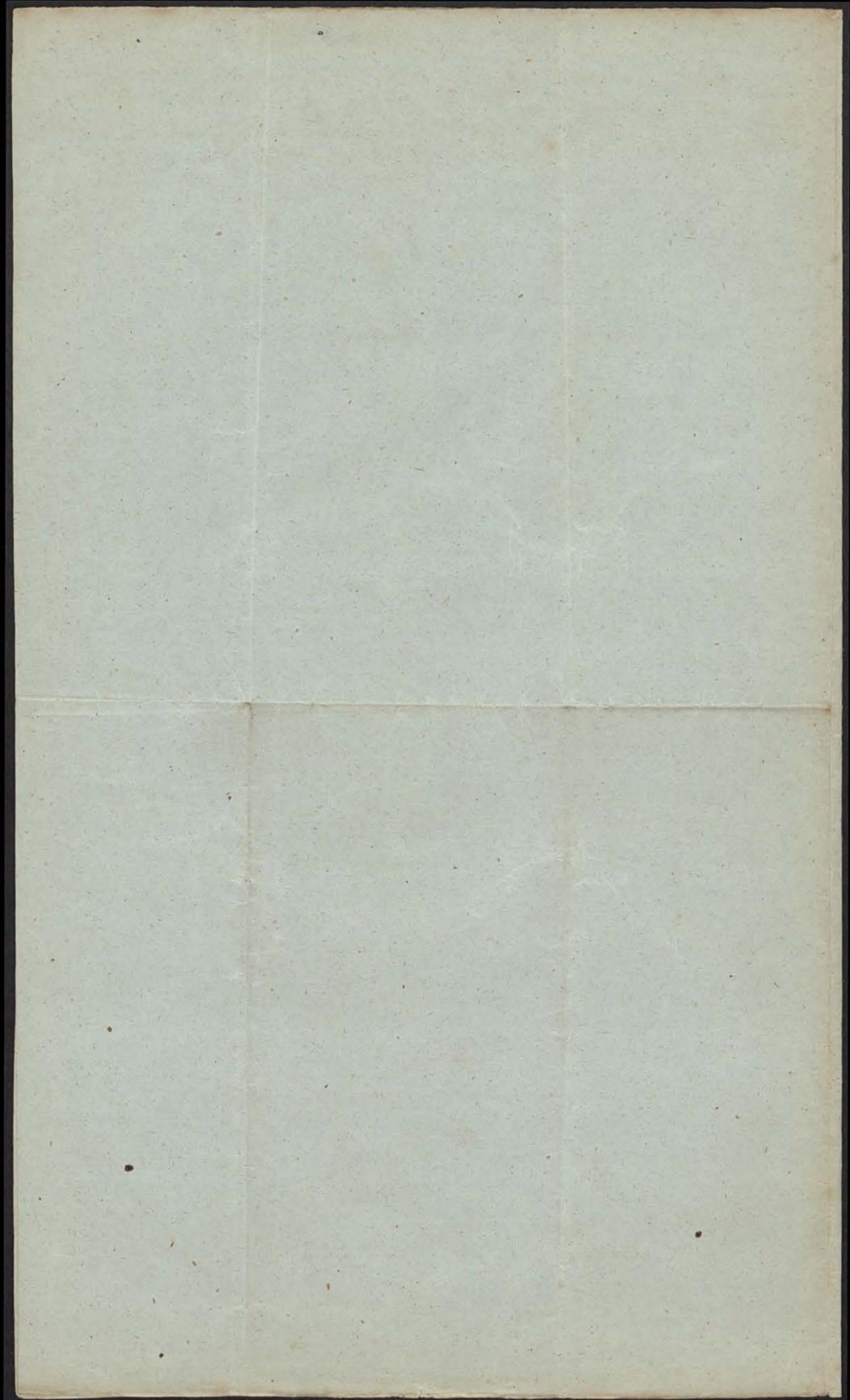
Acte zum Kladderadatsch.

29

Müller...  
Müller...  
Müller...



Kreisarchiv Stormarn S80



II.E. No 6 Flügel 30

## Merkwürdige Arten Briefe zu machen.

### Erste Art.

*Anmerkung.* Für die eigentliche Figur gelten nur die wirklichen Striche; die punktierten Linien haben sich auf die folgende Figur Bezug.

*Figur 1.*

acefdb /i der Brief, den man erst zum ersten, unrichtigen Ort zu schreiben anfängt, und zum Ende so sehr genau und geordnet

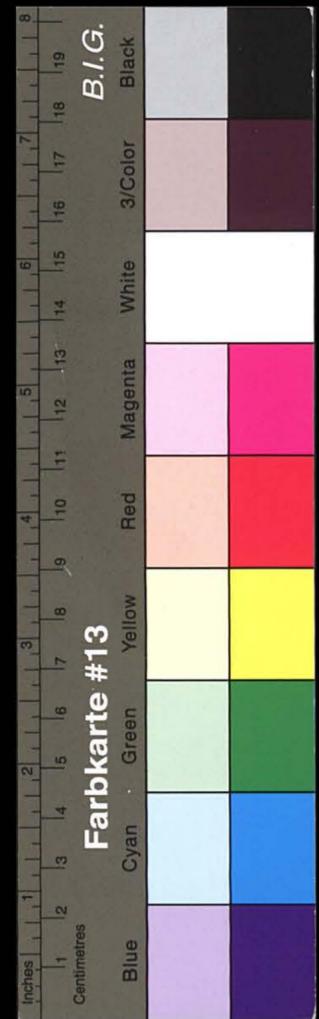
*Figur 1.*

Man legt den Bogen acefdb so zusammen, daß a auf e, und b auf f kommt. Wenn man das hat, hat ed auf der Stelle der fünf punktierten Linien eine Verbindung, und wird der Bogen acefdb um die Hälfte kleiner, also wird p gleich mit efd. Der Bogen verfallt dadurch in Gestalt der

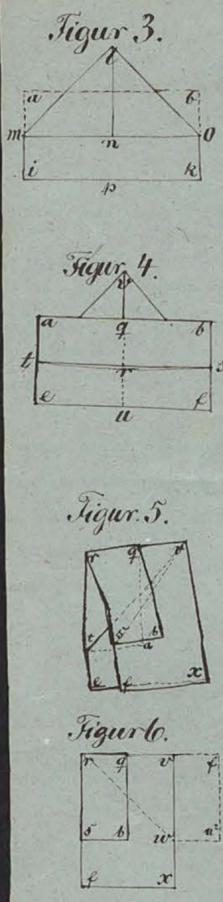
*Figur 2.*

Man bringe die Ecke g auf den Punkt n; aber, setze die Ecke h auf n. Wenn man das die Hälfte der Linie gh, nämlich in l ist, wissen, damit man die Ecke g und h so bringen kann, daß sie genau in dem Punkte n zusammenkräften und keine Arbeit überflüssig. Man legt daher den Bogen um g auf h so bringt und abwärts bei l die kleine Zwischenweite, nämlich die Mitte einrichtet. Das Ganze hat jetzt die Form von

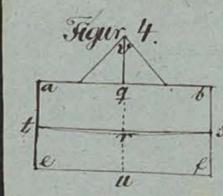
N. 307



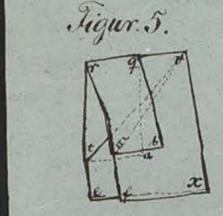
# Kreisarchiv Stormarn S80



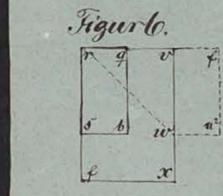
Figur 3.  
Hier ist zu bemerken, daß wenn  $W$  und  $L$  gleich  
sich so weit sein muß, wie wenn  $W$  und  $L$ , sonst  
würde der Kreis ein so genau. Das wenn das Papier  
mochte dergestalt, so läßt man die obere Seite  
sein, so daß dieselbe in die Halbkreis  $amob$  kommt,  
die unterste Seite aber in die Halbkreis  $moki$  man,  
bleibt. Es sei nun die Gestalt der



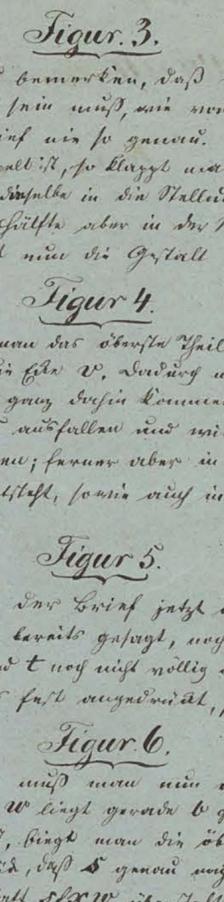
Figur 4.  
Jetzt soll man das obere Spiel bei  $r$  und dem  
so sei mit der Linie  $v$ , dadurch wird die Linie  $s$  mit  
 $t$ , und wird ganz dieselbe kommen, damit die Linien  
 $vt$  und  $vs$  unterschieden sind mit dem neuen  
Kreis bilden; ferner aber in der Linie  $vqr$  eine  
Klingung entsteht, somit wird in dem unteren Spiel  
bei  $w$ .



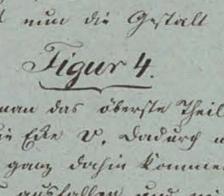
Figur 5.  
gingt, wie der Kreis jetzt entsteht, wenn man  
bei Fig. 4, bereits gesagt, und nicht fast zusammen  
gehoben und  $t$  noch nicht völlig weg  $s$  gekommen ist.  
Wenn alles fast vereinigt ist, so sei der die Linie der



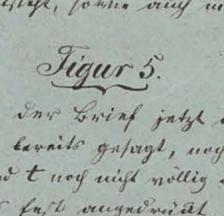
Figur 6.  
Zu bemerken muß man nun erst die Linie, die man  
 $x$  bis  $w$ .  $w$  liegt gerade  $v$  gegenüber. Wenn der  
gestrichelt ist, bringt man die obere Seite der  
Stück gerad, daß  $s$  genau mit  $v$  kommt, und der  
untere Kreis  $stcrw$  unterschieden und der Kreis  
 $erw$  so einmündet. Somit sieht es aus, wie



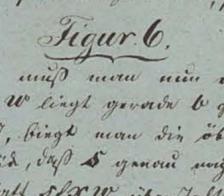
Figur 3.  
Hier ist zu bemerken, daß wenn  $W$  und  $L$ , sonst  
würde der Kreis ein so genau. Das wenn das Papier  
mochte dergestalt, so läßt man die obere Seite  
sein, so daß dieselbe in die Halbkreis  $amob$  kommt,  
die unterste Seite aber in die Halbkreis  $moki$  man,  
bleibt. Es sei nun die Gestalt der



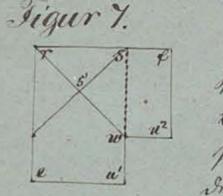
Figur 4.  
Jetzt soll man das obere Spiel bei  $r$  und dem  
so sei mit der Linie  $v$ , dadurch wird die Linie  $s$  mit  
 $t$ , und wird ganz dieselbe kommen, damit die Linien  
 $vt$  und  $vs$  unterschieden sind mit dem neuen  
Kreis bilden; ferner aber in der Linie  $vqr$  eine  
Klingung entsteht, somit wird in dem unteren Spiel  
bei  $w$ .



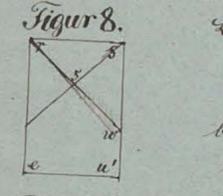
Figur 5.  
gingt, wie der Kreis jetzt entsteht, wenn man  
bei Fig. 4, bereits gesagt, und nicht fast zusammen  
gehoben und  $t$  noch nicht völlig weg  $s$  gekommen ist.  
Wenn alles fast vereinigt ist, so sei der die Linie der



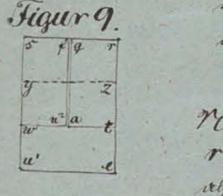
Figur 6.  
Zu bemerken muß man nun erst die Linie, die man  
 $x$  bis  $w$ .  $w$  liegt gerade  $v$  gegenüber. Wenn der  
gestrichelt ist, bringt man die obere Seite der  
Stück gerad, daß  $s$  genau mit  $v$  kommt, und der  
untere Kreis  $stcrw$  unterschieden und der Kreis  
 $erw$  so einmündet. Somit sieht es aus, wie



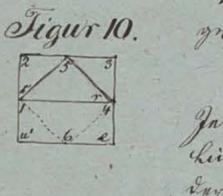
Figur 7.  
Wenn man jetzt die oberste Seite klappert  $erw$   
dergestalt ein zu bringen, daß die Linie der  
Seite ( $er$ ) nicht auf die Mitte N° 5. geht, son-  
dern mehr oder weniger gegen die Mitte und den  
Kreis nach dieser Seite zu gehen, die Gestalt der



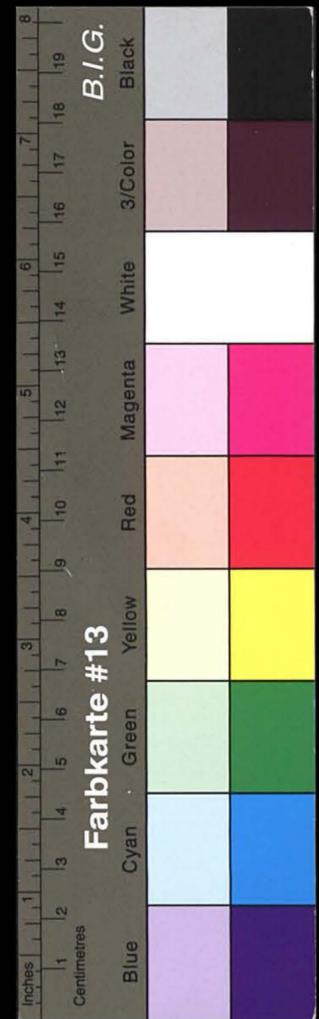
Figur 8.  
ausfällt. Wenn man die Seite ein, so daß  
die Linie  $sww'$  nicht auf der rechten Seite,  
sondern auf der linken kommt, so sieht es aus,  
wie



Figur 9.  
Wenn man die Linie  $s$  und  $o$ , und die Linie  
 $r$  und  $t$  zu legen, daß in der Mitte dieser Linie  
also bei  $yz$  eine Klingung entsteht, wenn  $st$  so  
gestaltet wie

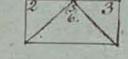


Figur 10.  
Jetzt sind die Linien  $1w6$  und  $6e4$  sind die  
Linien  $ss$  und  $sr$  zu stehen. Dadurch wird  
der dreieckige Spiel  $sr$  ganz von dem Kreis  
 $1w6e4$  abgetrennt und gegen die Mitte der Seite  
 $6$  gehen nach  $5$ . Diese Linie  $1w6$  und  $6e4$  müssen  
so genau sind die Linien  $ss$  und  $sr$ , wie es  
sich ist, gestalt werden, daß die Linie nicht zu schief ist,  
sondern



# Kreisarchiv Stormarn S80

Figur 11.



Figur 12.



Obrovann ist der Kreis fastig und man nimm  
 Teile die Längen sind

Figur 11.

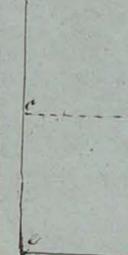
und man der anderen Teile die Gestalt von

Figur 12.

Zu bezeichnen ist ferner, daß die Länge des Bogens  
 sich zu der Breite verhalten verhalten muß, wie  
 3 zu 2, welches aus der Beschreibung bei Fig. 3.  
 hervorgeht. — Inwiefern die Gestaltbau einer auf  
 einer Seite sein, und zwar auf der Rückseite; man muß sich  
 Fig. 1) ab und c d. Klappt, so wird der Stab auf  
 einen gefaltet, auf der Rückseite ist also die Seite  
 sichtbar. Auf und wo möglich nicht weiter fortsetzen  
 geschehen werden, als bis das bei Fig. 6 beschriebene  
 geschieht.

die ferner gehörigen Eigenschaften zu den Figuren  
 werden Alles weiter beschrieben wird nicht weiter  
 besprochen.

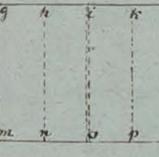
Figur 13.



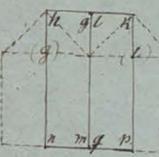
Zweite Art.

acefd sei der Kreis, dessen Länge sich zu der  
 Breite verhalten wie 3 zu 2 verhalten muß. Man legt  
 ihn so zusammen, daß die Linie ab auf c d kommt,  
 wofür bei der Kreis ed nicht eingezogen, nur fast mit  
 der Länge aus die gleiche Linie  $\frac{1}{2}$  ist, die Gestalt der

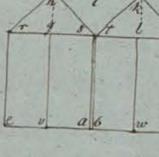
Figur 14.



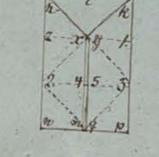
Figur 15.



Figur 16.



Figur 17.



Figur 14.

sol. Nimm beiseite man die Linie g und die Linie  
 l, die zu setzen, wie die Punkte g und l sind, so wird  
 man diese bei i gefaltet, so wird man die Linie g und  
 l auf der Mittellinie, dergestalt, daß die Punkte g und  
 l auf i und l g auf i und l p. finkommen, die  
 auf den Kreis h n und k p. Luft zu kommen.  
 Die gest. x ist die Seite der Seite ist

Figur 15.

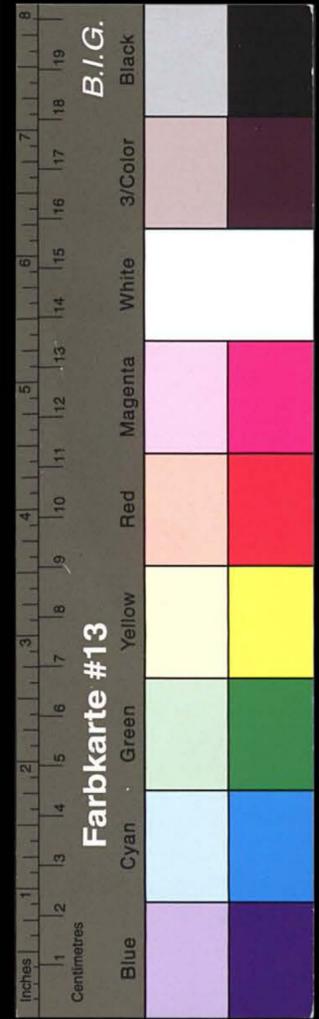
Gerade Linie man die Mittellinie h g n m  
 und k g p. inwiefern sich in die Seite, so wird  
 die (in Figur 14), sowie g h i (doppelte) keine gerade  
 Linie, sondern nur ein Winkel bilden. Wenn  
 die die Linie g und l (Figur 15) so wird  
 die die Linie g und l resp. auf die  
 die Linie h n und k p zu Linien kommen.

Figur 16.

gibt man es dann weiter. Nimm beiseite man  
 die Linie r und s, die w und t, e und a, f  
 und b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z  
 auf die Seite der Seite der Seite der Seite

Figur 17.

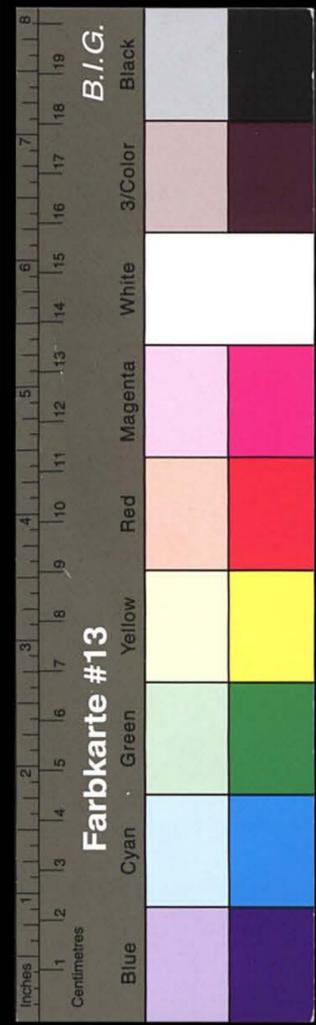
Nimm beiseite man n m g p und 2 0 y 1. so wird bei 2. 3. die  
 Linie aufsteht. Man legt n m g p so wird weiter geordnet,  
 so daß die Linie 2. 3. aufsteht und  
 2 2 n und 1. 3. p. nach Winkel sind. Also wird die  
 man die Linie w und p, so wird die Seite der Seite  
 auf 4 und 5 kommen, 2 m kommt dann auf 2 x,



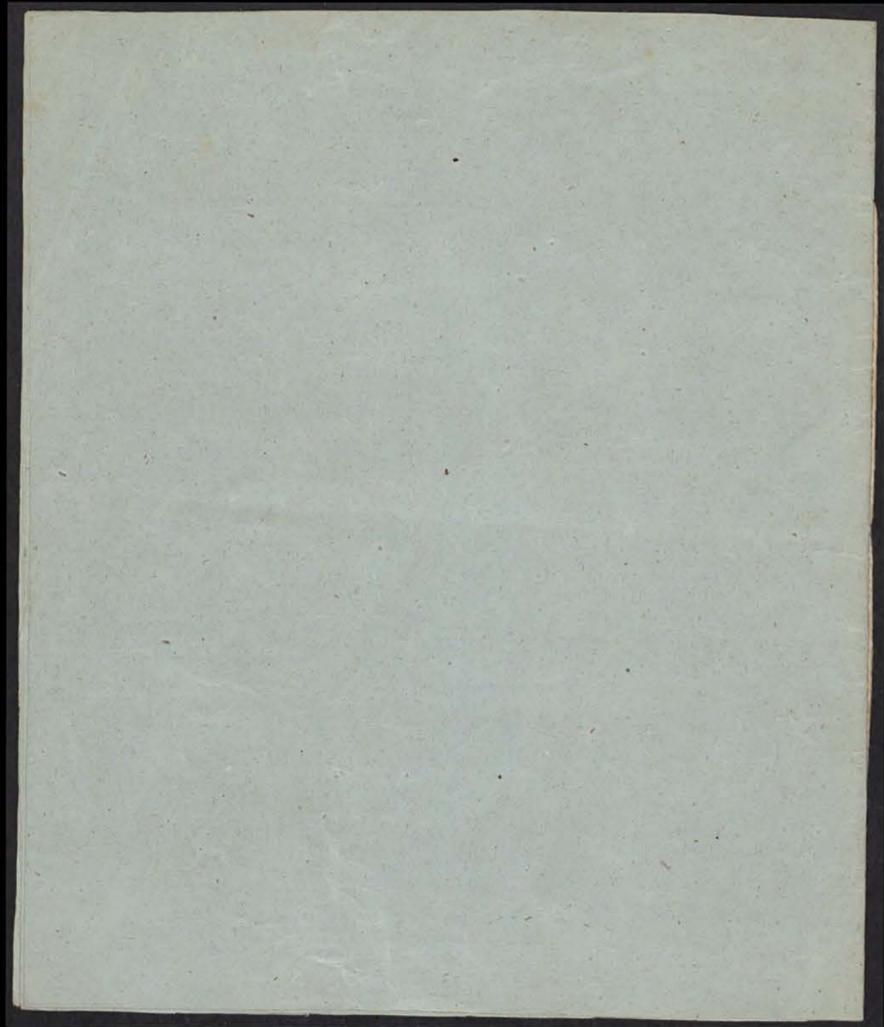
# Kreisarchiv Stormarn S80

und 34 auf 3 y. Es hat also stauw die Gestalt der  
*Figur 18.* *Figur 18.*  
*Figur 18.* *Figur 18.*  
*Figur 19.* *Figur 19.*  
*Figur 20.* *Figur 20.*  
*Figur 21.* *Figur 21.*

Ich habe die Haut teilt auf 2 in p 3 in laagen,  
 so daß die Länge bei 2 X y 1 kömmt. Der Brief  
 hat ein ein Form von  
 unvollten. Nun ist von ~~Figur~~ 2.0.3. in die Höhe zu  
 bringen, so daß 0 auf 6 kömmt, und wird so Form  
 der eingepiegelt werden. Nach dem also der Brief schon  
 fertig ist, hat er von einem Dicht die Gestalt der  
 und nun der andern Dicht die Gestalt von.  
 Ich bin ist zu bemerken, daß bei dieser Briefform  
 nicht, und bei der ersten <sup>aus der Höhe</sup> Gestalt, sondern nur auf der  
 Nordseite gefaltet werden muß, wenn nicht alle ein  
 bei Figur 13. Die Dicht ab der beschreiben sind es  
 vollständig und was sie zu klären.  
 Die ersten gefalteten Briefe zu den Seiten zu werden  
 Alles weiter bezeichnen und darüber merken.



Kreisarchiv Stormarn S80



H. E.

34

Notizen

über Ueberfütterungskunst, Janlar n. j. m.

1. Für Küffel findet sich bei dem Ueberfütterung n. j. m. C. N. G.

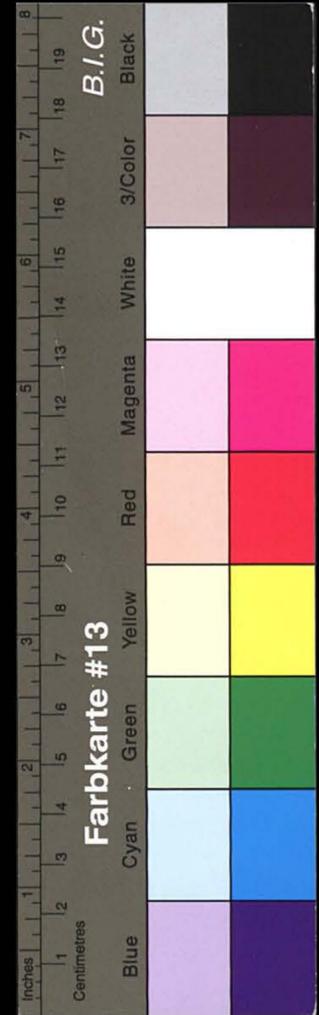
2. Groß: Cavilla, ist sicher sehr, dass die die Seele in Lülle  
 xfaist. Gekspäuren. (Auch dem andern Gekspäuren, Zwickoff)

3. Küffel: Es schreibt Mangel Edelstein, ist von Geburt aus  
 gewachsen, von Natur ein Edelstein, von Gekspäuren ein  
 Küffel, von Edelstein ein Edelstein, von Gekspäuren ein Edelstein,  
 von Gekspäuren ein Edelstein, von Gekspäuren ein Edelstein.  
 Jan wird im Ueberfütterungskunst Gekspäuren. — Was ist das?  
 (Auch der List 3/4 von 1/2 50.)

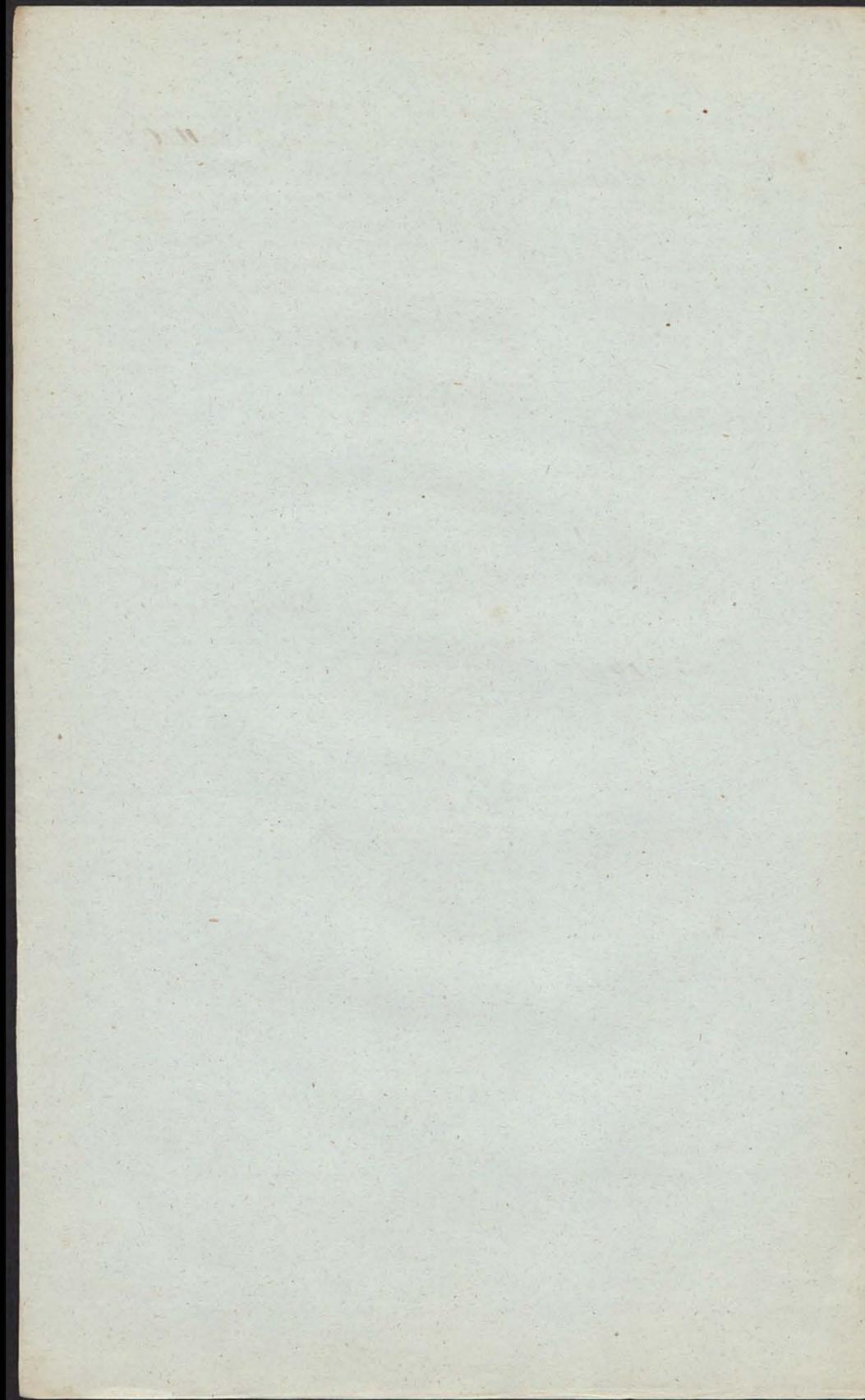
4. Im Ueberfütterungskunst findet man jetzt 123 Küffel, bei anderen  
 14398 Küffel, ungeschicklich, nämlich:  
 1982 Küffel,  
 1416 Küffel,  
 320 Küffel,  
 282 Küffel,  
 1209 Küffel,  
 1134 Küffel,  
 586.5 Küffel,  
 135 Küffel,  
 8 Küffel, und  
 2070 Küffel, das sind die Küffel, die man  
 bei Gekspäuren

14398 in Summa  
 (Auch der List 3/4 von 18<sup>25</sup>/<sub>2</sub> 50)

N. 308.



Kreisarchiv Stormarn S80



H.E. 188. 25

Zerflanzungsal.

1. 15. 2. 3. 5. 9. 10. 11. In jedem Jahre kriecht die Gans auf an.  
 11. 11. 11. 11. 17. 17. 17. 17. Man kriecht sehr häufig den Gänzen nach.  
 12. 4. 3. 11. 16. 13. 2. 2. 3. In mir misst sich die Gänze auf.  
 12. 13. 9. 13. 18. 5. 20. 21. 22. 23. 24. Ich bin ein Ort, wo die Gänze  
 sich kriecht.

11. 16. 3. 4. 5. Man hat mich oft mit Varnast frei gemacht.  
 17. 16. 13. 7. 8. 14. 13. 7. 19. Mein Zieher möchte die Gänze oft  
 bekommen.

6. 4. 19. 9. 10. 11. Ich bin der Letzte von den Gänzen.  
 10. 7. 9. Ich kriecht manchen Ort zu gehen.  
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24.

Das Ganze: Ich bin für heute nun verurteilt zu sein,  
 der Gänze zu sein.

Und wenn Reform von 1852 man will selbstständig  
 und man kriecht mich nicht.

F.

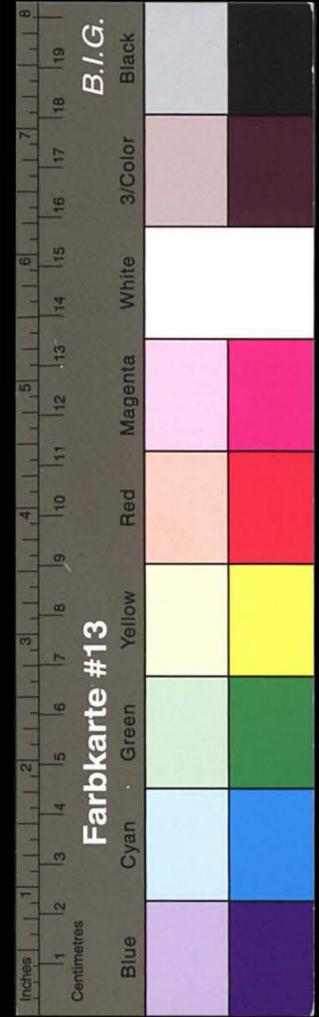
Auslösung

Kieland, Romm, Kinspalle, Gans auf, die,  
 Rhein, Rhein, Rhein, die, Klein, Klein,  
 misst auf.

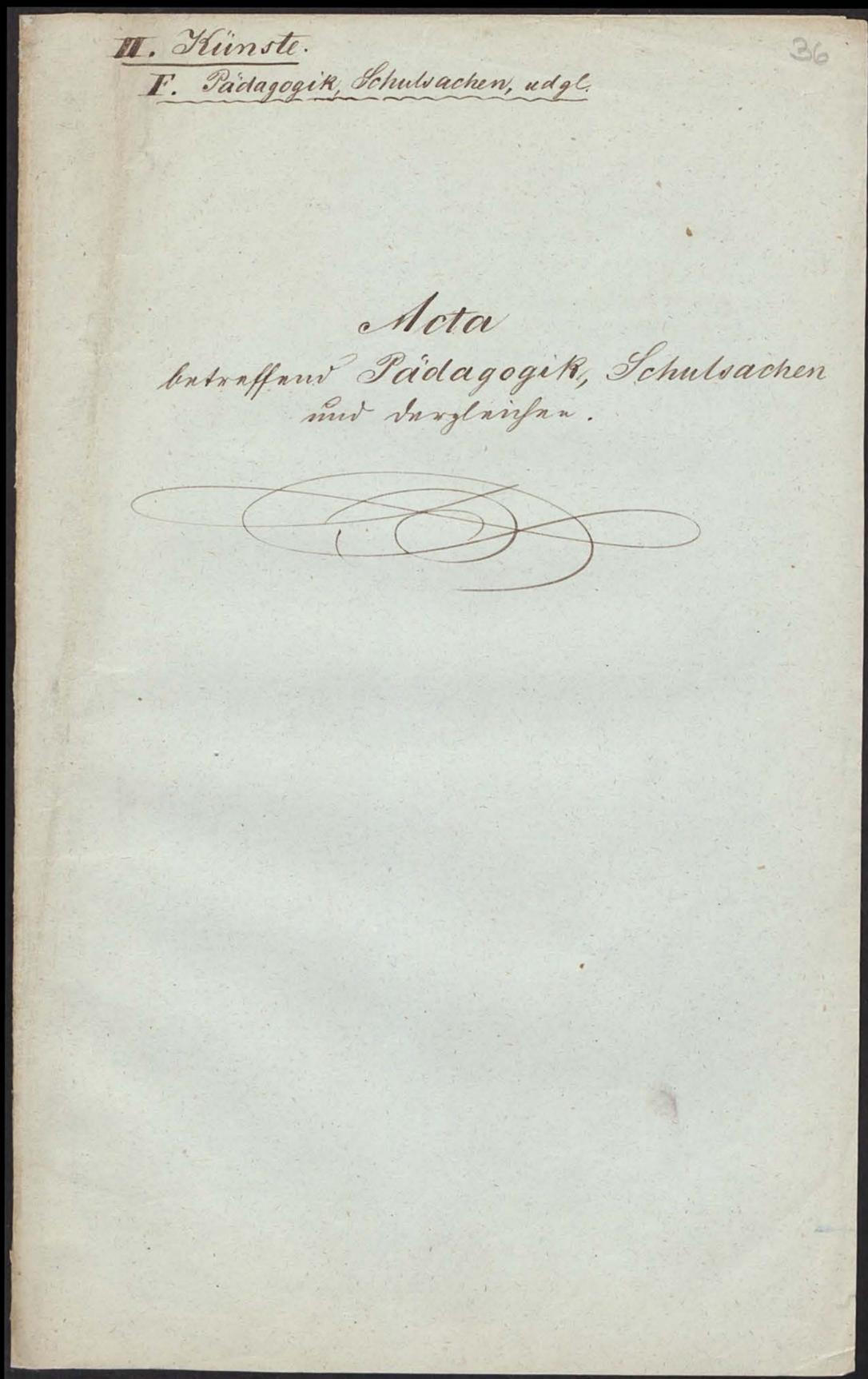
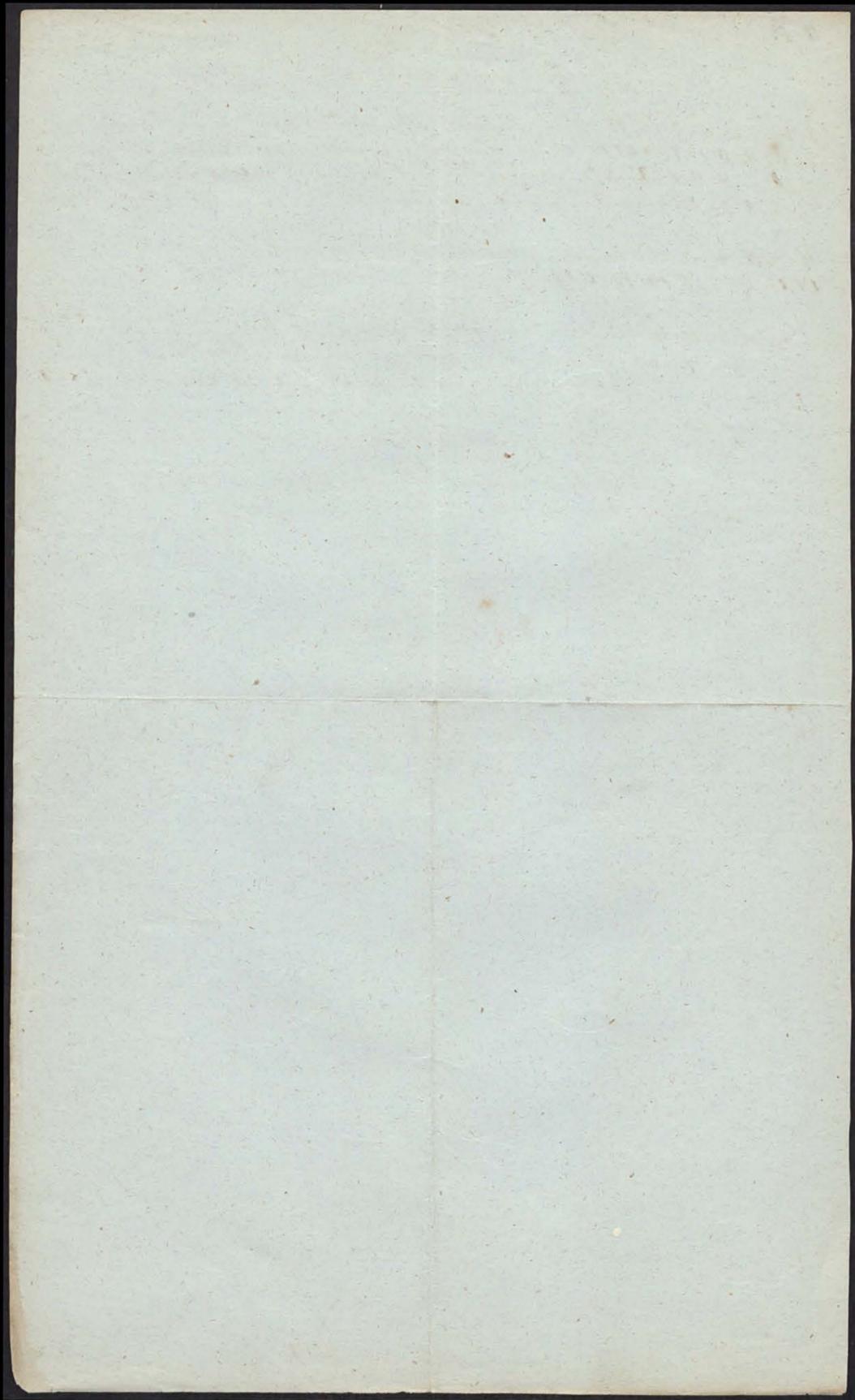
Auslösung von mir im 18. Sept. 1853.

J. H. H. H.

N. 309.



Kreisarchiv Stormarn S80



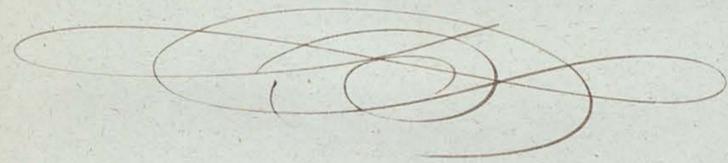
II. Künste.

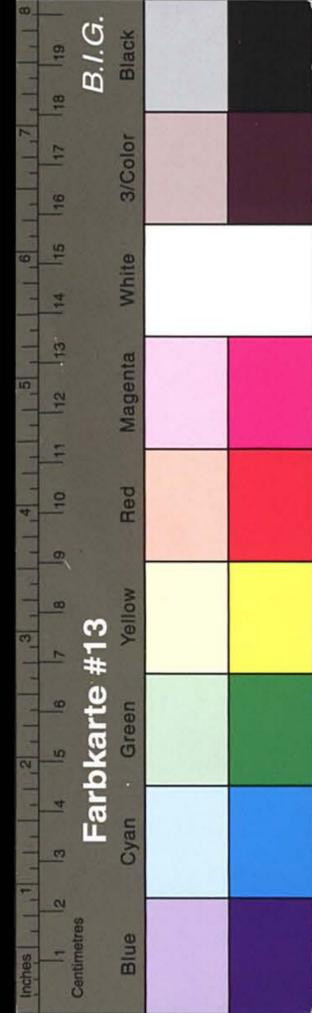
F. Pädagogik, Schulsachen, udgl.

36

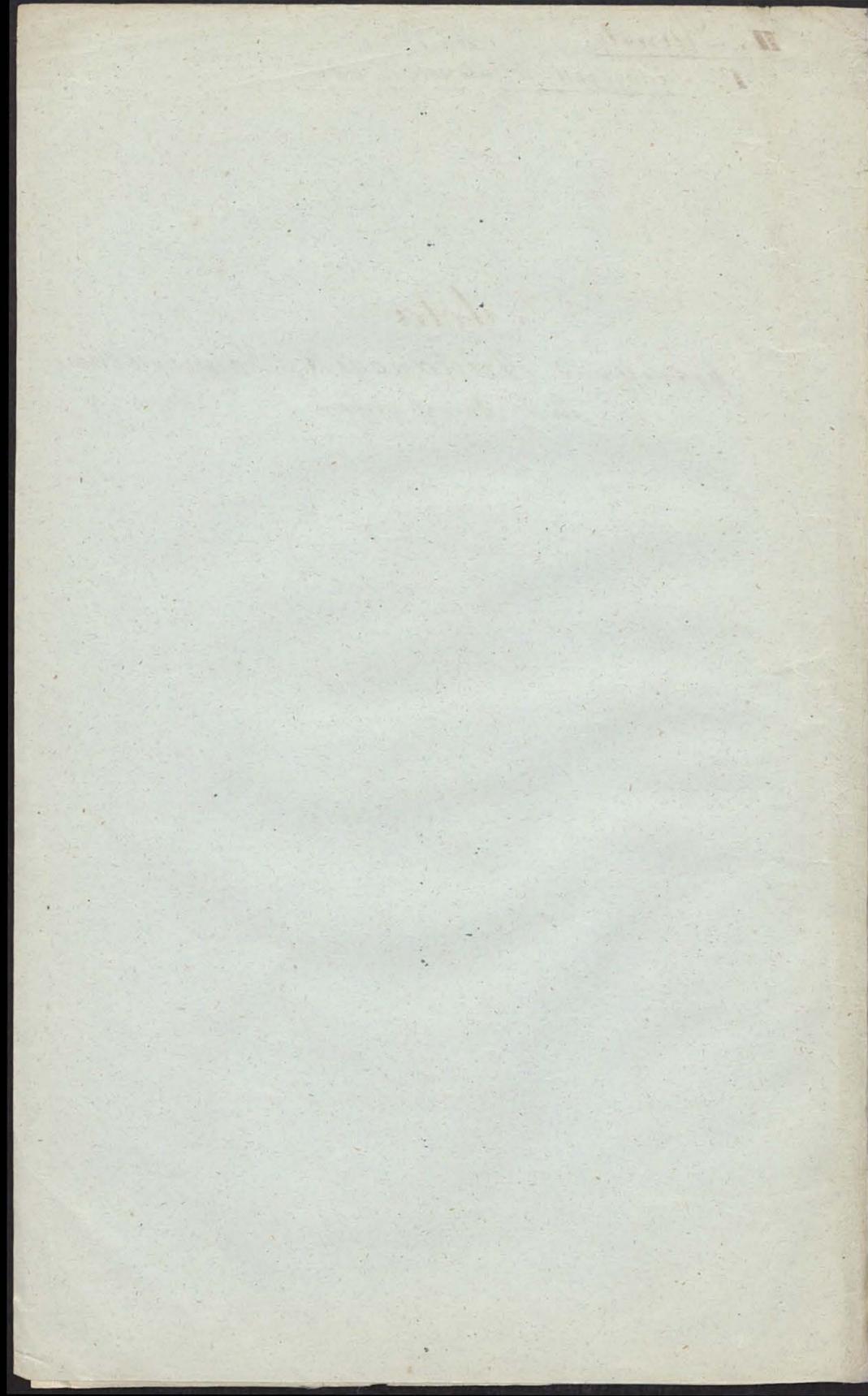
Acta

betreffend Pädagogik, Schulsachen  
und Angelegenheiten.





Kreisarchiv Stormarn S80



34

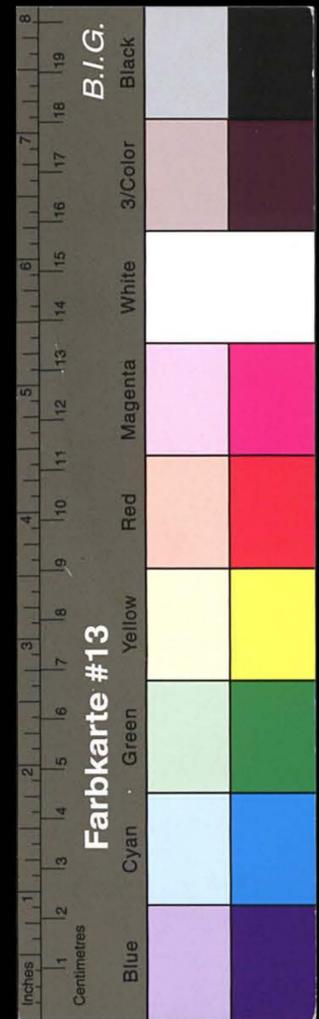
H. F.

Designatio

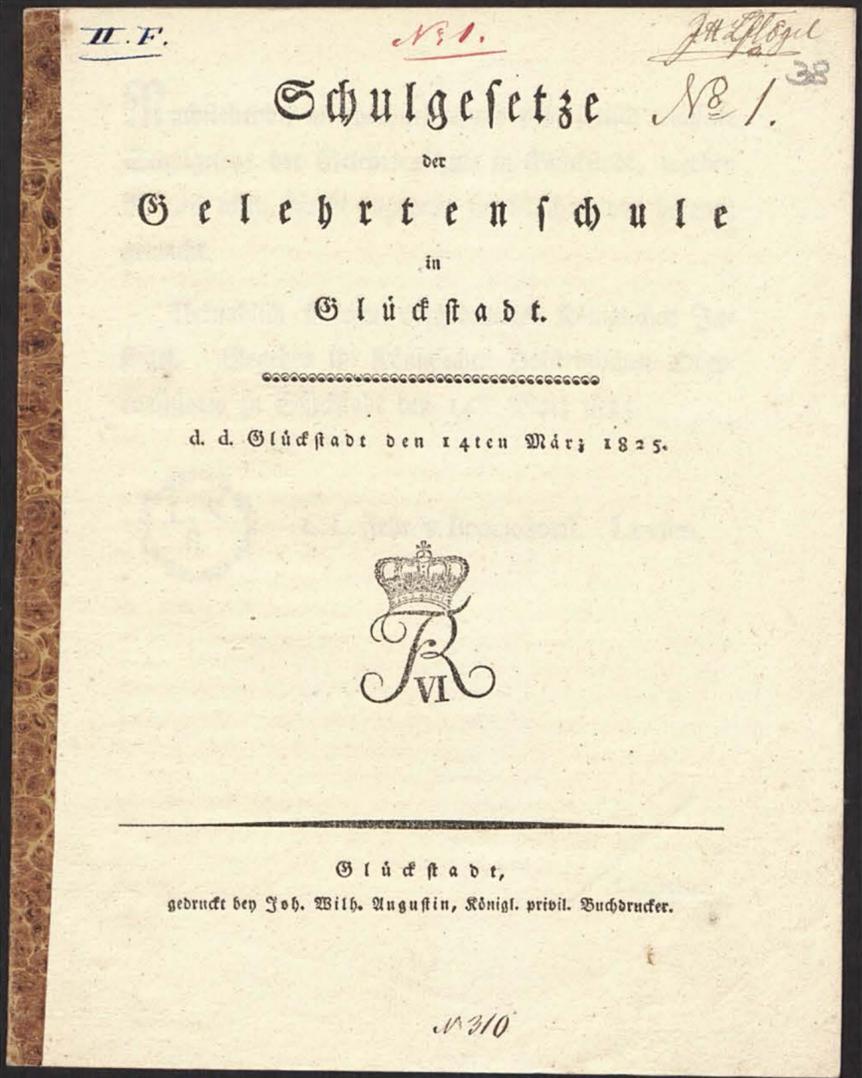
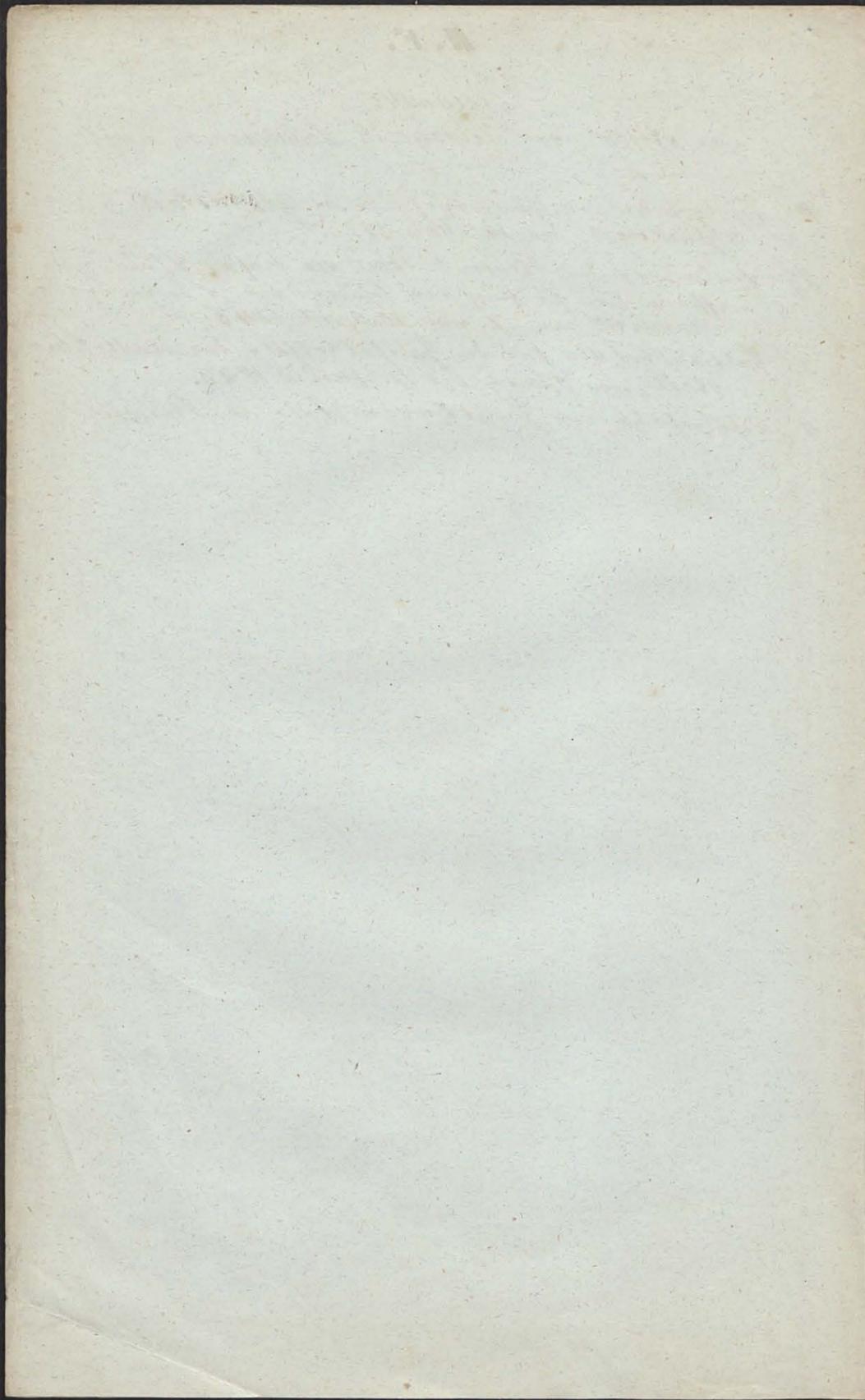
Der Acten über Pädagogik, Schulwesen, undgl.

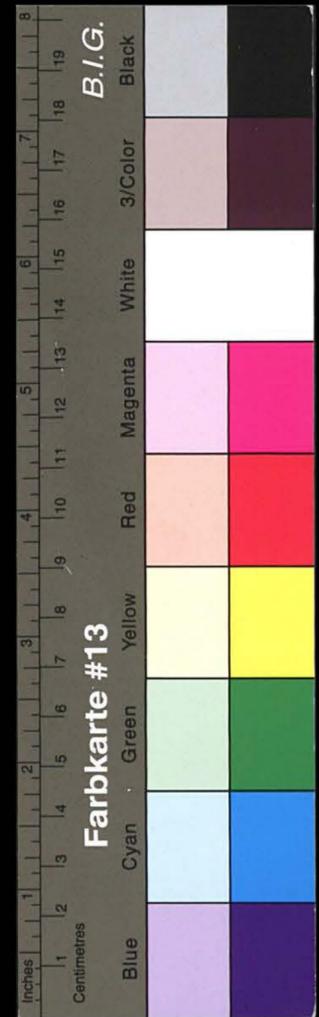
N<sup>o</sup>

1. Prüfungsbeurtheilung der Galafotenschule in Glückstadt d. d. Glückstadt am 14. März 1825.
2. Einleitung des Directors Herrn von Krüger Schulr. zur öffentlichen Prüfung der Schüler und zu ihrem Examen am 7. und 10. April 1843.
3. Extracttabellen für die Galafotenschule der Stadt Glückstadt von Oßern bis Michaelis 1843.
4. Prüfungsbeurtheilung der Jungfernschule in Steinfeld.

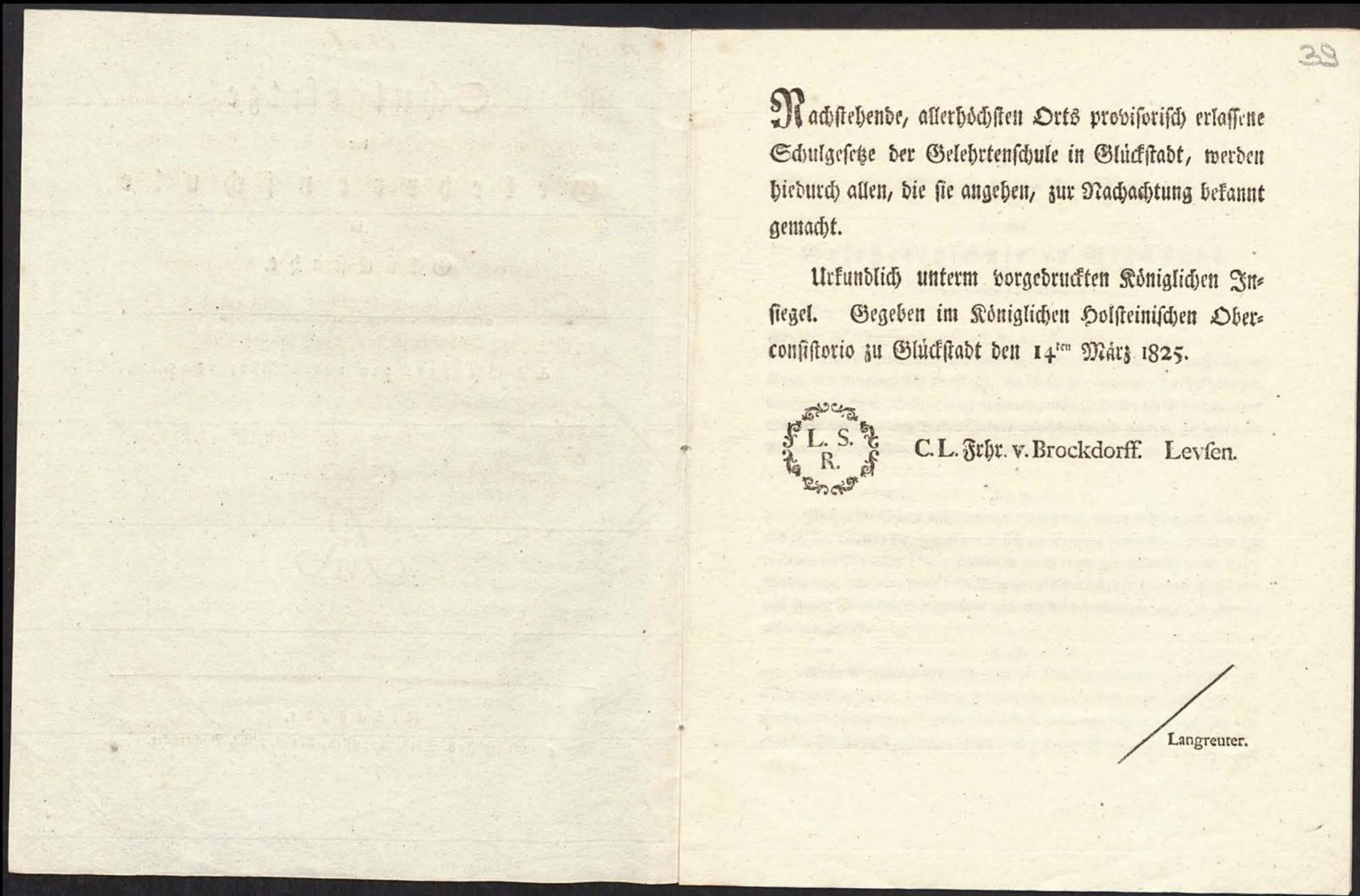


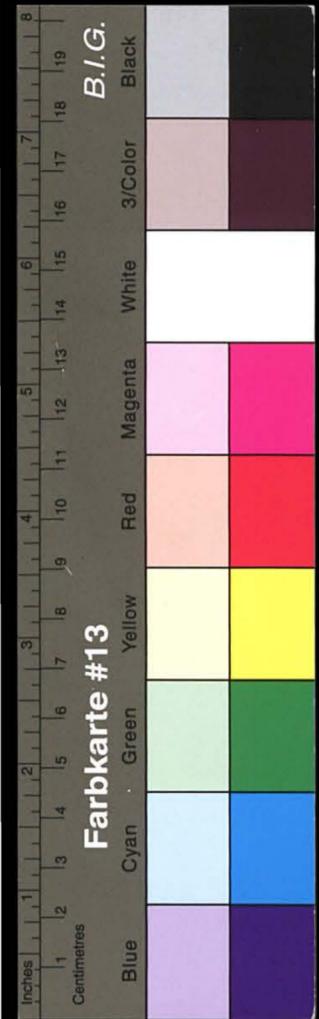
Kreisarchiv Stormarn S80



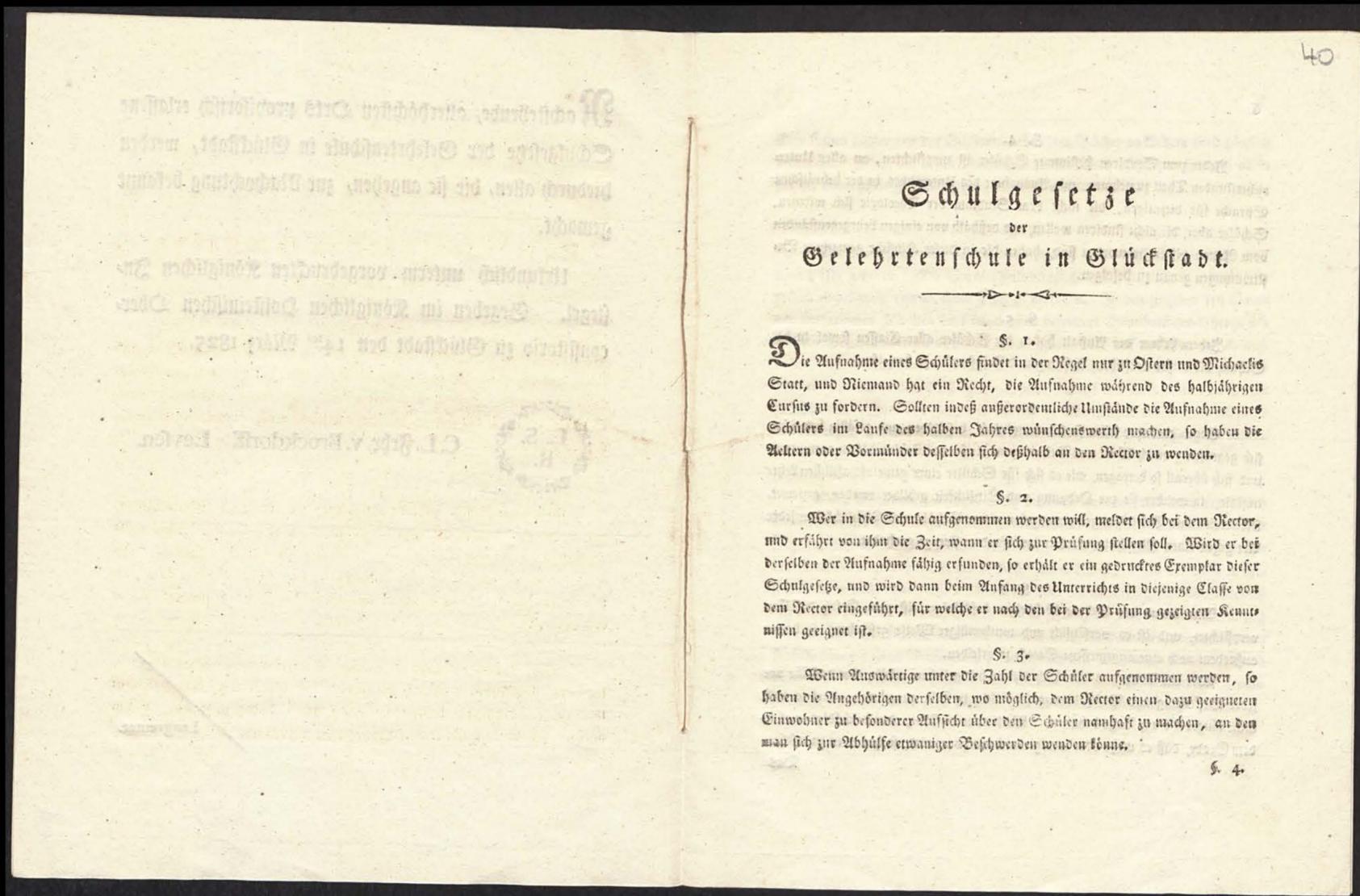


# Kreisarchiv Stormarn S80





# Kreisarchiv Stormarn S80

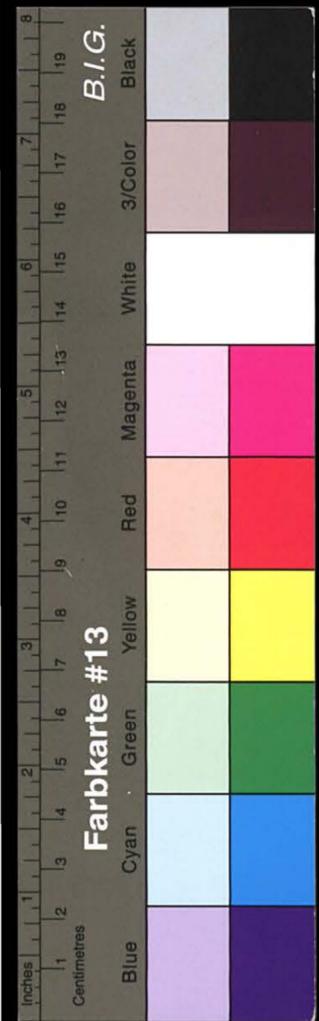


## Schulgesetze der Gelehrten Schule in Glückstadt.

§. 1.  
Die Aufnahme eines Schülers findet in der Regel nur zu Ostern und Michaelis Statt, und Niemand hat ein Recht, die Aufnahme während des halbjährigen Cursus zu fordern. Sollten indeß außerordentliche Umstände die Aufnahme eines Schülers im Laufe des halben Jahres wünschenerth machen, so haben die Aeltern oder Vormünder desselben sich deshalb an den Rector zu wenden.

§. 2.  
Wer in die Schule aufgenommen werden will, meldet sich bei dem Rector, und erfährt von ihm die Zeit, wann er sich zur Prüfung stellen soll. Wird er bei derselben der Aufnahme fähig erkundet, so erhält er ein gedrucktes Exemplar dieser Schulgesetze, und wird dann beim Anfang des Unterrichts in diejenige Classe von dem Rector eingeführt, für welche er nach den bei der Prüfung gezeigten Kenntnissen geeignet ist.

§. 3.  
Wenn Auswärtige unter die Zahl der Schüler aufgenommen werden, so haben die Angehörigen derselben, wo möglich, dem Rector einen dazu geeigneten Einwohner zu besonderer Aufsicht über den Schüler namhaft zu machen, an den man sich zur Abhülfe etwaiger Beschwerden wenden könne.



# Kreisarchiv Stormarn S80

6

## §. 4.

Jeder zum Studiren bestimmte Schüler ist verpflichtet, an allen Unterrichtsstunden Theil zu nehmen, mit Ausnahme des Unterrichts in der hebräischen Sprache für diejenigen, die nicht dem Studium der Theologie sich widmen. Schüler aber, die nicht studiren wollen, und deshalb von einigen Lehrgegenständen vom Rector dispensire worden sind, haben die in dieser Hinsicht gemachten Bestimmungen genau zu befolgen.

## §. 5.

Jedem Lehrer der Anstalt haben die Schüler aller Classen sowol in der Schule, als außer derselben, Achtung und Folgsamkeit zu beweisen.

## §. 6.

Gegen einander sollen sie sich verträglich, bescheiden und gefällig beweisen, sich gegenseitig durch Wort und Beispiel zum Fleiß und Wohlverhalten ermuntern, und sich überall so betragen, wie es sich für Schüler einer gemeinschaftlichen Lehranstalt, in welcher sie zur Ordnung und Sittlichkeit gebildet werden, geziemet. Neckereien und Beleidigungen neuangekommener Schüler und Thätlichkeiten jeder Art gegen einen Mitschüler werden insbesondere strenge geahndet.

## §. 7.

Wer etwas der Schule Gehöriges beschädiget, ist zum Ersatz desselben verpflichtet, und ist es vorsätzlich und muthwilliger Weise geschehen, so hat er außerdem noch eine angemessene Strafe zu erleiden.

Wer ein Buch aus der Schulbibliothek geliehen erhält, hat dasselbe vor jeder Beschädigung und Beschädigung sorgfältig in Acht zu nehmen, darf es auch nicht länger als 14 Tage behalten. Verliert er dasselbe, oder beschädigt er es in dem Grade, daß es mehr oder weniger unbrauchbar wird, so hat er es zu ersetzen.

Das

7

Das Leihen solcher aus der Bibliothek erhaltenen Bücher an Andere wird gänzlich unter sagt. Jeder, auf dessen Namen ein solches Buch verzeichnet steht, ist allein für die unversehrte Zurücklieferung desselben verantwortlich.

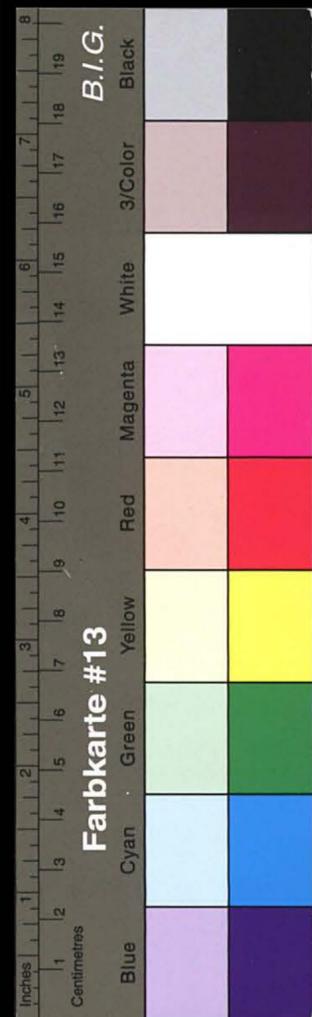
## §. 8.

Der Unterricht wird Vormittags von 9—12 und Nachmittags von 2—4 Uhr gegeben. Die Schüler sind verpflichtet, sich zu dieser Unterrichtszeit präcise einzufinden, und an ihren Platz zu versetzen. In den zwischen den Stunden ausfallenden Minuten darf keiner ohne besondere Erlaubniß des Lehrers sich von der Schule entfernen und nach Hause gehen, oder auf der Straße sich aufhalten. Wohl aber dürfen die Schüler auf dem Schulhofe verweilen, haben sich aber dort, so wie in dem Classenzimmer, alles Unfugs und aller lärmenden Spiele zu enthalten. In dieser Zeit, wie überall in Abwesenheit des Lehrers während der Schulzeit, haben die Schüler den Erinnerungen des Vordells Folge zu leisten.

## §. 9.

Keine Lehrstunde darf ohne Noth versäumt werden, und nach geendigtem Ferien hat jeder Schüler sich zu der zum Wiederanfang der Lektionen bestimmten Zeit einzufinden. Wird Jemand verhindert, dem Unterricht in einer oder mehreren Stunden beizuwohnen, so hat er dieses jedem Lehrer, dessen Stunden er versäumt, wenn nicht etwa plötzliche Krankheit oder ein unvorhergesehenes Hinderniß ihn abhält, zum Voraus anzuzeigen, und in Fällen, wo es der Lehrer für nöthig erachtet, sich durch einen Schein von seinen Aeltern, Vormündern, oder von seinem Aufseher wegen seiner Versäumniß zu rechtfertigen. Diejenigen Schüler, deren Aeltern oder Vormünder hieselbst nicht wohnhaft sind, dürfen außer der Ferienzeit nicht verreisen, ohne dazu von dem Rector Erlaubniß erhalten zu haben.

§. 10.



# Kreisarchiv Stormarn S80

8

## §. 10.

So wie jeder Schüler während des Unterrichts anhaltende Aufmerksamkeit auf denselben zu beweisen, und alles Plaudern, Zusagen und andere Störungen seiner Mitschüler zu vermeiden hat, so soll er auch auf jede Lehrstunde sich sorgfältig vorbereiten, das Erlernte zu Hause wiederholen, das zur Übung des Gedächtnisses Aufgegebene fleißig einüben, und alle schriftliche Arbeiten mit Sorgfalt ausfertigen und zur bestimmten Zeit und in vorgeschriebener Form einliefern.

## §. 11.

Den öffentlichen Gottesdienst sollen die Schüler aller Classen fleißig besuchen, zu welchem Behufe sie sich des besondern für sie bestimmten Kirchenstandes bedienen können. Jeder hat sich zu gebrüger Zeit in der Kirche einzufinden und mit Stille und Andacht dem Gottesdienste beizuwohnen. Keiner darf ohne Noth während der Predigt und des Singens hinausgehen, noch vor Beendigung des Schlußgesanges die Kirche verlassen.

## §. 12.

Auf das sittliche Verhalten der Schüler außer der Schulzeit, sowohl in ihrem Hause, als außer demselben, namentlich beim Zuhausegehen von der Schule, wird genaue Rücksicht genommen.

## §. 13.

Alle, welche die Schule verlassen wollen, haben dieses dem Rector wenigstens vier Wochen vorher anzuzeigen.

Wer aber aus der ersten Classe zur Universität abgehen will, soll dieses ein Vierteljahr vorher dem Rector schriftlich anzeigen. Vor seinem Abgange hat er noch, falls er nicht aus besondern Gründen vom Rector davon dispensirt wird, eine öffentliche Abschiedsrede über ein frei gewähltes, vom Rector gebilligtes Thema

9

Thema in deutscher oder lateinischer Sprache zu halten, welche er wenigstens vier Wochen vorher dem Rector zur Durchsicht und Correctur einliefern muß. Nach gehaltener Abschiedsrede bekommt er ein von dem Schulinspector und sämmtlichen Lehrern unterschriebenes Zeugniß, in welchem seine Fähigkeiten und Kenntnisse, sein Fleiß und sein sittliches Verhalten näher bezeichnet werden.

## §. 14.

Wer sich gegen diese Befehle vergehen sollte, und nicht durch Ermahnungen und Verweise des Lehrers sich bessern läßt, hat zu erwarten, daß er nach Umständen der Umstände gestraft werde. Mit jeder Strafe ist ebenfalls die Bemerkung im Censurprotocoll verbunden.

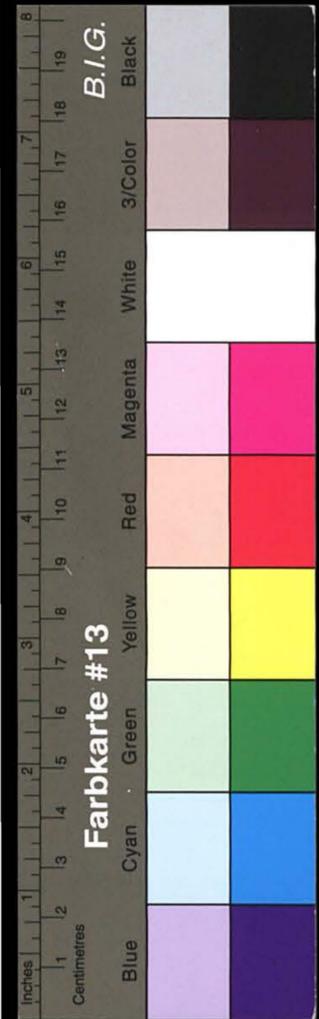
## §. 15.

Der fleißige und wohlgestützte Schüler dagegen hat folgende Auszeichnungen zu erwarten:

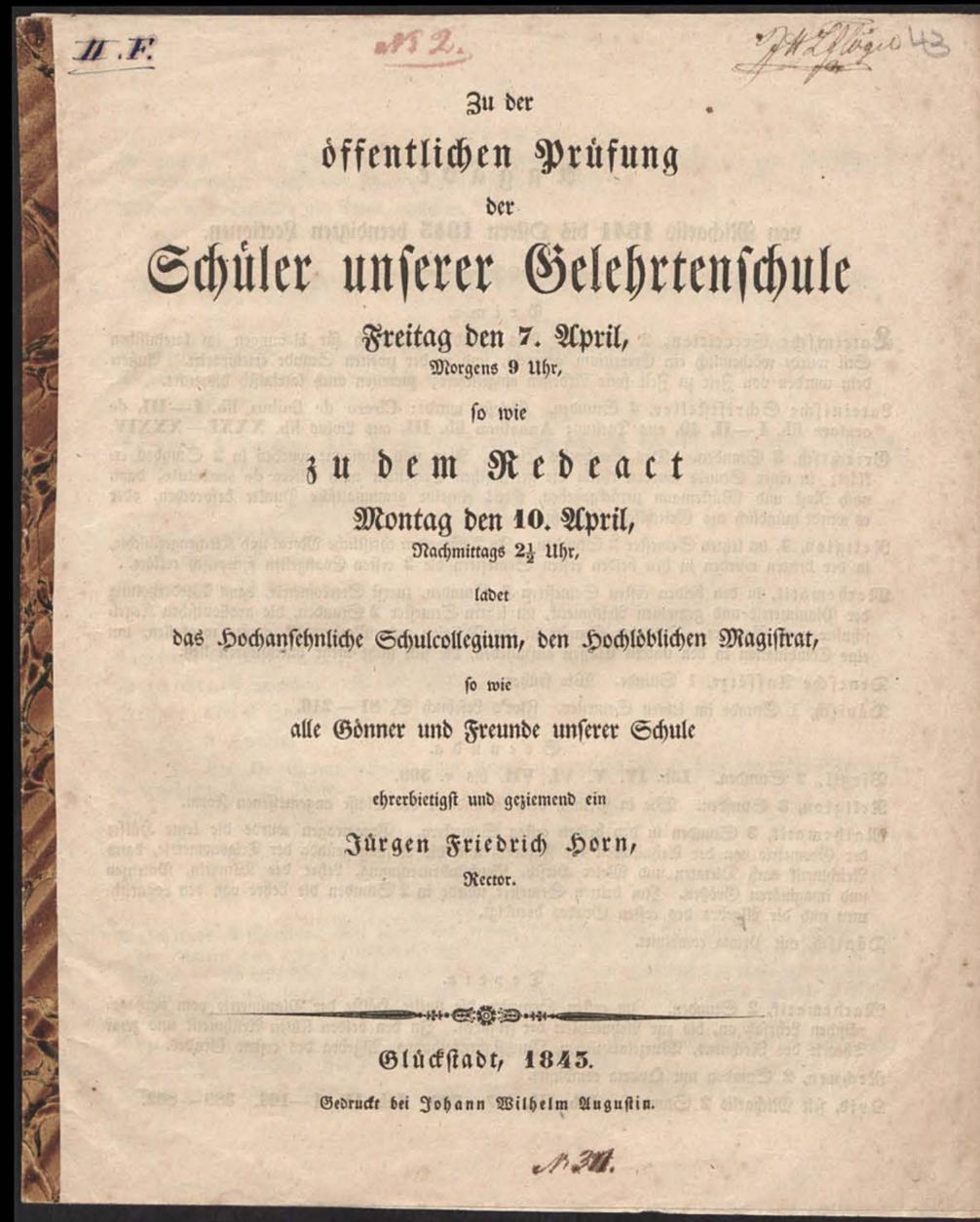
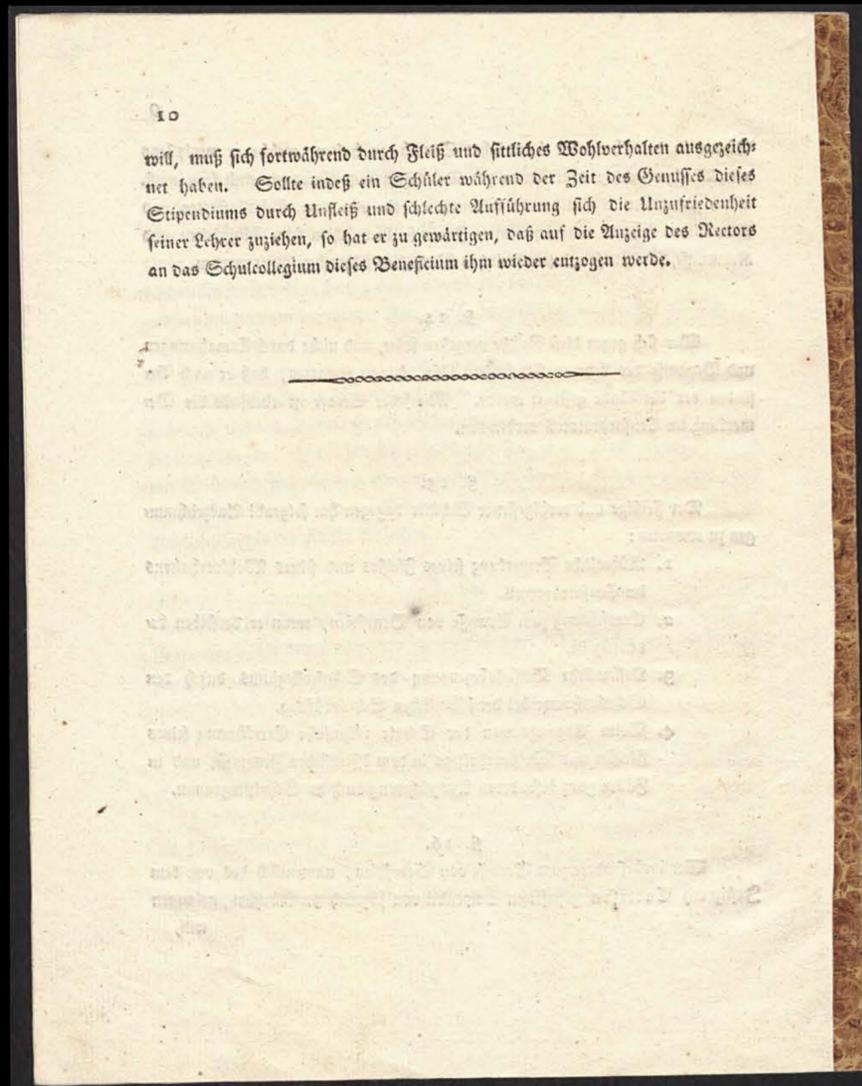
1. Rühmliche Bemerkung seines Fleißes und seines Wohlverhaltens im Censurprotocoll.
2. Empfehlung zum Genusse von Beneficien, wenn er derselben bedürftig ist.
3. Öffentliche Beifallsbezeugung des Schulcollegiums durch den Schulinspector bei der öffentlichen Schulprüfung.
4. Beim Abgange von der Schule rühmliche Erwähnung seines Fleißes und Wohlverhaltens in dem öffentlichen Zeugnisse, und in Fällen ganz besondern Auszeichnung auch im Schulprogramm.

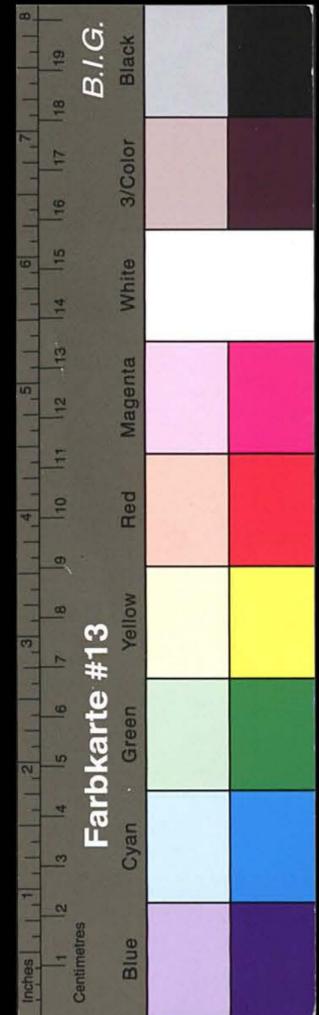
## §. 16.

Wer insbesondere zum Genusse von Beneficien, namentlich des von dem Justizrath Callisen gestifteten Stipendii von jährlich 80 Reichthalern, gelangen will,



# Kreisarchiv Stormarn S80





# Kreisarchiv Stormarn S80

## Angabe

der  
von Michaelis 1841 bis Ostern 1845 beendigten Lectionen.

### Prima.

Lateinische Exercitien, 2 Stunden. Aus Hand's Handbuch für Uebungen im lateinischen Stil wurde wöchentlich ein Exercitium gemacht, und in der zweiten Stunde extemporiert. Außerdem wurden von Zeit zu Zeit freie Arbeiten eingeliefert; zuweilen auch lateinisch disputirt.

Lateinische Schriftsteller, 4 Stunden. Gelesen wurde: Cicero de finibus lib. I—III, de oratore lib. I—II, 40, aus Tacitus: Annalium lib. III, aus Livius lib. XXXI—XXXIV.

Griechisch, 3 Stunden. Des Sophocles Electra, Ajax und Antigone wurden in 2 Stunden erklärt; in einer Stunde wurden theils die griechischen Exercitien nach Cicero de senectute, dann nach Rost und Wüstemann zurückgegeben, theils einzelne grammatische Punkte besprochen, oder es wurde mündlich ins Griechische übersetzt.

Religion, 3, im letzten Semester 2 Stunden. In 2 Stunden christliche Moral und Kirchengeschichte, in der dritten wurden in den beiden ersten Semestern die 3 ersten Evangelien synoptisch erklärt.

Mathematik, in den beiden ersten Semestern 3 Stunden, zuerst Stereometrie, dann Wiederholung der Planimetrie und gemeinen Arithmetik, im letzten Semester 2 Stunden, die apollonischen Regelschnitte nach Brunert. Die eine Stunde in der Religion und Mathematik mußte wegfallen, um eine Combination in den untern Classen aufzuheben, die sich nicht mehr durchführen ließ.

Deutsche Aufsätze, 1 Stunde. Wie früher.

Dänisch, 1 Stunde im letzten Semester. Flor's Lesebuch S. 81—216.

### Secunda.

Virgil, 2 Stunden. Lib. IV. V. VI. VII. bis v. 300.

Religion, 3 Stunden. Wie in Prima, doch in anderer der Classe angemessenen Form.

Mathematik, 3 Stunden in den beiden ersten Semestern. Vorgelesen wurde die letzte Hälfte der Geometrie von der Ähnlichkeit der Figuren, und die Anfangsgründe der Trigonometrie, dann Arithmetik nach Dietzen und Meier Hirsch, Buchstabenrechnung, Lehre der Wurzeln, Potenzen und imaginären Größen. Im dritten Semester wurde in 2 Stunden die Lehre von den Logarithmen und die Algebra des ersten Grades beendigt.

Dänisch, mit Prima combinirt.

### Tertia.

Mathematik, 2 Stunden. Im ersten Semester die zweite Hälfte der Planimetrie vom pythagoräischen Lehrsatz an, bis zur Ähnlichkeit der Figuren. In den beiden letzten Arithmetik und zwar Theorie des Rechnens, Wurzelausziehen, Buchstabenrechnung, Algebra des ersten Grades.

Rechnen, 2 Stunden mit Quarta combinirt.

Ovid, seit Michaelis 2 Stunden. Lib. III, 407—703. Lib. IV, 1—166. 389—802.

### — 3 —

Quarta. Griechisch, mit der Oberquarta 2 Stunden. Einübung der Formenlehre bis zum Verbum contractum; gelesen wurde aus Jacob's Elementarbuch, Cursus I. Rechnen, 2 Stunden mit Tertia combinirt.

Von Michaelis 1841 bis Ostern 1842 gab Hr. Dr. Grauer folgenden Unterricht.

### Prima.

Horaz, 2 Stunden. Der Satyrn zweites Buch mit einzelnen Ausnahmen, dann Juvenal sat. I u. V. Deutsche Literaturgeschichte, 2 Stunden.

### Secunda.

Herodot, 3 Stunden. Lib. I. cap. 1—5. 28—32. 53—59. 84—91. 107—155. Griechische Exercitien und Grammatik, 1 Stunde.

### Tertia.

Dänisch, 2 Stunden.

Geschichte, 2 Stunden.

Geographie, 2 Stunden.

### Quarta.

Latein, 7 Stunden.

Geschichte, 3 Stunden.

Geographie, 2 Stunden.

Deutsch, 3 Stunden.

Da Herr Dr. Grauer während seiner Krankheit abwesend ist, so habe ich nichts Genaueres in Erfahrung bringen können.

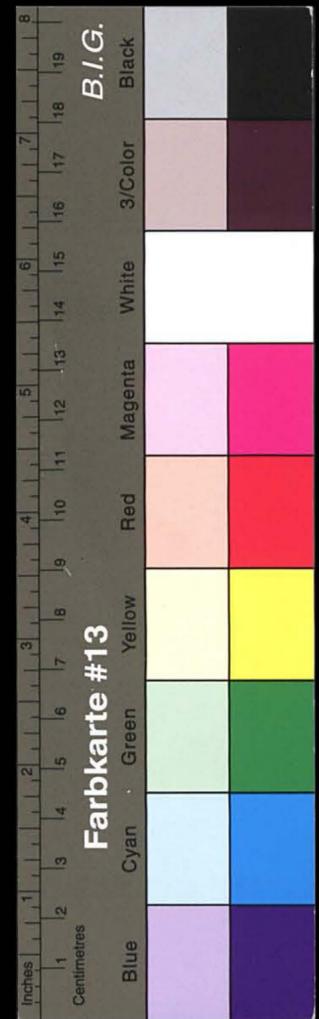
Horn, Rector.

### Prima.

Geschichte, 2 Stunden. Die fünfte und sechste Abtheilung des Geschichtscurfus, Partien aus der mittlern und neuern Geschichte, und zwar diesmal die englische und französische; dann seit Michaelis die erste Abtheilung, nemlich die alte Geschichte mit Einschluß der römischen und griechischen. Von der letzten ist jedoch wegen der ungleichen Länge des laufenden und des folgenden Semesters schon die erste Periode beendet.

Philosophische Propädeutik, 2 Stunden. Logik im ersten, Geschichte der alten Philosophie im zweiten Semester. Für diese Disciplin trat seit Michaelis

Geographie ein, 2 Stunden, mit Secunda combinirt. Wir beendeten die alte Geographie.



Kreisarchiv Stormarn S80

Hebräisch, 2 Stunden. Es wurden die Psalmen vom 20ten bis 90ten, dann der Prophet Joel gelesen. Da der Stand der Classe es erlaubte, sind wir seit Kurzem zur Erklärung auserlesener Stücke aus dem Jesaja übergegangen. Die Grammatik ist mit Einschluß der Syntar beendet und die Verba sind wiederholt.

Secunda.

Griechisch, 2 Stunden. Gelesen wurde Hom. Od. V, VI, dann VII, VIII, IX v. 100, im letzten Semester IX v. 100, X und XI. Außerdem wurde in einem Winter die Lehre von den Dialecten (Kost Gram. p. 368—426) gelernt, im andern ein Theil von Od. IX memorirt.

Geschichte, 2 Stunden. Im ersten Semester die neuere Geschichte, im zweiten die dänische, im dritten die alte Geschichte bis auf Alexander d. Gr.

Geographie, 2 Stunden mit Prima combinirt.

Hebräisch, 1 Stunde. Die Anfangsgründe der Grammatik, und einige Capitel der Genesis.

Tertia.

Religion, 2 Stunden. Wir beendeten die christliche Glaubenslehre nach den drei Artikeln, einen in jedem Semester.

Bibelkunde, 1 Stunde mit Quarta combinirt. Es wurden erst die Apocryphen des N. T., dann das Evangelium Matthäus mit ausführlichen Erklärungen, die andern drei mehr cursivisch und im Auszuge, seit der Fastenzeit die Leidensgeschichte gelesen.

Latein. Die Grammatik (1 Stunde) wurde in Extemporalien eingeübt, und diese wurden verbessert zu Hause abgeschrieben. Exercitien (1 St.) aus Gröbel und Krebs. Die beiden obern Abtheilungen übersetzten außerdem noch wöchentlich ein zusammenhängendes Stück. Schriftsteller: Ovid. Metam I, 452 bis III, 406, jedoch mit Uebergang einiger Stücke. Einiges wurde memorirt. Ferner lasen wir von Michaelis 1841—1842 Caes. bell. Gall. I, 46—54, II, III, IV und V, dann Justin. II, 6—15, III, V, VI, VIII. Zur Privatlectüre diente den beiden oberen Abtheilungen Corn. Nepos. Die Schüler lasen die Lebensbeschreibung des Datames, Epaminondas, Pelopidas, Agesilaus, Eumenes, Phocion, Timoleon, Cato und das Stück de regibus.

Deutsch, 2 Stunden. Ein Semester hindurch wurden leichtere Stücke aus deutschen Schriftstellern (Strogge, Höpinger) gelesen und dabei die Grammatik wiederholt. Dann nahmen wir aus dieser selbst die Satzlehre nach Wurst's Weise vor und übten sie an Beispielen ein. Die zweite Stunde wurden die wöchentlichen Aufsätze zurückgegeben, und in jeder Stunde von zwei Schülern gelernte Stücke vorgetragen.

Naturwissenschaften, 2 Stunden, bis Michaelis mit Quarta combinirt, im ersten Semester Ornithologie, im zweiten Botanik, seit Michaelis Physik, und zwar außer der Lehre von den allgemeinen Eigenschaften der Körper die ersten Sätze der Chemie und der Crystallographie, dann die Mechanik und Statik. Ich muß bei dieser Gelegenheit noch wieder erwähnen, wie sehr der Unterricht in der Physik durch den gänzlichen Mangel an Apparaten erschwert wird.

Schreiben, 2 Stunden, mit Quarta combinirt. Der Unterricht bestand theils in Schreibübungen, theils in Zerlegung der einzelnen Buchstaben und Vergleichung ihrer verschiedenen Formen.

Quarta.

Mathematik, 2 Stunden. Der Cursus der vorbereitenden Mathematik wurde in diesen drei Semestern beendet, geometrische Anschauungslehre, die leichtesten Sätze der Planimetrie und diesen Winter Anschauung und Zeichnen der mathematischen Körper.

Naturwissenschaften, 2 Stunden, erst mit Tertia combinirt, seit Michaelis Physik. Die einfachsten Erscheinungen in der Natur wurden erläutert, und zwar in dem Umfange, daß das Ganze in zwei Semestern beendigt wird.

Bibelkunde, 1 Stunde. } siehe Tertia.  
Schreiben, 2 Stunden. }

A. C. Puch, Corrector.

Prima.

Griechisch. Plato's Gorgias bis Ostern 1842 in 3 Stunden, darauf bis Michaelis in 2 Stunden. Seitdem in 3 Stunden Demosth. Philipp. II u. III, de Halonn. u. de chersonneso nebst einem Theile der Rede de corona.

Französisch, 2 Stunden. Ahns größeres Handbuch S. 231—354 nebst Extemporalien; doch mußten diese Stunden von Ostern bis Michaelis 1842 aufhören, worauf Hr. Dr. Gleiss sie übernahm.

Englisch (privatim) 2 Stunden. Neben Grammatik und Uebungen im Schreiben las ich Ossian's Fingal nebst einigen kleineren Gedichten bis Ostern 1842; im letzten Jahre etwa die Hälfte des Spy by Cooper.

Secunda.

Lateinisch. Livius lib. 21 bis Ostern 1842 in 3 Stunden; darauf Ciceronis orat. in Catil. 1—4 zuerst in 3, seit Michaelis 1842 in 2 Stunden. Außerdem Exercitien aus Krebs u. Geist nebst Grammatik bis Michaelis 1842 in 3 Stunden, hernach in 2 Stunden.

Griechisch. 3 Stunden von Ostern bis Michaelis 1842 aus Herod. lib. 1, 153—170 c. 201—214, lib. 3 c. 39—66, c. 79—100, c. 150—161, lib. 5 c. 55—74; dann in Jacob's Antika aus Plutarch I—IV, Lyfias epitaphische Rede und einiges aus Jofrates. Außerdem 1 Stunde griech. Exercitien aus Kost Item Cursus und Grammatik.

Deutsch, 2 Stunden Correctur der Aufsätze, Declamirübungen und deutsche Grammatik nach Becker; im letzten Semester auch etwas über den deutschen Styl.

Französisch. Gedike's Chrestomathie S. 194 bis zu Ende neben franz. Uebungen aus Schaffers Grammatik bis Michaelis 1842.

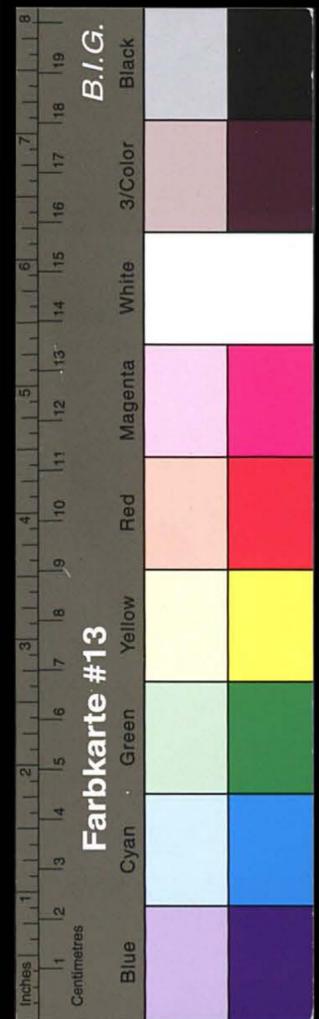
Englisch (privatim) mit Prima combinirt.

Tertia.

Griechisch. 2 Stunden Xenoph. Anab. lib. 2 c. 4 bis zu Ende des Buchs; dann Cebetis tabula und darauf Xenoph. Anab. lib. 3 c. 1 §. 1—26 und c. 3—c. 5. 2 Stunden Hom. Odys. 4, 155 bis lib. 6 zu Ende, daneben Grammatik und wöchentlich ein kleines Exercitium aus Heß erstem Cursus. Mit den Anfängern las ich außerdem noch im letzten Semester in Jacobs Elementarbuch S. 117—142.

Französisch. 2 Stunden Ahn 2ten Cursus S. 50—152 nebst Grammatik und schriftlichen oder mündlichen Uebungen zum Uebersetzen ins Franz. aus Schaffers.

Dänisch. 2 Stunden seit Michaelis 1842. Doe Malling store og gode Handlinger S. 51—114 und Grammatik nach Lobieser.



# Kreisarchiv Stormarn S80

— 6 —

Englisch (privatim). 2 Stunden Gedicke Lesebuch S. 1—98; Grammatik nebst practischen Uebungen nach Lloyd.

Q u a r t a.

Religion. 2 Stunden. An Luthers kleinen Katechismus knüpfte ich einen zusammenhängenden Vortrag an, meist in catechetischer Form.

Französisch. 2 Stunden die Formenlehre bis zum unregelmäßigen Verbum nebst mündlichen und schriftlichen Uebungen im Uebersetzen aus Schaffer's Grammatik.

A. Petersen, Subrector.

---

P r i m a.

Latin, 2 Stunden. Horaz, das erste Buch der Episteln.

Französisch, 2 Stunden. Ahn Handbuch der französischen Sprache S. 354—500; verbunden mit Extemporalien.

S e c u n d a.

Latin, im ersten Semester 2, im zweiten 3 Stunden Livius XXII—XXIV.

Französisch, im zweiten Semester 2 Stunden Molière, l'Avare und le Malade imaginaire; verbunden mit Extemporalien.

T e r t i a.

Geschichte, 2 Stunden, nach Kapp Leitfaden von S. 147 bis zu Ende.

Geographie, 2 Stunden, Deutschland, Asien, Afrika und Amerika nach Volger's Leitfaden, mit Berücksichtigung des Lehrbuchs von A. v. Noon.

Q u a r t a.

Latin, 7 Stunden. Im ersten Semester Gedicke's Lesebuch von S. 80—110; mit der Unterabtheilung Schönborn Lateinisches Lesebuch I Cursus von S. 26—50. Im zweiten Semester Schönborn von S. 50 bis Ende und II Cursus bis S. 12; mit der Unterabtheilung Schönborn I Cursus von S. 1—20. Damit wurde stets verbunden Memoriren der Paradigmata und Einübung der Formenlehre nach der Grammatik von Schulz. Eine Stunde wöchentlich wurde zur Zurückgabe der Exercitien nach Gröbel's Anleitung und der schriftlichen Declinir- und Conjugir-übungen bemüht.

Deutsch, 3 Stunden. Zurückgabe der Aufsätze, mündliche Uebungen nach den Regeln der Grammatik von Henze, Aufzagen von Gedichten.

Geschichte, 2 Stunden, nach Kapp Leitfaden von S. 110—152, verbunden mit ausführlicheren Erzählungen, besonders biographischen Inhalts.

Geographie, 2 Stunden. Ungarn, Türkei, Italien, Spanien, Portugal, Frankreich, England, Holland, Belgien und die Schweiz nach dem Leitfaden von Volger.

L. Gleiss, Dr. phil.

46

— 7 —

Schulnachrichten.

Michaelis 1841 verließ die Schule Niemand, dagegen wurden 12 aufgenommen, von denen 1 nach Prima, 1 nach Secunda, 2 nach Tertia, 8 nach Quarta versetzt wurden. Von Secunda nach Prima gingen 3 über, von Tertia nach Secunda 2, so daß die Zahl der Schüler betrug nach den verschiedenen Classen

| I.  | II. | III. | IV. | Summe. |
|-----|-----|------|-----|--------|
| 15. | 9.  | 19.  | 28. | 71.    |

Neujahr 1842 verließ ein Quartaner die Schule und ging ins bürgerliche Leben über, dagegen wurde ein Quartaner wieder aufgenommen, die Zahl blieb also unverändert.

Ostern 1842 ging nach überstandnem Maturitäts-Examen, worin er den 2ten Character erhielt, Hermann Goetze aus Tzehoe nach der Landes-Universität um Medicin zu studiren. Außer dem gingen 2 Primaner ab, der eine widmete sich der practischen Mathematik, der andere erwählte ein anderes Fach, dasselbe that ein Secundaner. Dagegen wurden 12 aufgenommen, 3 in Tertia, 9 in Quarta, von Tertia nach Secunda wurden 2, von Quarta nach Tertia 4 versetzt. Es waren also in den verschiedenen Classen:

| I.  | II. | III. | IV. | Summe. |
|-----|-----|------|-----|--------|
| 12. | 10. | 23.  | 33. | 78.    |

Michaelis 1842 ging zur Universität um Jura zu studiren Carl Lorenz Theodor Sachau, nachdem er im Maturitäts-Examen den 2ten Character mit Auszeichnung erhalten. Aus Secunda ging einer und aus Tertia einer zu einem bürgerlichen Geschäfte über. Aufgenommen wurden 9; und zwar in Secunda 2, in Tertia 1, in Quarta 6. Von Tertia nach Secunda wurden 5, von Quarta nach Tertia 6 versetzt. Die Zahl der Schüler war also:

| I.  | II. | III. | IV. | Summe. |
|-----|-----|------|-----|--------|
| 11. | 16. | 24.  | 33. | 84.    |

Neujahr wandte sich ein Primaner zur practischen Mathematik, so daß von da an nur 83 Schüler.

Jetzt werden 4 Primaner zur Universität abgehen, denen noch das Maturitäts-Examen bevorsteht.

Ostern 1842 erkrankte der Collaborator Hr. Dr. Grauer so sehr, daß er den Unterricht aufgeben mußte; um die ausfallenden Stunden zu ersetzen, wurde der Hr. Dr. Gleiss, der schon seit Neujahr 6 Stunden in Unterquarta freiwillig zu übernehmen die Güte hatte, von der hohen Regierung constituirter, und hat im ersten Semester 20, im zweiten 27 Stunden übernommen, so daß also im Unterricht keine Verfümmis eingetreten ist. Möge unser College genesen von seiner Reise zurückkehren.

Das Classen-Examen ist wie gewöhnlich abgehalten worden, und die Privatarbeiten der Schüler geleitet.

Montag den 10ten April werden im hiesigen Rathhause ihre Abschiedsreden halten die Abiturienten

Carl Friedrich Bürger aus Brokdorf in lateinischer Sprache über den Satz: *Homorum esse Graecorum scriptorum et facillimum et difficillimum.*

Rudolph Samuel Nicolaus Rathjen aus Glückstadt wird in deutscher Sprache die Wahrheit darzustellen versuchen, daß es leichter ist, groß, als recht zu handeln.



# Kreisarchiv Stormarn S80

— 8 —

Carl August Friedrich Menke aus Isehoe wird in deutscher Sprache über den Satz reden, daß Haben und Wissen keine Würde geben können, aber das Thun.

Hans Wilhelm Meier aus Glückstadt wird seiner Rede die Worte Tieck's zum Grunde legen:

Wer hat den Weg durchs wilde Meer gefunden,  
Der nie mit Todesstürmen stritt? —  
Es ist das Herz mit seinen Wunden  
Mehr werth, als eins, das niemals litt.

Zuletzt wird der Primaner Hermann Wilhelm Maximilian Gerber aus Rendsburg den Einfluß der Poesie auf die Sitten zu schildern versuchen.

Die Redefeierlichkeit werde ich mit einigen Worten beschließen.

Zur Anhörung dieser Reden im Rathhaussaale, so wie zum öffentlichen Examen den 7ten April im hiesigen Schulgebäude ladet das Hochansehnliche Schulcollegium, den Hochlöblichen Magistrat, so wie alle Gönner und Freunde der Schule geziemend und ehrerbietigst ein

H o r n, Rector.

---

Auszug aus der Bibliotheksrechnung pro Ofsen 1841—1842.

|   |   |
|---|---|
| <p>I. Einnahme.</p> <p>1. Cassenbehalt vom vorigen Jahr . . . 49 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> <p>2. Ordentliche Beiträge der Schüler:</p> <p>1841, Quartal 2 . . . 29 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> <p>    " 3 . . . 29 " 12 "</p> <p>    " 4 . . . 36 " 4 "</p> <p>1842 " 1 . . . 35 " 8 "</p> <p style="text-align: right;">131 " "</p> <p>3. Geschenke v. abgegangnen Schülern 16 " 15 "</p> <p>4. Rabatt der Buchhändlerrechnung . 12 " 14 "</p> <p>5. An Restanten . . . . . 10 " 8 "</p> <p style="text-align: right;">Summa 220 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> | <p>II. Ausgabe.</p> <p>1. Prämie der Asscuranz . . . . . 2 <math>\frac{1}{2}</math> 1 <math>\beta</math></p> <p>2. Auf Auction erstandene Werte . . 34 " 13 "</p> <p>3. Neue Werte . . . . . 106 " — "</p> <p>4. Für Buchbinderarbeit . . . . . 21 " 2 "</p> <p>5. Porto und zufällige Ausgaben . . 1 " 3 "</p> <p style="text-align: right;">Summa 165 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> <p>Einnahme 220 " 9 <math>\frac{1}{2}</math> "</p> <p>Ueberschuß 55 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> <p>Restanten 10 " 8 "</p> <p style="text-align: right;">in Cassa 44 <math>\frac{1}{2}</math> <math>\beta</math></p> |
|---|---|

Von den angeschafften Werken mache ich namhaft: Handausgabe des Strabo, Diod. Sic., Dionys. Halic., Appian, Arrian, Quintilian, Plin. Sec., Stubr Religionsgeschichte der heidnischen Völker, 2 Bde, Becker Charikles und Gallus, Voyage du j. Anach., Cicero de fin. ed. Madvig, Lückers Commentar zu Horaz Oden, ferner zur deutschen Literatur: Wlflas Bibelübersetzung, Niebellungenlied, Sammlung der Minnesänger, Grimms Grammatik.

An Geschenken erhielt die Bibliothek von 2 Ungenannten:

Rumpf Blüchers Heldenleben Berl. 1814 und  
 Viech physikalischer Kinderfreund Lps. 1801—1808. 9 Bde.

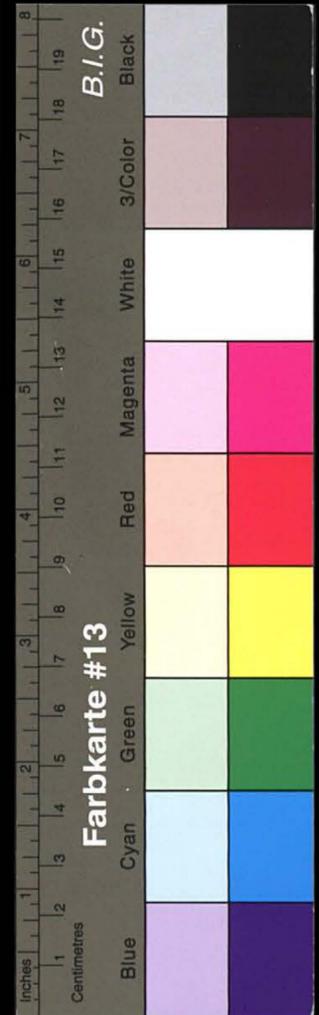
A. C. Fuch t, d. Z. Bibliothekar.

H. F.      N. 3.      M. Meyer

Sammlung von Ofsen von Horn

| №  | Titel                                   | Verfasser        | Preis                     | Notiz |
|----|---|------------------|---------------------------|-------|
| 1  | Strabo                                  | Strabo           | 165 $\frac{1}{2}$ $\beta$ |       |
| 2  | Diod. Sic.                              | Diod. Sic.       | 106 " — "                 |       |
| 3  | Dionys. Halic.                          | Dionys. Halic.   | 21 " 2 "                  |       |
| 4  | Appian                                  | Appian           | 1 " 3 "                   |       |
| 5  | Arrian                                  | Arrian           |                           |       |
| 6  | Quintilian                              | Quintilian       |                           |       |
| 7  | Plin. Sec.                              | Plin. Sec.       |                           |       |
| 8  | Stubr Religionsgeschichte               | Stubr            |                           |       |
| 9  | Becker Charikles und Gallus             | Becker           |                           |       |
| 10 | Voyage du j. Anach.                     | Voyage           |                           |       |
| 11 | Cicero de fin.                          | Cicero           |                           |       |
| 12 | Madvig, Lückers Commentar zu Horaz Oden | Madvig           |                           |       |
| 13 | Wlflas Bibelübersetzung                 | Wlflas           |                           |       |
| 14 | Niebellungenlied                        | Niebellungenlied |                           |       |
| 15 | Sammlung der Minnesänger                | Sammlung         |                           |       |
| 16 | Grimms Grammatik                        | Grimms           |                           |       |
| 17 | Rumpf Blüchers Heldenleben              | Rumpf            |                           |       |
| 18 | Viech physikalischer Kinderfreund       | Viech            |                           |       |

N. 3/2



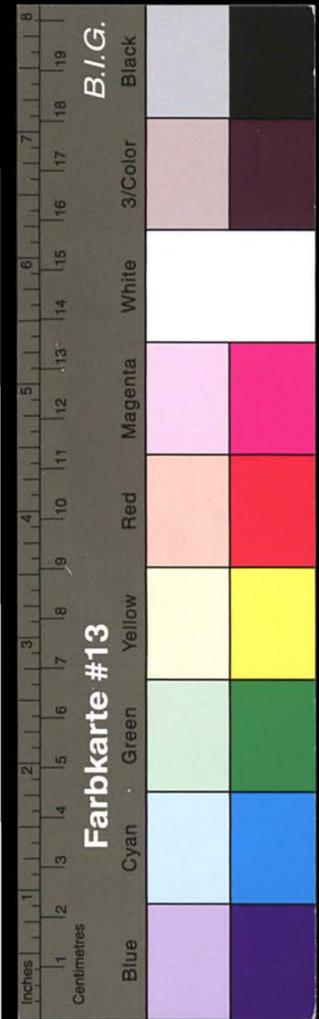
Kreisarchiv Stormarn S80

**Lections-Tabelle**  
für  
**die Gelehrten-Schule der Stadt Glückstadt**  
von  
**Ostern bis Michaelis 1845.**

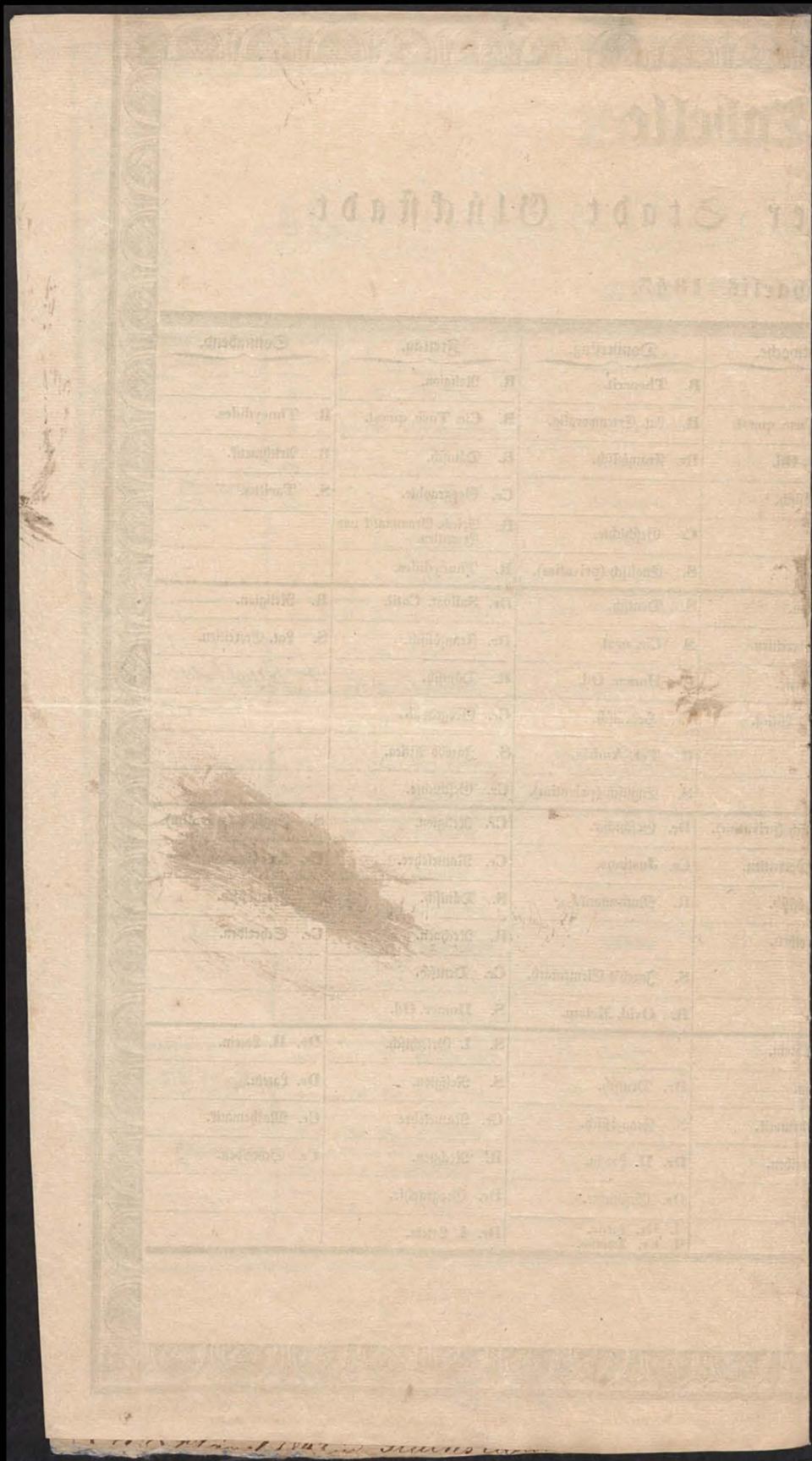
| Classe.                    | Stunden.                           | Montag.                | Dienstag.                                | Mittwoche.                         | Donnerstag.            | Freitag.                             | Sonabend.               |
|----------------------------|------------------------------------|------------------------|--|------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| <i>Prima.</i><br>Prima     | 8—9                                | R. Theocrit.           | R. Religion.                             |                                    | R. Theocrit.           | R. Religion.                         |                         |
|                            | 9—10                               | R. Lat. Exercitien.    | R. Cic. Tusc. quast.                     | R. Cic. Tusc. quast.               | R. Lat. Ertemporalia.  | R. Cic. Tusc. quast.                 | R. Thucydides.          |
|                            | 10—11                              | Dr. Horat. Od.         | R. Arithmetik.                           | Dr. Horat. Od.                     | Dr. Französisch.       | R. Dänisch.                          | R. Arithmetik.          |
|                            | 11—12                              | Cr. Jesaias.           | Cr. Geographie.                          | Dr. Französisch.                   |                        | Cr. Geographie.                      | S. Tacitus.             |
|                            | 2—3                                | Cr. Geschichte.        | R. Deutsch.                              |                                    | Cr. Geschichte.        | R. Griech. Grammatik und Exercitien. |                         |
| 3—4                        | S. Englisch (privatim).            | R. Thucydides.         |  | S. Englisch (privatim).            | R. Thucydides.         |                                      |                         |
| <i>Secunda.</i><br>Secunda | 8—9                                | Cr. Homer. Od.         | Dr. Sallust. Catil.                      | R. Religion.                       | S. Deutsch.            | Dr. Sallust. Catil.                  | R. Religion.            |
|                            | 9—10                               | S. Cic. orat.          | S. Deutsch.                              | S. Lat. Exercitien.                | S. Cic. orat.          | Dr. Französisch.                     | S. Lat. Exercitien.     |
|                            | 10—11                              | R. Geometrie.          | Dr. Französisch.                         | R. Geometrie.                      | Cr. Homer. Od.         | R. Dänisch.                          | Dr. Sallust. Catil.     |
|                            | 11—12                              | S. Jacobs Attica.      | Cr. Geographie.                          | S. Jacobs Attica.                  | Cr. Hebräisch.         | Cr. Geographie.                      |                         |
|                            | 2—3                                | R. Ter. Andria.        | S. Griechische Grammatik und Exercitien. |                                    | R. Ter. Andria.        | S. Jacobs Attica.                    |                         |
| 3—4                        | S. Englisch (privatim).            | Cr. Geschichte.        |  | S. Englisch (privatim).            | Cr. Geschichte.        |                                      |                         |
| <i>Tertia.</i><br>Tertia   | 8—9                                | Dr. Geschichte.        | Cr. Religion.                            | S. Englisch (privatim).            | Dr. Geschichte.        | Cr. Religion.                        | S. Englisch (privatim). |
|                            | 9—10                               | Cr. Justinus.          | Cr. Lat. Grammatik.                      | Cr. Lat. Exercitien.               | Cr. Justinus.          | Cr. Naturlehre.                      | Cr. Lat. Exercitien.    |
|                            | 10—11                              | Cr. Naturlehre.        | S. Dänisch.                              | S. Französisch.                    | R. Mathematik.         | S. Dänisch.                          | S. Französisch.         |
|                            | 11—12                              | R. Mathematik.         | R. <del>Mathematik</del>                 | Cr. Schreiben.                     |                        | R. Rechnen.                          | Cr. Schreiben.          |
|                            | 2—3                                | S. Jacob's Elementarb. | Cr. Deutsch.                             |                                    | S. Jacob's Elementarb. | Cr. Deutsch.                         |                         |
| 3—4                        | R. Ovid. Metam.                    | S. Homer. Od.          |  | R. Ovid. Metam.                    | S. Homer. Od.          |                                      |                         |
| <i>Quarta.</i><br>Quarta   | 8—9                                | S. I. Griechisch.      | S. Religion.                             | Dr. II. Latein.                    |                        | S. I. Griechisch.                    | Dr. II. Latein.         |
|                            | 9—10                               | Dr. I. Deutsch.        | Dr. Latein.                              | Dr. Latein.                        | Dr. Deutsch.           | S. Religion.                         | Dr. Latein.             |
|                            | 10—11                              | S. Französisch.        | Cr. Naturlehre.                          | Cr. Mathematik.                    | S. Französisch.        | Cr. Naturlehre.                      | Cr. Mathematik.         |
|                            | 11—12                              | Dr. II. Latein.        | Dr. II. Latein.                          | Cr. Schreiben.                     | Dr. II. Latein.        | R. Rechnen.                          | Cr. Schreiben.          |
|                            | 2—3                                | Dr. Geschichte.        | Dr. Geographie.                          |                                    | Dr. Geschichte.        | Dr. Geographie.                      |                         |
| 3—4                        | I. Dr. Latein.<br>II. Cr. Deutsch. | Dr. I. Latein.         |  | I. Dr. Latein.<br>II. Cr. Deutsch. | Dr. I. Latein.         |                                      |                         |

I. bedeutet Ober; Quarta allein.  
II. „ „ Unter; Quarta.

H. H. H. Glückstadt.



# Kreisarchiv Stormarn S80



49

**H.F. N. 4** *Schulgeetze*

**I. Gebot.** Du sollst alleu Ordnungigen dieneu Hofwart millige, sblge  
Lindau.

**II. Gebot.** Aller zu sparsam Zeit und aller aus sparsam Ort!

a. Du sollst zu rechter Zeit in die Schule kommen, und dich, till dich  
dienenu Fleiß zeigen!

b. Du sollst dieneu Schreibe und Linder in Ordnung halten und an  
galtendigen zur Schule bringen!

c. Du sollst nicht unvorsar liegen lassen, und das Gebrochste jedem  
Zeit wieder aus sparsam Ort bringen!

d. Du sollst über unvorsar, wenn du zu sparsam nicht, und zu  
recht, vorsarlich und bescheiden!

e. Du sollst keine Unvorsar und Unvorsar oder sonst nicht in  
Schule gefälschte Sachen mitbringen.

**III. Gebot.** Sei fleißig und aufmerksam!

a. Du sollst kein Spiel vorsar!

b. Du sollst vorsar die Unvorsar, keine Unvorsar, nicht  
glücklich, wenn du unvorsar sein, sondern dich alle  
mal gefasst sind, genau aufpassen!

c. Du sollst alle, wenn du zu sparsam nicht, so gut, so genau  
Lies, so vorsarlich als möglich, sein.

**IV. Gebot.** Studie die Rechtsart!

a. Du sollst deine Sacher vorsarlich behandeln!

b. Du sollst über deine Mitschüler nicht Unvorsar und Vorsar!

**V. Gebot.** Sei mildlich und sparsam!

a. Du sollst mit ganz vorsar Vorsar, wenn du jemand, gütlich  
den Vorsar, in vorsar die Vorsar zur Schule kommen!

b. Du sollst mit dem Vorsar, als Vorsar, Vorsar, und  
sich vorsarlich vorsar und nicht bescheiden, wenn du  
c. Du sollst nicht Unvorsar, wenn du Vorsar!

**VI. Gebot.** Sei lieblich, vorsarlich und vorsarlich gegen deine Mitschüler!

a. Du sollst dich nicht vorsar, wenn du jemand, gütlich  
b. Du sollst nicht vorsar, wenn du jemand, gütlich  
c. Du sollst nicht vorsar, wenn du jemand, gütlich!

**VII. Gebot.** Sei gütlich in dieneu Sacher!

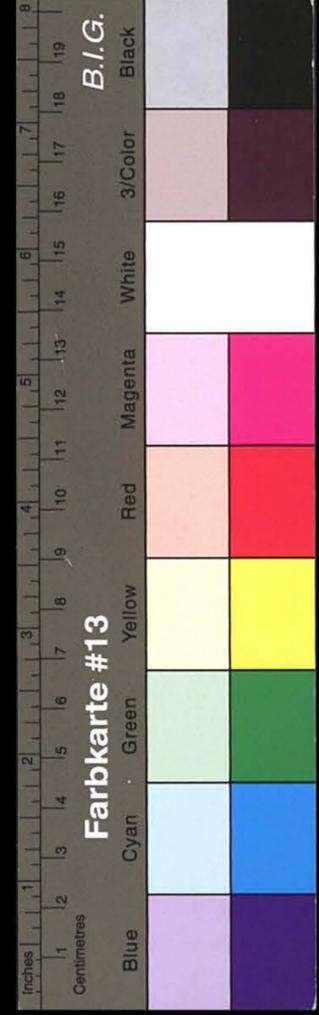
a. Du sollst dich in und vorsar die Schule alle Vorsar und Vorsar  
nicht!

b. Du sollst vorsar die Unvorsar vorsarlich sein oder Vorsar!

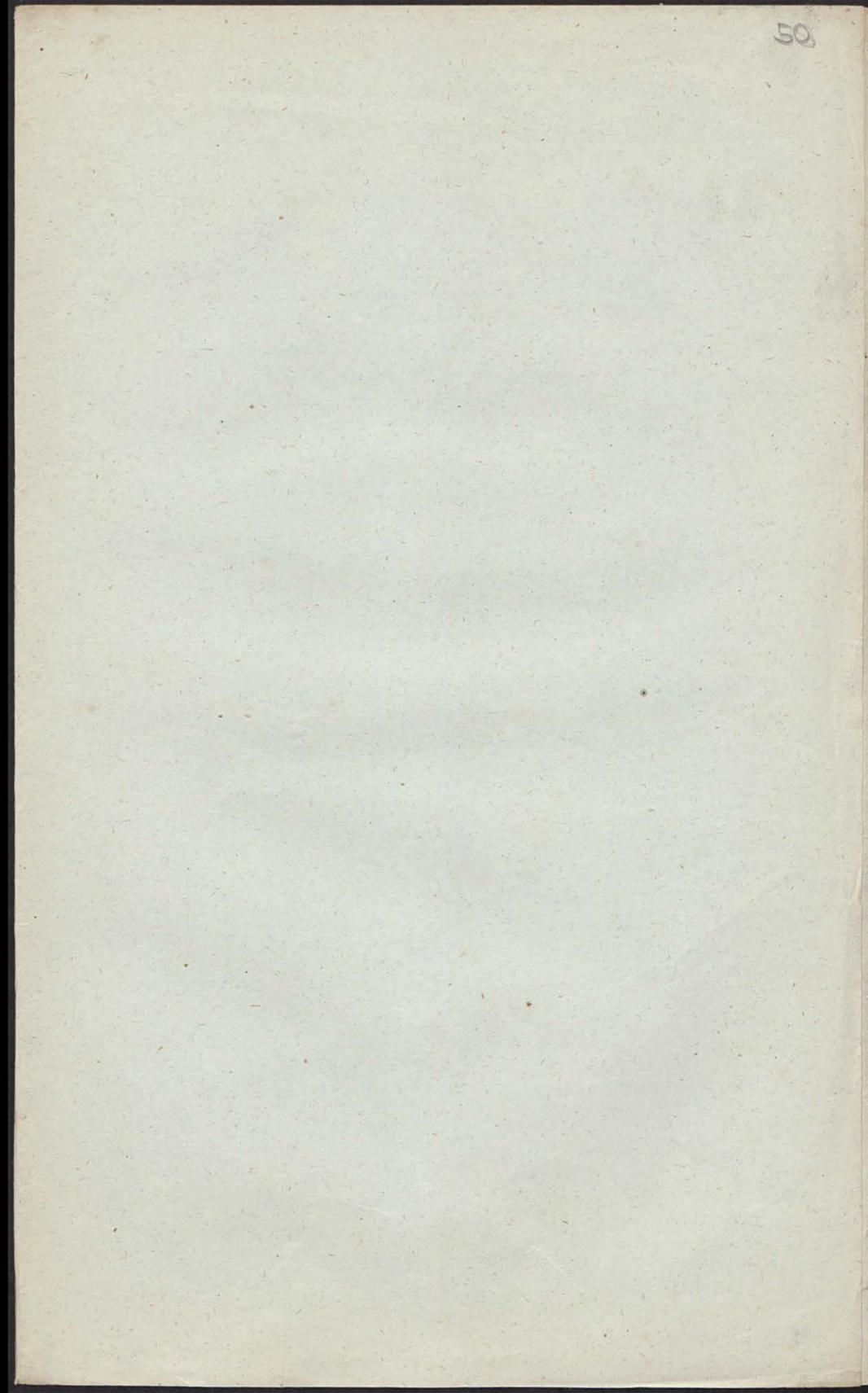
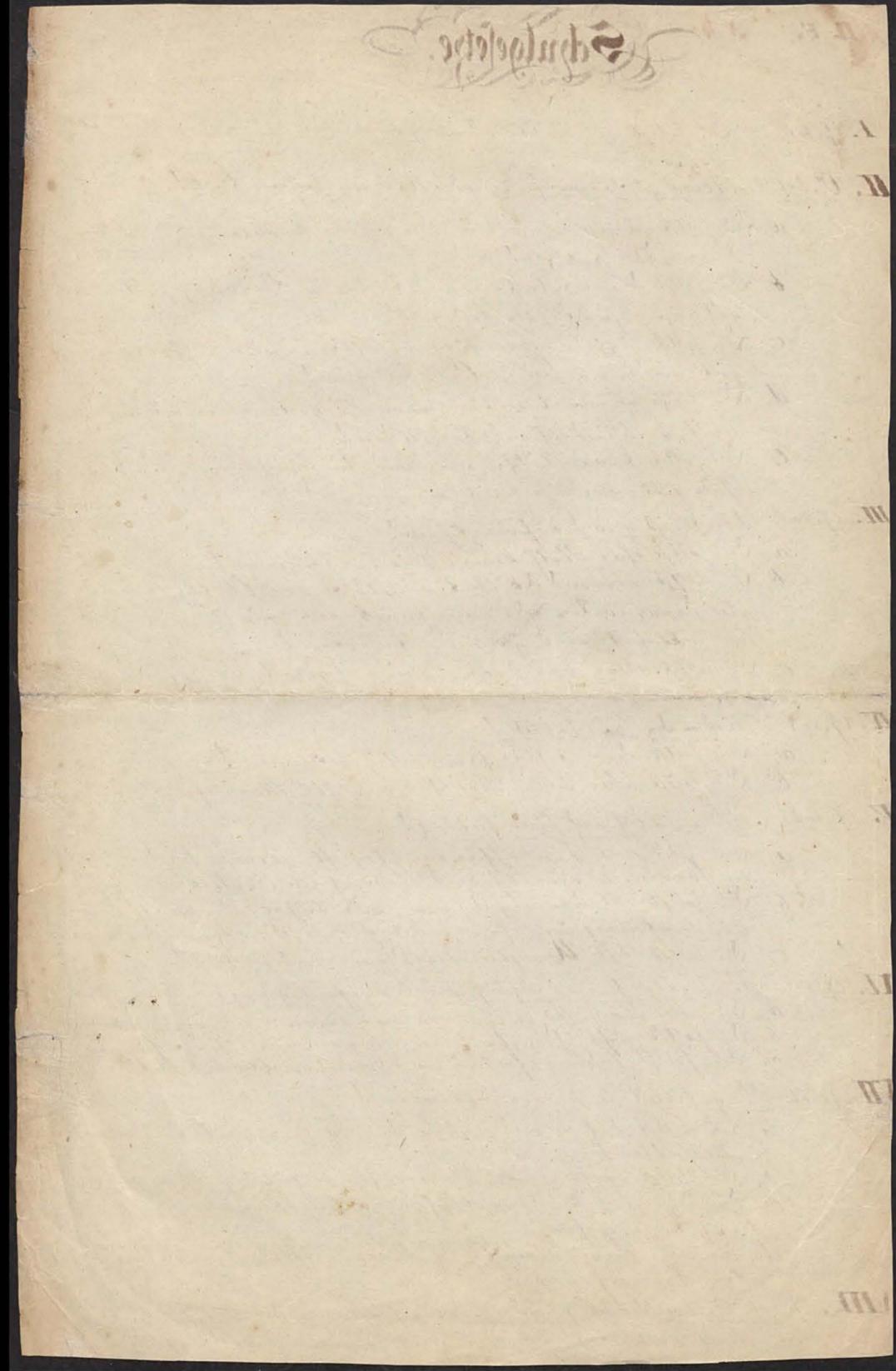
c. Du sollst nicht vorsar zur Schule kommen und vorsar  
vorsar sein!

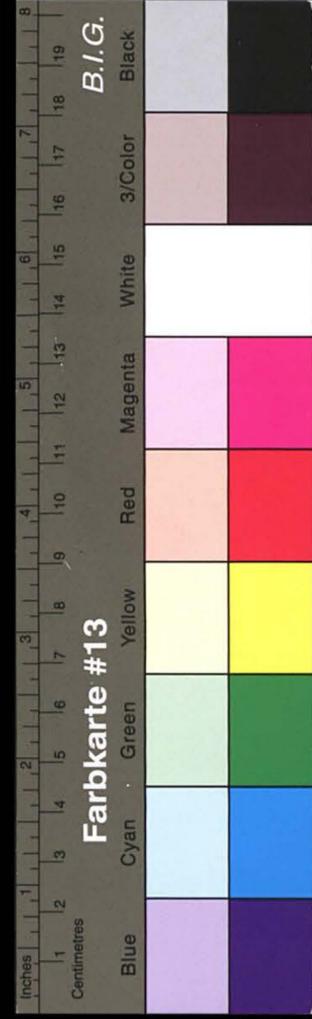
d. Du sollst keine Unvorsar die Unvorsar und Vorsar  
den Vorsar vorsar!

**VIII. Gebot.** Sei vorsarlich und vorsarlich, wenn du Vorsar, wenn du Vorsar  
zu dem allvorsarlichen und vorsarlichen Gott! N. 313

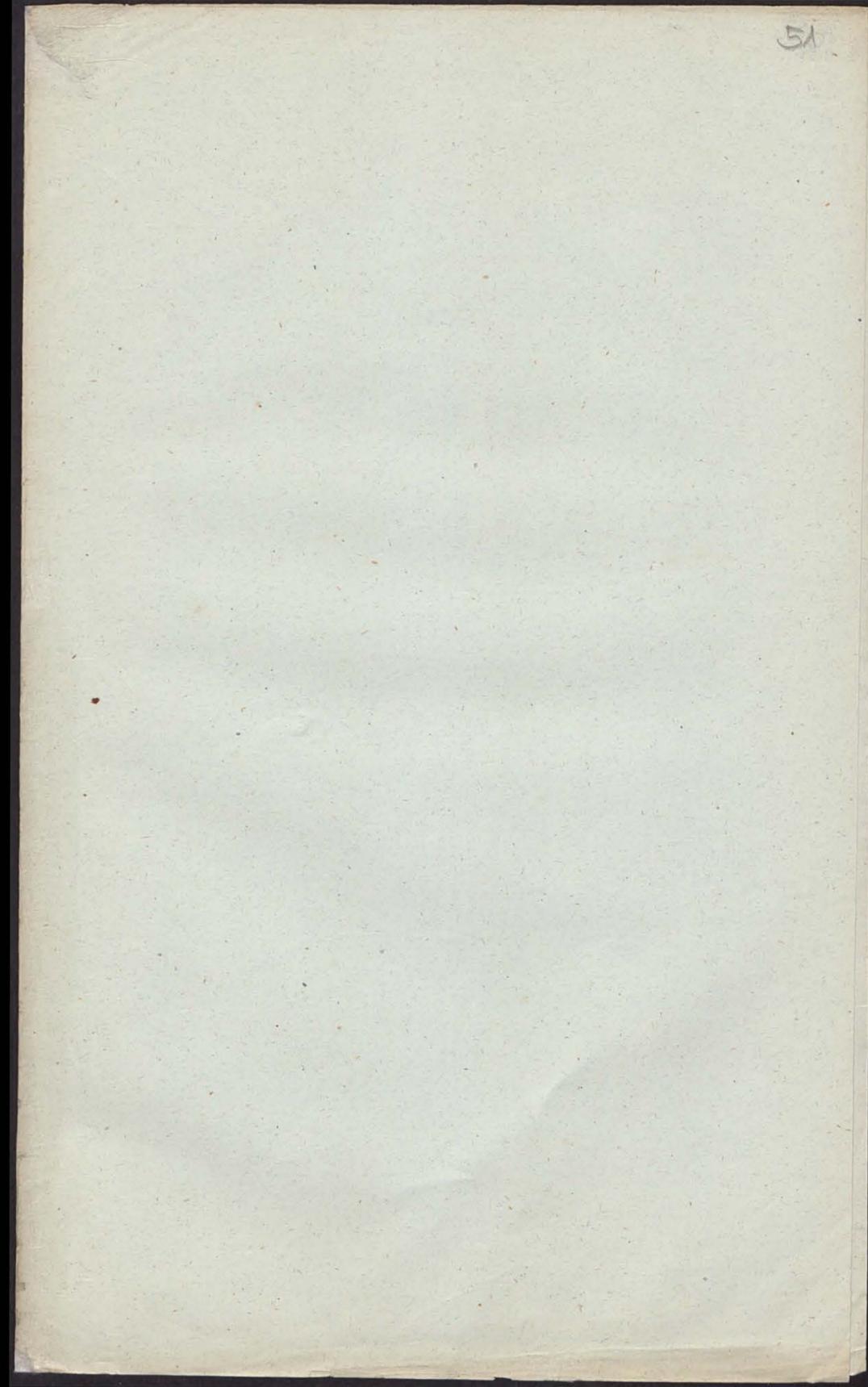
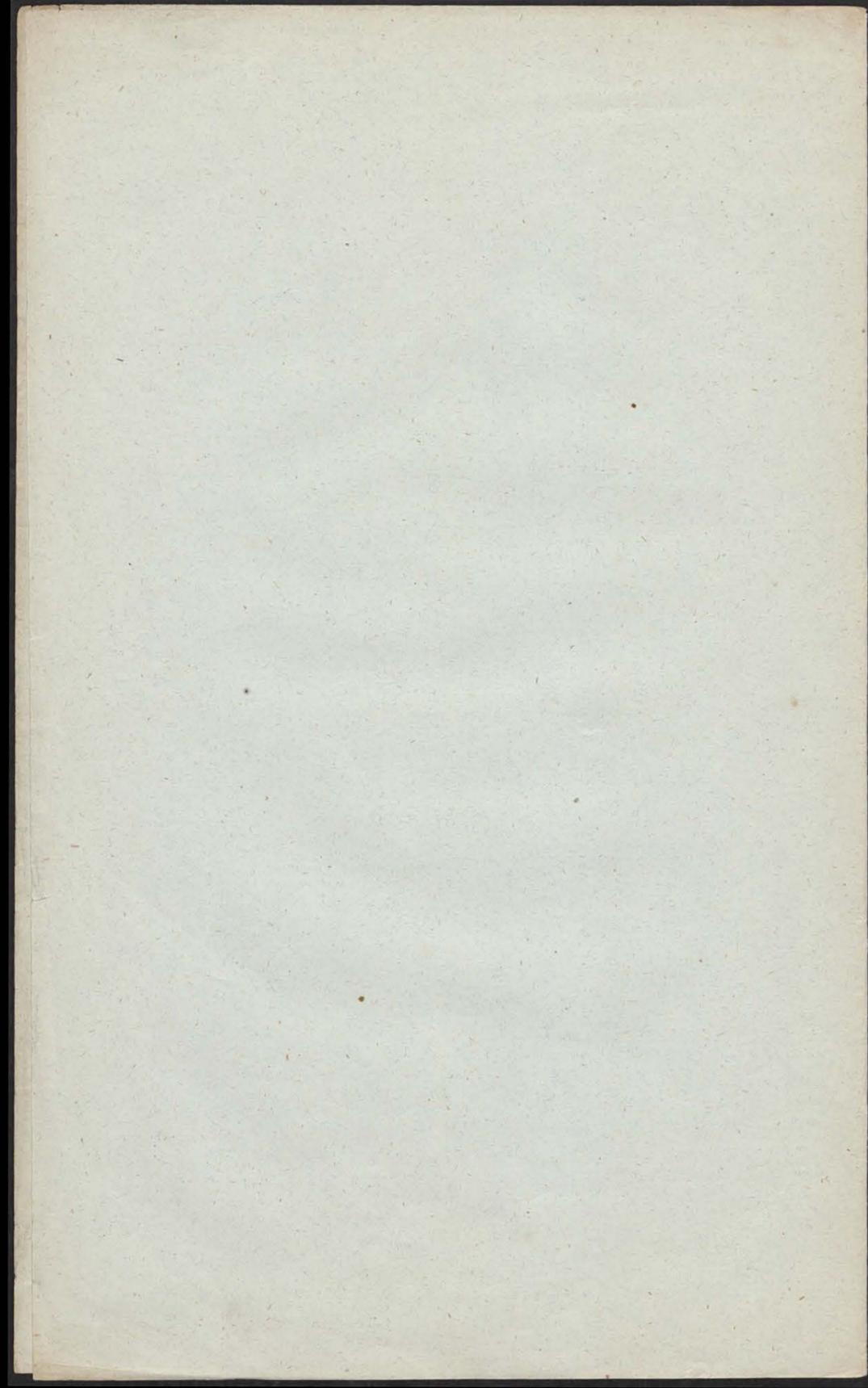


# Kreisarchiv Stormarn S80



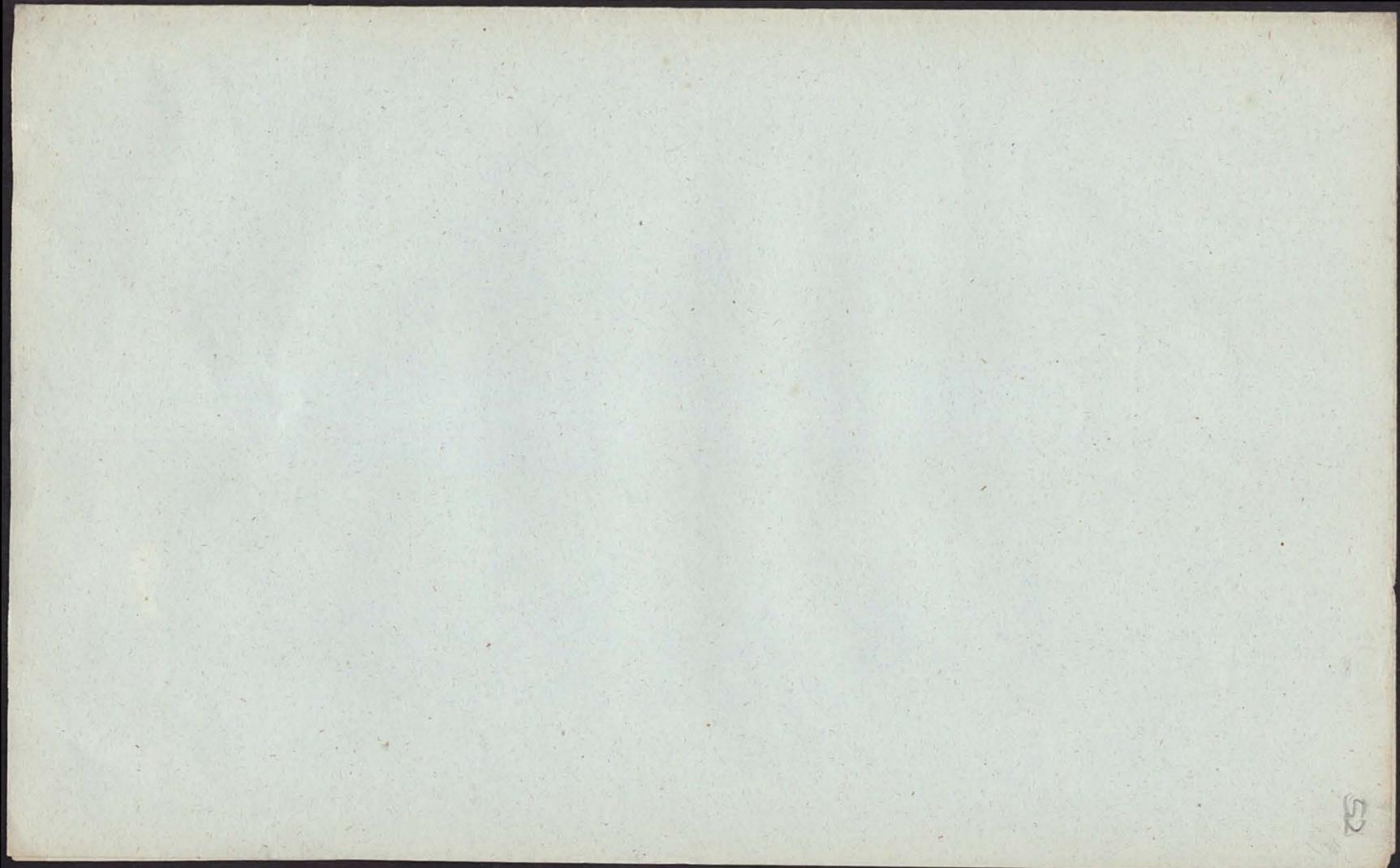
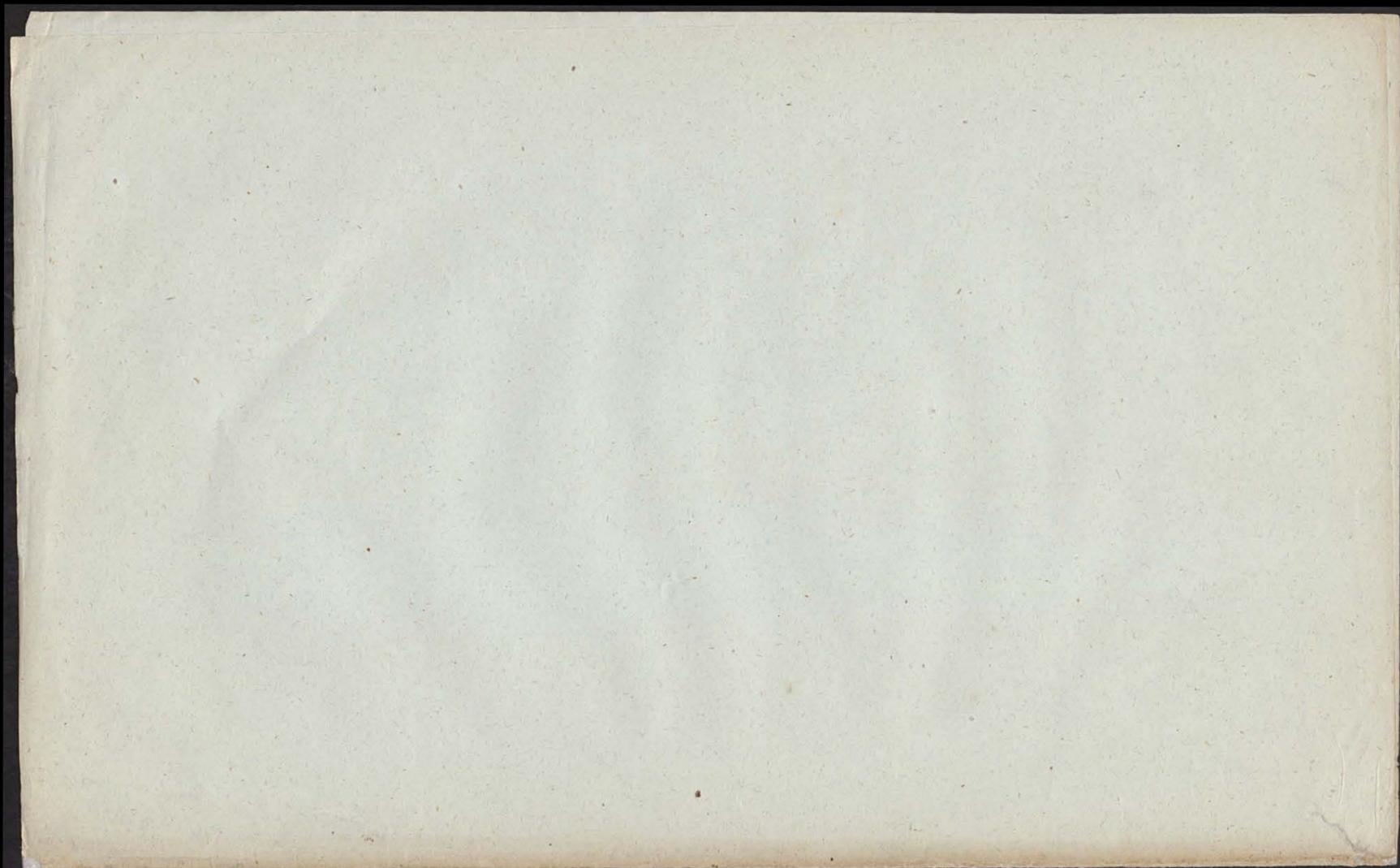


# Kreisarchiv Stormarn S80



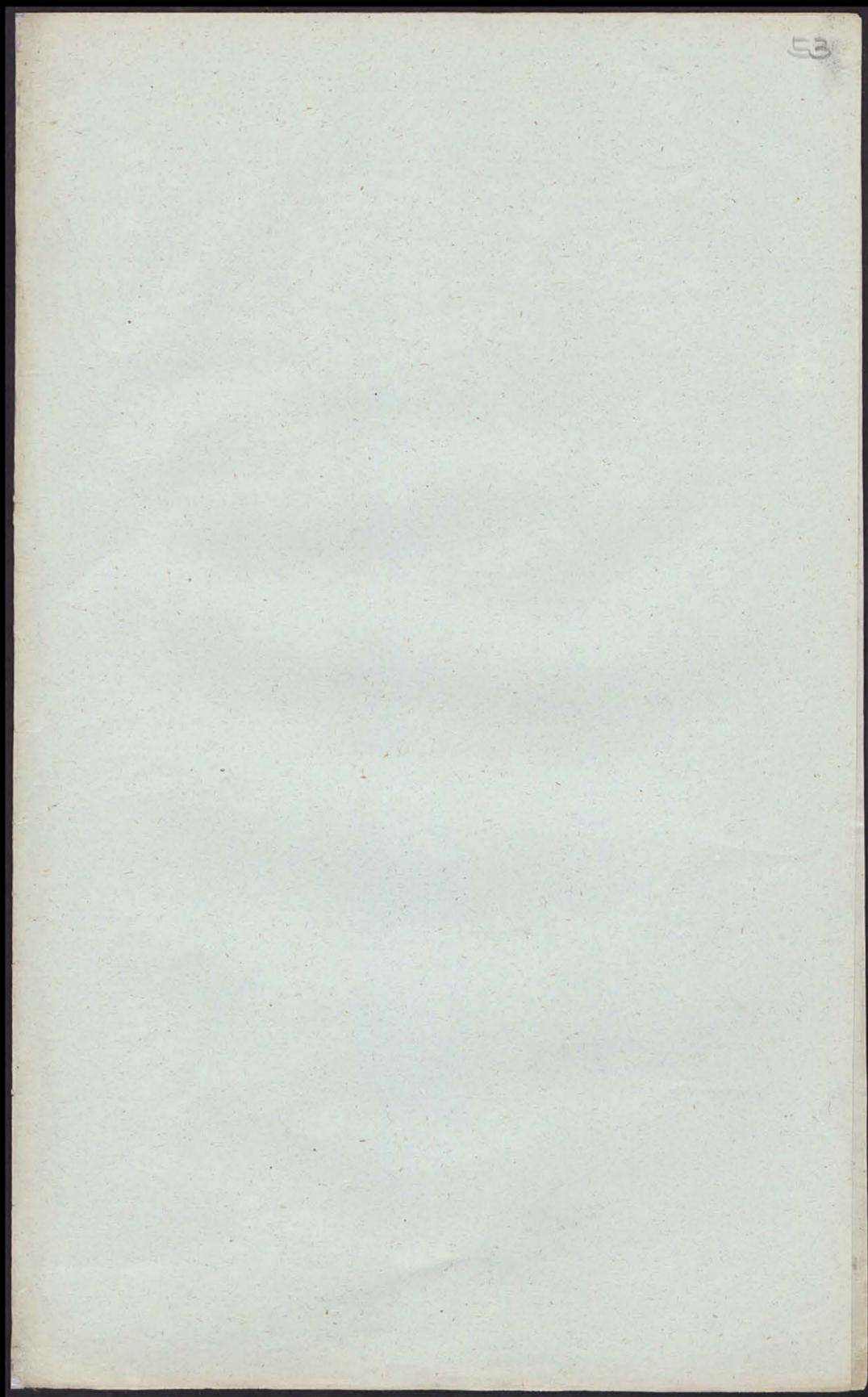
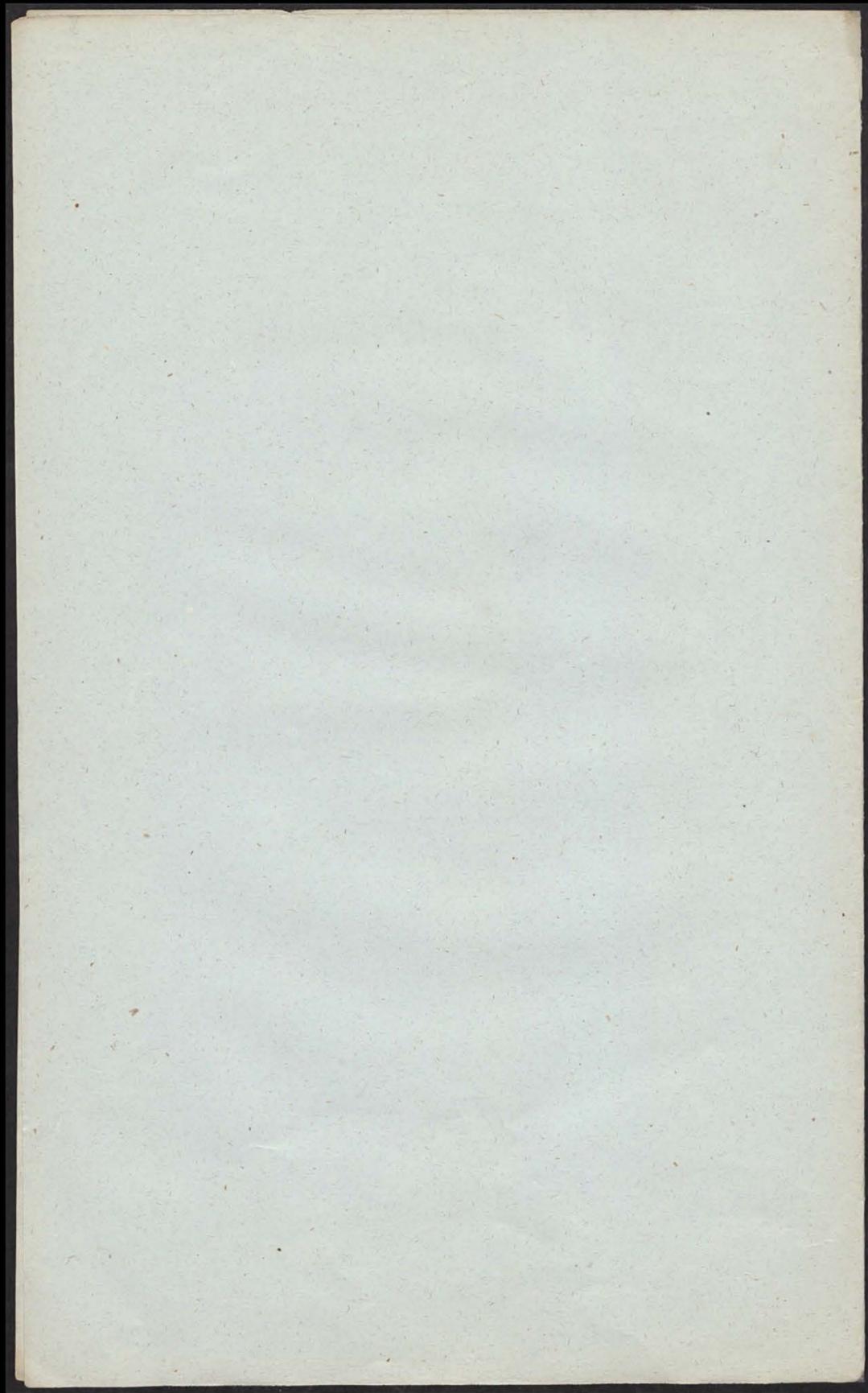


# Kreisarchiv Stormarn S80



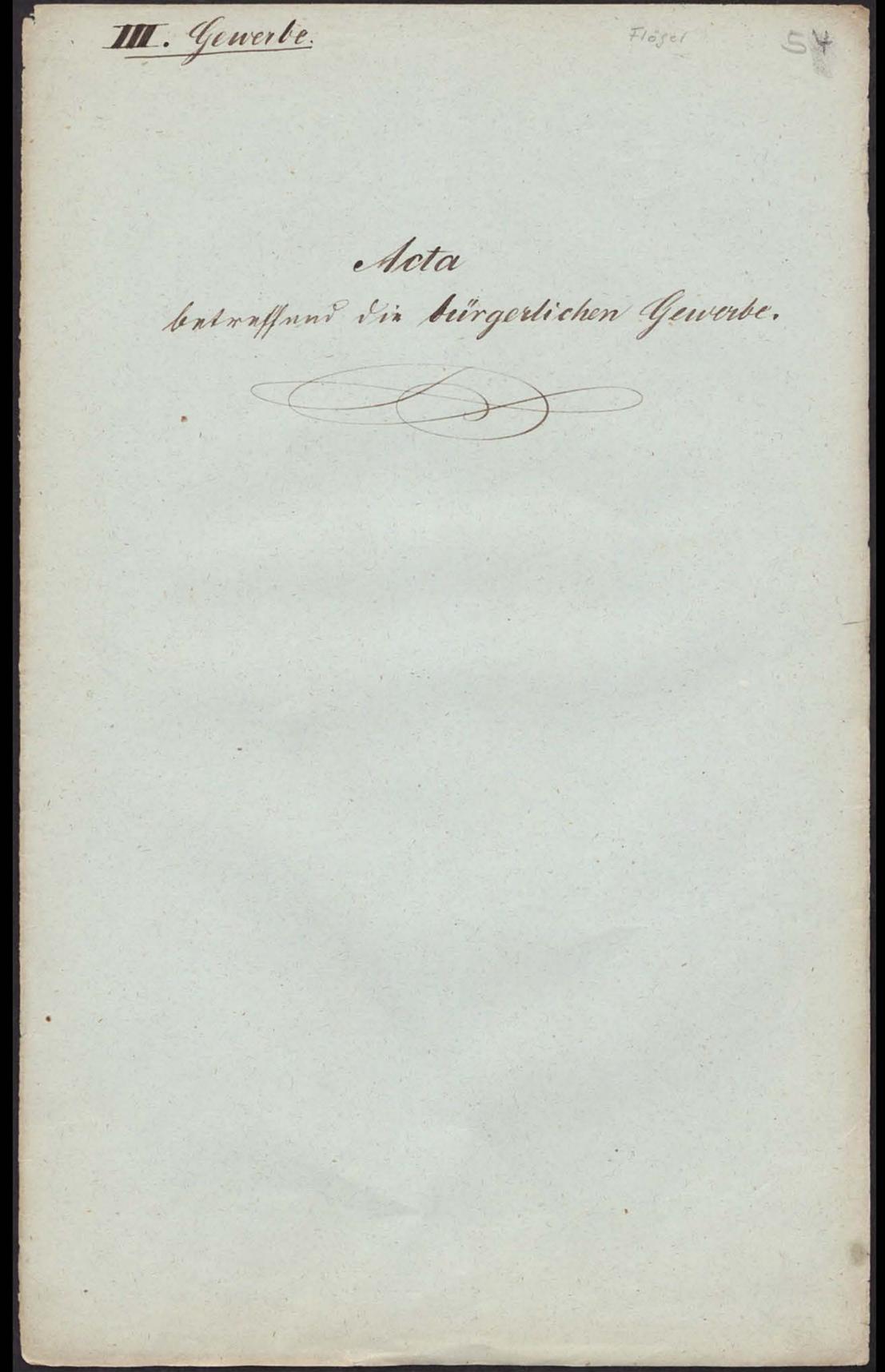
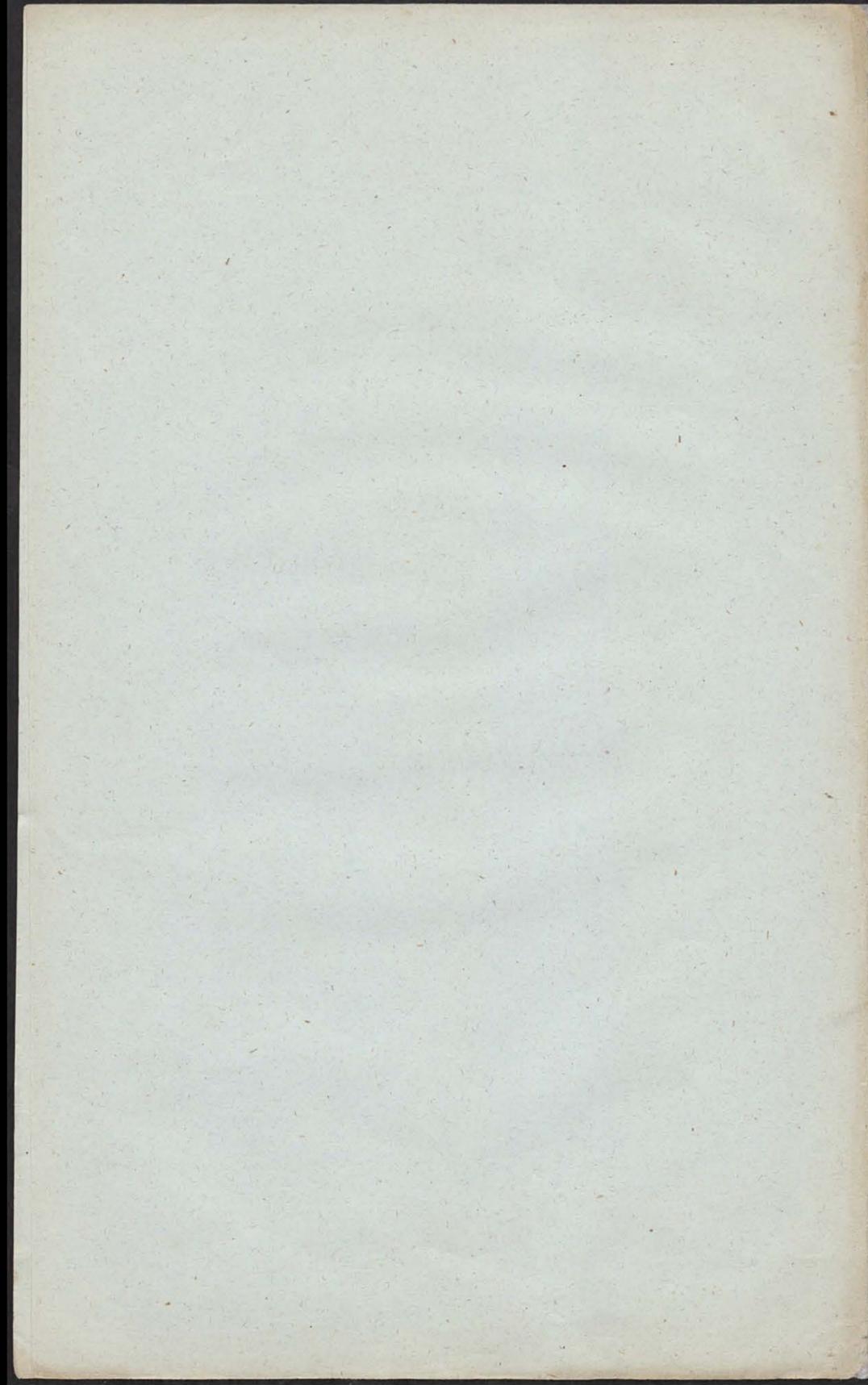


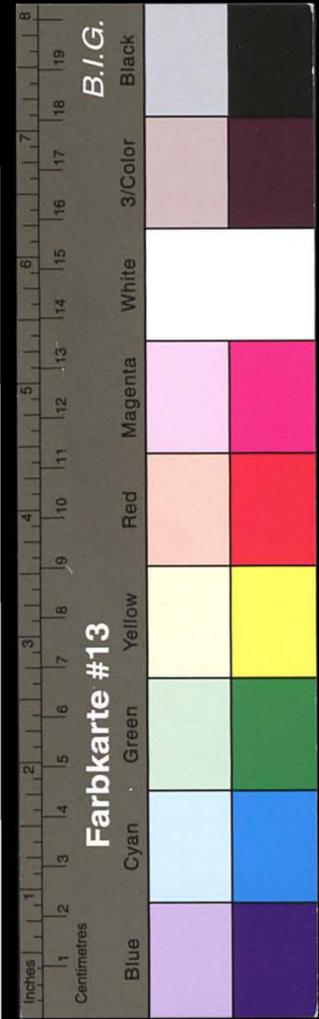
# Kreisarchiv Stormarn S80



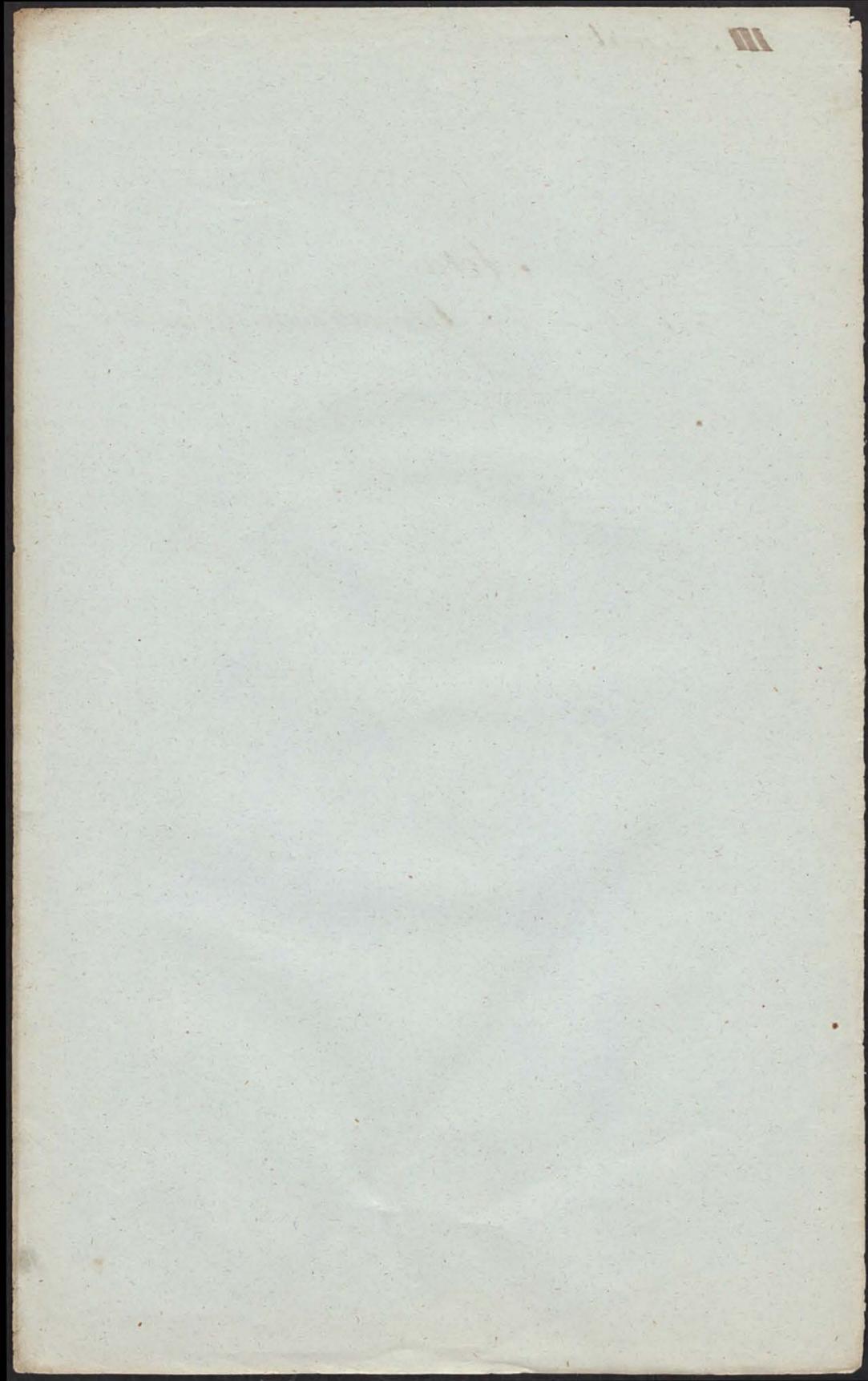


Kreisarchiv Stormarn S80





Kreisarchiv Stormarn S80

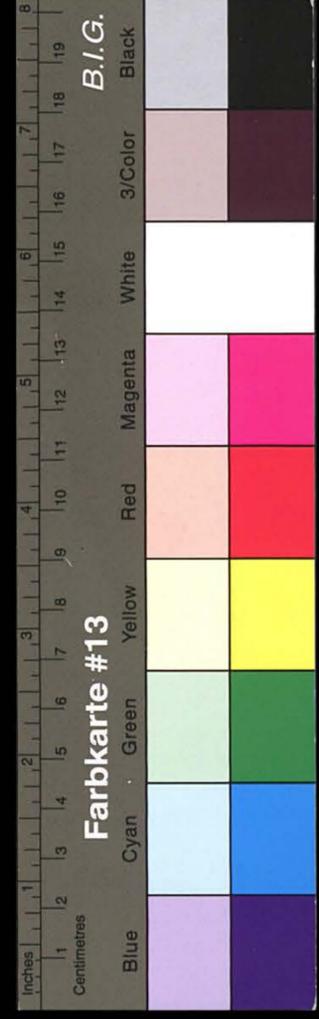


III. 55

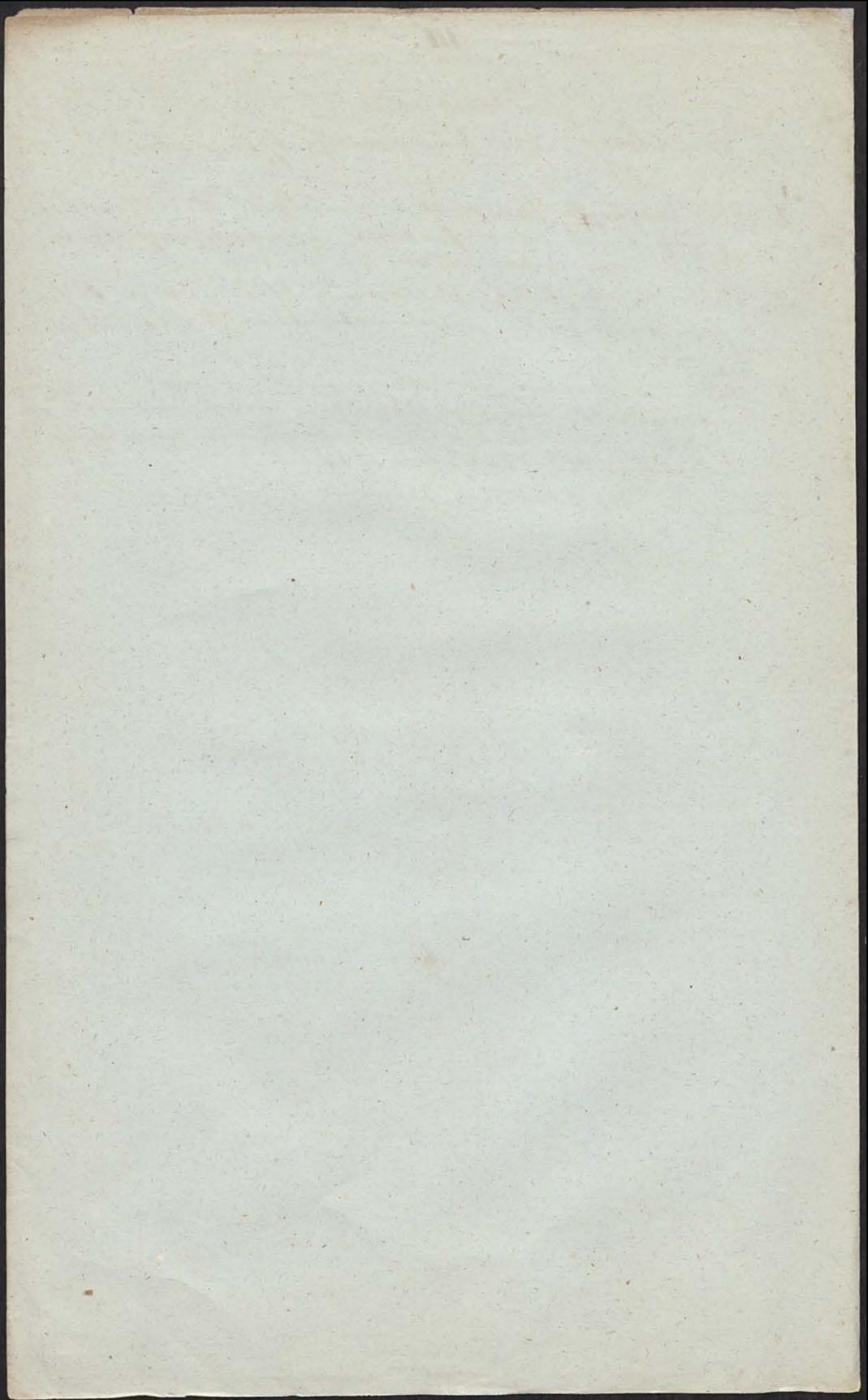
*Designatio*

*Der Adelen über hürgerliche Gemeintha.*

1. *Über den Löffelhandwert: Grundriß für Harfarte, güng arerb güten Ofenkitts, (von Joh. Georg Fläse und ausgegeben 1751)*
2. *Über den Kuchentisch: Anleitung Ofenlöcher zu machen, (als Kuchentisch bei einem geknüpften Ofenlöcher zu machen)*
3. *Über den Ofenturm: Nachricht von einem Ofen in und um hündischen Gemeintha, "Gros" mit händischen Ofenbau in der Gemeintha von hündischen Ofen in Alderlen pro 1747.*
4. *Notizen über hürgerliche Gemeintha, Juli 1747.*



# Kreisarchiv Stormarn S80



III.  
56

1811.  
Hamboldt.

Wenn nunmehr Keimhaftigkeit, dann große Anzahl Glanz  
 und ney abgeblau' Kalk in glänzender Anzahl, gänzlich  
 ohne Saft so für alle möglich, nicht so mit  
 manichse so mit nimmend an. — So ist nun möglich  
 neue Fruchtbarkeit hervor, damit es konstantig  
 wird und bey Fortschreit mit dieser Macht die Augen  
 mit Riß des Glanzes, was aber schnell geschahen  
 wird, indem die Macht gleich fortwähret. — So ist  
 die nimmend hervor, so wie die nimmend nimmend  
 durch die nimmend, nun die zu setzen.

A 31m.

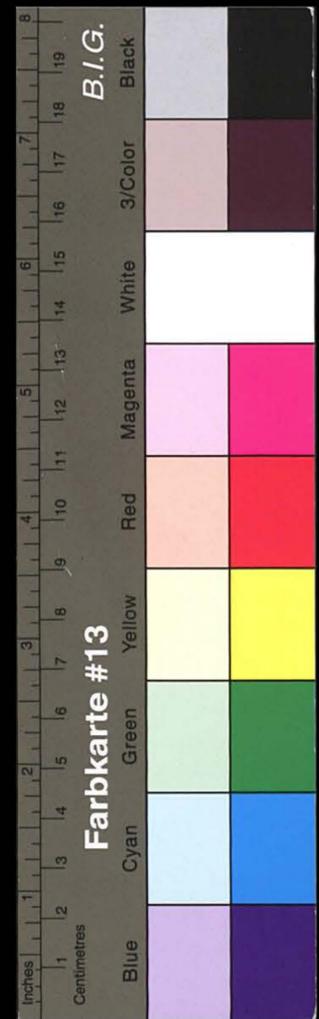
III.  
**Anleitung Chocolate zu kochen.**  
 Zu vier Tassen wohlschmeckender Chocolate braucht man eine Tafel von  $\frac{1}{2}$  Pfund. Die Tafel wird in Stücke zerschlagen, und mit einer Tasse Wasser oder Milch, in einer Casserole auf ein gelindes Feuer gesetzt. Die Auflösung der Chocolate muss durch Rühren befördert werden, und sobald eine ebene Masse entstanden ist, thut man ferner drei Tassen Milch hinzu und bringe die Chocolate zwei Minuten lang kochend, während welcher Zeit sie mit dem Quirlen, lasse die Chocolate zwei Minuten lang kochend, nachdem die beständig gerührt werden muss, auch setze man das Quirlen noch etwas fort, nachdem die Chocolate vom Feuer genommen ist.  
 Man kann Chocolate auch mit Wasser allein, welches hauptsächlich bei den Gesundheit-Chocoladen angewandt wird, ganz nach der angegebenen Weise bereiten.  
 Will man Eigelb hinzuthun, so quirlt man das Gelbe von zwei Eiern fein; und wenn die Chocolate fertig bereitet ist, so giesse man dieselbe allmählig und unter beständigem Quirlen hinzu.

N. 315.

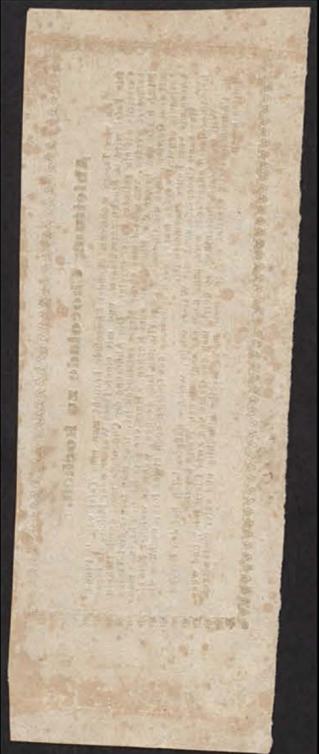
*[Faint, illegible handwriting on a large sheet of paper, possibly a manuscript or a list of items.]*

Kreisarchiv Stormarn S80





Kreisarchiv Stormarn S80



**III. Verzeichniss**

von ächten frischen in- und ausländischen

**Gemüse, Gras, und Blumen Samen**

in der Saamenhandlung

(Seit)

von

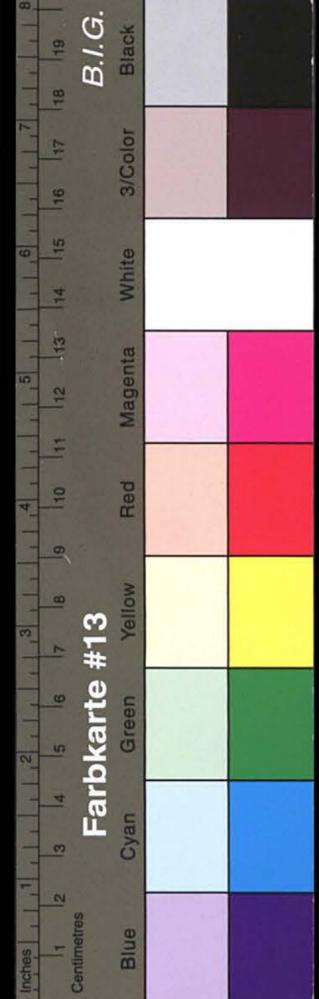
**Edward Salbe**

Kunst- und Handlungsgärtner zu Oldesloe.

Gültig bis Herbst 1847.

Bei der Uebersetzung meines diesjährigen Catalogs von Sämereien, der auch diesesmal durch manche neue Species bereichert worden ist, erlaube ich mir die Bitte, bei etwaigem Bedarf mich gütigst mit Ihren geehrten Aufträgen beehren zu wollen. Die hier verzeichneten Saamenforten sind zuverlässig ächt und frisch und werden gewiss bei richtiger Behandlung vollkommen den Wünschen und Erwartungen entsprechen, sobald Boden und Naturereignisse nicht entgegen wirken.

|   | Pfd. | Lth. |   | Pfd.  | Lth.    |
|---|------|------|---|---|---------|
| <b>Küchen-Kräuter.</b>  |      |      |   |   |         |
| Basilicum majus . . . . .   | 2    | 2    | wöhnliche Größe und wird gewiss Jeder, der diese Rube anbaut, eine gewünschte Ernte erzielen. |   |         |
| Dill . . . . .  | 8    | 1    |   |   |         |
| Kerbel . . . . .  | 8    | 1    |   |   |         |
| Köll-Bohnenkraut . . . . .  | 1    | 8    | 1   | Altringham-Wurzeln, rothe süße englische, zum Füttern sehr zu empfehlen; in einem tiefgeaderten Boden wachslüftig gesät, kann sie mehrere Fuhd Scherz werden. |         |
| Majoran . . . . .   | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Petersilie, feine krause Schnitt . . . . .  | 12   | 1    | 1   |   |         |
| Porro, Winter . . . . .   | 2    | 8    | 2   |   | 1 8 - 2 |
| " Sommer . . . . .  | 2    | 2    | 2   | Große lange Braunschweiger . . . . .  | 12 - 1  |
| Portulac, gelber . . . . .  | 1    | 12   | 1   | Pflanzen von vorstehenden Rügen-Zotten sind zur gewöhnlichen Pflanzzeit bei mir zu haben.   |         |
| Sellerie, extra Knoll . . . . .   | 1    | 12   | 1   |   |         |
| " krauser Kraut . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Spinat mit runden Samen . . . . .   | 8    | 1    | 1   |   |         |
| " stachelichtem . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| " Winter . . . . .  | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Thymian, Winter . . . . .   | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Kümmel . . . . .  | 12   | 1    | 1   |   |         |
| Kresse . . . . .  | 12   | 1    | 1   |   |         |
| Isop . . . . .  | 2    | 12   | 2   |   |         |
| Lavendel . . . . .  | 3    | 1    | 3   |   |         |
| Salbei . . . . .  | 1    | 12   | 1   |   |         |
| Sauerampfer . . . . .   | 1    | 12   | 1   |   |         |
| <b>Kopf-Salat.</b>  |      |      |   |   |         |
| Großer Asiatischer . . . . .  | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Früher Steinkopf gelber . . . . .   | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Bunter Forellen . . . . .   | 3    | 3    | 3   |   |         |
| Früher Bruine geel extra Schnitt-Salat . . . . .  | 3    | 12   | 3   |   |         |
| Krauser Endivien . . . . .  | 1    | 12   | 1   |   |         |
| Rapunzel . . . . .  | 1    | 12   | 1   |   |         |
| <b>Kohl-Saamen.</b>   |      |      |   |   |         |
| Blumenkohl, großer Asiatischer . . . . .  | 16   | 10   | 10  |   |         |
| " später Englischer . . . . .   | 16   | 10   | 10  |   |         |
| Extra früher Spitzweisskohl . . . . .   | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Platter Weisskohl . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Späher Windelsteiner Kohl ist ein sehr feiner Kohl und liefert feste Köpfe . . . . .  | 2    | 2    | 2   |   |         |
| Früher Würsing oder Savoye . . . . .  | 3    | 3    | 3   |   |         |
| Später gelber Savoye . . . . .  | 3    | 3    | 3   |   |         |
| Blutrother Holländischer . . . . .  | 3    | 8    | 3   |   |         |
| Brüsseler Kohl . . . . .  | 3    | 3    | 3   |   |         |
| Grüner Winter . . . . .   | 10   | 1    | 10  |   |         |
| Branner Winter . . . . .  | 10   | 1    | 10  |   |         |
| <b>Kohltrabi oder Steckrüben.</b>   |      |      |   |   |         |
| Früher weißer über der Erde . . . . .   | 1    | 12   | 1   |   |         |
| " rother Kohlrabi . . . . .   | 1    | 10   | 1   |   |         |
| " gelber in der Erde, Steckrüben . . . . .  | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Große gelbe Riefen- 15 bis 20 Z schwer . . . . .  | 2    | 2    | 2   |   |         |
| <b>Futterrüben und Futterwurzeln.</b>   |      |      |   |   |         |
| Da die Rübenfütterung von sachkundigen Landwirthen schon seit geraumer Zeit immer mehr Anerkennung fand, so verfehle ich nicht, nachstehende Sorten als die zwecklichsten und besten anzuempfehlen. |      |      |   |   |         |
| Runkelrüben, große rothe über die Erde hervorwachsende, extra . . . . .   | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Runkelrüben, neue große, rothe, vorzüglich . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Riesen-Steckrüben, rothgelbe . . . . .  | 2    | 8    | 2   |   |         |
| NB. Auch diese Rube verdient ganz besonders Berücksichtigung zu werden; sie ist nicht allein fest und dauerhaft, sondern erreicht eine unge-  |      |      |   |   |         |
| <b>Wurzel-Saamen.</b>   |      |      |   |   |         |
| Extra frühe Wiffbeet-Carotten . . . . .   | 12   | 1    | 12  |   |         |
| " Hornische . . . . .   | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Lang Bardowicker . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Altringham, sehr zu empfehlen . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Große Bardowicker Petersilienwurzeln . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Kurze frühe dito . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Lang blutrothe Beete . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| <b>Zipollen- oder Zwiebel-Saamen.</b>   |      |      |   |   |         |
| Extra große blutrothe Holländische . . . . .  | 3    | 8    | 3   |   |         |
| " " gelbe . . . . .   | 3    | 8    | 3   |   |         |
| " " silberweiße . . . . .   | 6    | 8    | 5   |   |         |
| <b>Steckzwiebel-Knollen.</b>  |      |      |   |   |         |
| Scharlotten . . . . .   | 5    | 5    | 5   |   |         |
| Knoblauch-pr. Dufend 4 ß . . . . .  | 1    | 1    | 1   |   |         |
| <b>Kaffee-Subrogate.</b>  |      |      |   |   |         |
| Cichorien-Wurzeln, dicke Braunschweiger . . . . .   | 14   | 1    | 14  |   |         |
| Schwedischer Kaffee Astragalus boeticus . . . . .   | 1    | 1    | 1   |   |         |
| <b>Rüben-Saamen.</b>  |      |      |   |   |         |
| Frühe platte weiße Mairüben . . . . .   | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Gelbe runde Winter . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Lang Bodfeldsche gelbe . . . . .  | 12   | 1    | 12  |   |         |
| Kleine weiße Märksche . . . . .   | 1    | 1    | 1   |   |         |
| Reihe Runkelrüben . . . . .   | 10   | 1    | 10  |   |         |
| <b>Radies- und Rettig-Saamen.</b>   |      |      |   |   |         |
| Früher dunkelrother Monats-Radies . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| " weißer dito . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| Großer langer schwarzer Winter-Rettig . . . . .   | 1    | 8    | 1   |   |         |
| <b>Gurken-Kerne.</b>  |      |      |   |   |         |
| Frühe kleine grüne Trauben-Gurken . . . . .   | 2    | 12   | 2   |   |         |
| Lang grüne Schlangen-Gurken . . . . .   | 4    | 3    | 4   |   |         |
| Aegyptische weiße Königs-Gurken, oft 4 Z schwer, 8 Körner 2 ß . . . . .   | 1    | 1    | 1   |   |         |
| Lang grüne Gurken . . . . .   | 3    | 2    | 3   |   |         |
| Küchen-Kürbis . . . . .   | 2    | 2    | 2   |   |         |
| Großer neuer Riesen-Kürbis, Portiron, 1 bis 200 Z schwer, 8 Körner 4 ß . . . . .  | 1    | 1    | 1   |   |         |
| Last-Kürbis, die Portion 2 ß . . . . .  | 1    | 1    | 1   |   |         |
| <b>Bücker-Erbfen.</b>   |      |      |   |   |         |
| Extra breite Säbel-Erbfen . . . . .   | 8    | 8    | 8   |   |         |
| " Krup-Erbfen . . . . .   | 9    | 9    | 9   |   |         |
| <b>Schal-Erbfen.</b>  |      |      |   |   |         |
| die ausgepahl werden . . . . .  | 7    | 7    | 7   |   |         |
| Extra allerfrüheste Mai-Erbfen . . . . .  | 7    | 7    | 7   |   |         |
| frühe Mai-Erbfen . . . . .  | 6    | 6    | 6   |   |         |
| Frühe Folger . . . . .  | 5    | 5    | 5   |   |         |
| Älter früheste Bischois, niedrige . . . . .   | 12   | 12   | 12  |   |         |



# Kreisarchiv Stormarn S80

Englische Mark-Erbisen, 3 Fuß hoch, sehr zu empfehlen . . . . . à 12

Siehe dito dito . . . . . à 12

Große neue Marrowfats, sehr delikat . . . . . à 12

Blas-Erbisen . . . . .

Grüne Imperial-Erbisen . . . . .

Kru-Erbisen . . . . .

Graue Capuziner dito . . . . .

**Bohnen.**

Extra große breite lange Schwerdt Stangen- . . . . .

Große breite Stangenbohnen . . . . .

Kleine weiße Zucker-Perl-Stangenbohnen . . . . .

Ohne Fäden dito . . . . .

Lange feine weiße Rheinlând, Brechbohnen . . . . .

Große rotblühende Prankbohnen . . . . .

Große breite weiße Krup-Schwerdt . . . . .

Gewöhnlich weiße Krupbohnen . . . . .

Kleine gelbe frühe Krup-Zu ker . . . . .

Kleine achterweiße Krup Zucker-Perl . . . . .

Große breite Windsor Bohnen . . . . .

Wälsche-Bohnen . . . . .

**Gras-Saamen.**

zu dauernden schönen Rasenplätzen . . . . .

Englisches Reilgras . . . . .

**Blumen-Saamen, einjährig.**

150 Sorten schön blühender Blumen-Saamen die Portion von jeder Sorte . . . . .

50 Sorten dito . . . . .

25 Sorten dito . . . . .

50 Sorten neuer schönblühender Blumen-Saamen . . . . .

25 Sorten dito . . . . .

**Sommer-Leucojen-Saamen.**

stark in's gefüllte schlagende . . . . .

Ein Sortiment der allerbesten Engl. Leucojen in 25 Sorten gemischt, die Portion von 100 Körnern . . . . .

Ein Sortiment dito halb Englischer, in 25 Sorten gemischt, die Portion v. 100 Körnern . . . . .

Ein Sortiment dito mit Ladblatt in 25 Sorten gemischt, die Portion v. 100 Körnern . . . . .

Ein Sortiment Herbst-Leucojen dito in 25 Sorten gemischt, die Portion von 100 Körnern . . . . .

Ein Sortiment gefüllter Leucojen, in vielen Farben gemischt, à 12 Sorten . . . . .

**Winter-Leucojen.**

Ein Sortiment stark in's gefüllte schlagende Winter-Leucojen in vielen Farben gemischt, die Portion von 100 Körnern . . . . .

**Röhr-Aster.**

Ein Sortiment der allerbesten Röhr-Astern in 30 Sorten, jede Sorte separat von 25 Körnern . . . . .

Dito dasselbe gemischt . . . . .

**Pyramiden-Astern.**

Ein Sortiment halb gefüllter Pyramiden-Astern in 8 Sorten, jede Sorte separat von 25 Körnern . . . . .

Dito dasselbe gemischt . . . . .

**Zwerg-Astern.**

Ein Sortiment vorzüglich gefüllter Zwerg-Astern in 25 Sorten gemischt, die Portion . . . . .

Ein Sortiment gefüllter Astern in 12 Sorten, à 12 Sorten . . . . .

**Neues sehr großblühendes Stiefmütterchen.**  
(Viola tricolor-maxima.)

Die Portion . . . . .

**Nelken.**

Gewöhnliche Garten-Nelken . . . . . à 12

Bar- oder Kluster-Nelken . . . . .

Chineser-Nelken . . . . .

Rosella, wohlriechender . . . . .

Goldlack, brauner . . . . .

Stoekrosen gefüllte . . . . .

Balsaminen, dito . . . . .

Rittersporn oder Hochmuth, höher, in 12 Farben nicht ger . . . . .

Die Portion à Sorte . . . . .

**Verbena melindris.**

Ein rankendes Topfwächs; auch diese Pflanze kann mit Recht sehr anempfohlen werden. Sobald die Nachfröste vorüber sind, wird sie aus den Töpfen in die freie Erde gesetzt; da sie denn in kurzer Zeit mit ihren Ranken und niedlichen Blättern das Beet bedeckt und durch das Glanzvolle ihrer hochrothen Blumen, vorzüglich beim Sonnenschein, einen fast blendenden Anblick gewährt pr. Stück . . . . .

**Vereinnende Stauden-Gewächse,** wovon ein besonderes Verzeichniß zu haben ist.

100 Sorten . . . . . 10

50 " . . . . . 6

25 " . . . . . 3

**Toyf-Pflanzen.**

1 Duzend schönblühender in 12 Sorten . . . . . 4

$\frac{1}{2}$  Duzend dito . . . . . 2

$\frac{1}{4}$  Duzend dito . . . . . 1

**Blumen-Pflanzen**

Stoekrosen pr. Duzend . . . . . 12

Nelken, Saamen-Pflanzen . . . . . 8

Primeln in 12 Sorten . . . . . 12

Glockenblumen, blau und weiße . . . . . 6

Bar- oder Kluster-Nelken . . . . . 2

**Krauter-Pflanzen**

Salbei pr. Duzend . . . . . 4

Lavendel . . . . . 2

Josop . . . . . 4

Thymian . . . . . 4

Saucerampfer . . . . . 1

**Erdbeerpflanzen.**

Vierländer die 100 Stück . . . . . 12

Virginsche . . . . . 12

Ananas, große . . . . . 1

Monats- . . . . . 10

**Johannis- und Stachelbeersträucher** das Duzend

**Zu Gruppen auf Rasenplätze.**

Monats-Rosen . . . . . 5

ditto größere . . . . . 4

Hortensia . . . . . 3

**Zu Einfassungen.**

Syrinchium anceps, blau Graesja 100 Stück . . . . . 1

Bellis perennis, Taupentstirn . . . . . 4

Oxalis esculenta, Saucerteile mit herlich rothen Blumen . . . . . 1

**Pflanz-Kartoffeln.**

Vom südlichen Deutschland bezogen.

Neue engl. extra frühe Wackerkartoffel ist die erste reisende Kartoffel sein von Farbe delikat von Geschmack und sehr ertragreich . a 12

Seine neue herrliche Winter-Kartoffel delikat von Geschmack und sehr ertragreich . a 12

Neue sehr frühe gelbe Eier-Kartoffel, gut von Geschmack und sehr vortragend . a 12

Neueste feine Lima-Kartoffel frühesten Johanniskartoffeln vom Ägäenberge merkwürdige Schlangenförmig . . . . . a Stück

**Neuer Faser.**

Kamschatkaer-Faser, des schwersten schönen Korbes und des Stroh's übrigen Budzes wegen, im großen anzubauen sehr empfehlenswerth a Portion . . . . . 2

**Neue Gerste.**

Nampton-Gerste, frühesten von allen Arten, reift in 10 bis 12 Wochen, kann in einem Jahre 2 Mal gesät und gerndet werden und ist sehr ertragreich . . . . . a Portion

Auch sind zum Frühjahr, Mitte Mai, nachstehende Pflanzen zu haben:

Blumenteehl . . . . . a Schock 5

Saage- und Rothteehl . . . . . 3

Winter-Weistehl . . . . . 1

Früher Spistehl . . . . . 2

Resenteehl und Kopsalat . . . . . 2

Kohlrabi 2  $\beta$ , Strohübren, gelbe . . . . . 3

Knoll-Zellerie und Porro . . . . . 1

Reihe Runkelübren . . . . . 3

Beete und Petersilie . . . . . 2

**Einjährige Blumen-Pflanzen.**

Ein Sortiment vorzüglich schöner gefüllter Sommer-Leucojen in vielen Farben . a Schock 12

Ein Sortiment vorzüglich schöner gefüllter Astern in vielen Sorten . . . . . a Schock 10

Sommergewächse in vielen schönen Sorten, die 100 Stück . . . . . 8

**Hygrometer oder Wetteranzeiger.**

Ist ein längliches Saamenkörn mit einem bisanmen Schwanz versehen, welcher vermöge seiner großen Empfindlichkeit für den Einfluß feuchter und trockner Luft den Wechsel des Wetters untrüglich vorher verkündigt. a Stück mit Wetterstriebe . . . . . 2

Auch erlaube ich mir einem geehrten Publikum hierdurch anzuzeigen, daß ich sowohl große und kleine Gärten, als auch einzelne Blumenbeete anlege und bepflanze, und kann da ich manche hiezu erforderliche Pflanze vorräthig habe, den Wünschen auf eine billige Weise entsprechen.

## Englische Prachtgeorginen,

welche um billige Preise abgegeben werden,

Die Preise gelten für gesunde Knollen.

Ada Byron, Well's, rosa, innen orange, geröhrt. 3 Fuß

Beauty of Westbrook, Everhed's, chokoladenbraun mit weißen Spitzen nicht immer constant, rundeblättrige Bau

Beauty of Dallwich, Wile's, dattergelb mit braunroth, schattirt, schöne Blume . . . . . 4 Fuß

Beauty of Hydewale, Mortlok's, braun mit violetten Rändern, rund gebaut prachtreich . . . . . 3 Fuß

Buonaparte, Wehler's, carnosinrothe, schön geröhrt Prachtblume . . . . . 6 Fuß

Brigand, Cross's, carminschaloch mit gelblich weiß pietetirt, wie eine Nelke, schöner Bau . . . . . 5 Fuß

Calypso Widnall's, rosa, schattirt, schön . . . . . 5 Fuß

Conductor Widnall's, purpur, schattirt, schön geröhrt . . . . . 5 Fuß

Conqueror of Europe, Widnall's, hautfarbig mit lilla, schattirt, schön . . . . . 4 Fuß

Clark's Julie, gelb, zuweilen braun, gepiigt, geröhrt, schön . . . . . 5 Fuß

Dod's Mary queen of Scotts, weiß mit lilla, gepiigt, sehr art . . . . . 5 Fuß

Duc of Devonshire, Glenny's, gelblich mit braun, gepiigt, leuchtende Prachtblume . . . . . 5 Fuß

Elisabeth, Trenfield'si weiß mit purpur, schattirt, geröhrt, schön . . . . . 4 Fuß

Euribia Low's, milchweiß mit lilla, gepiigt, geröhrt 3 Fuß

Fanny, Grace's, farnosinrothe Prachtblume . . . . . 5 Fuß

Frau von Bacharach, Booths, rein rosa Prachtblume . . . . . 2 Fuß

Friedensfürst Rinz, große zigeleschartrothe Blume, geröhrt, . . . . . 4 Fuß

Here of Wimbora, Dray's, köstlich violett, rundeblättrig . . . . . 4 Fuß

Juno, Becker's, gelb, braun, schattirt, volle Blume . . . . . 4 Fuß

Cupped crimson, Godal's, lachsel, Prachtblume . . . . . 3 Fuß

King of the fairies, Well's, gelb mit farnosin, schattirt Prachtvolle Blume . . . . . 4 Fuß

Lady Darmouth, Widnall's, weiß mit lilla, gepiigt, Prachtblume in Wulstform . . . . . 3 Fuß

Lady of Olton, Smith's, weiß, geröhrt . . . . . 3 Fuß

Lady Chire Clarke, Harrison's, strobelgelb . . . . . 4 Fuß

Lilla perfecta, Hardings, lilla, geröhrt . . . . . 5 Fuß

Lady Asley, Dray's, violett, lilla, Prachtblume . . . . . 5 Fuß

Lord Lyuhorst, Forsyth's, samtschalaroch, Prachtblume 4-Fuß

Lutia pieta Veicht's, gelb mit roth, getuscht, prächtig geröhrt . . . . . 4 Fuß

Long the reformer, Penny's, violett, die Rückseite weiß, prachtreich . . . . . 6 Fuß

Magdalena Becker's, brennend, scharlach, Prachtblume . . . . . 3 Fuß

Mistr, Paget, Smith's, weiß, Purpur, gepiigt, schön . . . . . 5 Fuß

Mistr-Ladbrooke, Young's, weiß mit amethyst, gepiigt, zarte Blume . . . . . 5 Fuß

Ovid Muntjoy's, violett mit weißlichen Rändern, Prachtblume . . . . . 4 Fuß

Perolla, Lindsay's, hochgelb mit rothen Spitze, geröhrt Prachtblume . . . . . 4 Fuß

Phidias Montjoy's gelb mit rothgestreift und bündert, merkwürdig bunt . . . . . 3 Fuß

Prinz von Wittgenstein, Dod's, weißgelb mit carmin gepiigt, Prachtblume . . . . . 2 Fuß

Princess Auguste, Gallopia's, weiß, purpur, geröhrt, schön . . . . . 5 Fuß

Purpur perfection, Squibbs, leuchtend, purpur, Prachtblume . . . . . 4 Fuß

Rival, Chappmann's, purpur, braun, geröhrt . . . . . 2 Fuß

Saowball, Nevill's, weiß mit rothlichem Schein, schön, . . . . . 5 Fuß

Striped unique, Girling's, lederfarben, gelb, schattirt, Prachtblume . . . . . 3 Fuß

Unique, Ansell's, gelb, lederfarben, gepiigt, schön . . . . . 3 Fuß

Zolermio, Priestley's, gelblich, schön . . . . . 3 Fuß

Staar of Buckland, Trylowe's, braunroth mit großen weißen Spitzen, sehr constante Prachtblume . . . . . 5 Fuß

Cinnober perfection, Grace's, zinnoberroth mit rosa, verwachsenen Spitzen, Prachtblume . . . . . 4 Fuß

**Verstehende 50 neue Prachtorten mit Namen** . . . . . 12 -

25 " " " " . . . . . 6 -

12 " " " " . . . . . 3 -

25 Sorten ältere gefüllte Georginen . . . . . 3 8

12 " " " " . . . . . 1 12

25 Stück der allerneuesten Pracht-Georginen, die hier noch nicht mit verzeichnet stehen und wovon erst späterhin im Frühjahr angetriebene Stecklinge abgegeben werden können.

### Nachtrag.

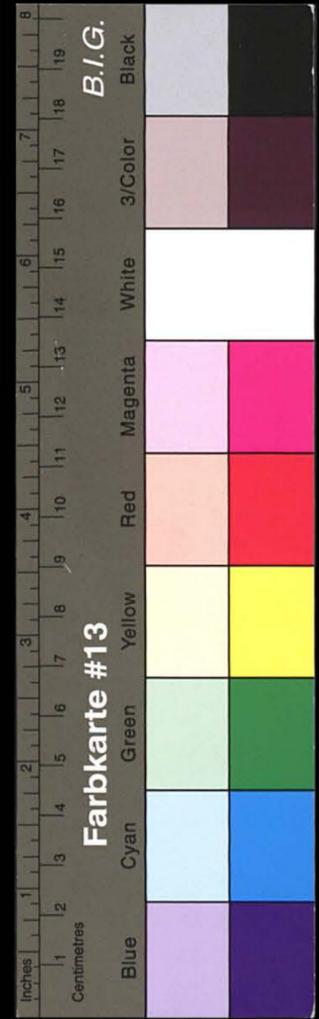
Da ich im Anfange August d. J. wieder eine Sendung von Blumenzwiebeln direct von Harlem erhalte, so mache ich die Liebhaber von Blumenzwiebeln vorläufig darauf aufmerksam daß alsdann:

Hyazinthen von 2 bis 4  $\beta$  pr. Stück, Tulpen zum Schreiben pr. Duzend 12  $\beta$ , Tulpen fürs freie Land, pr. Duz. 6  $\beta$ , Jonquillen pr. Duz. 12  $\beta$ , Tarzetten pr. Duz. 12  $\beta$  und Crocus pr. Duz. zu 3  $\beta$  bei mir zu haben sind

Anemomen gefüllte weiße prachtreiche . . . . . das Duzend 1 mk -  $\beta$

Rannkeln gefüllte Holländische . . . . . " " " " . . . . . 12 " -

diese prachtreichen Blumen kann man von Mai bis im Herbst in Blüthe haben, wenn man die Pflanzung der Knollen manatllich vornimmt.



Kreisarchiv Stormarn S80

4 2 3 = 1 2 3 Zucker?  
 1/ oder 16/3 = 1 Spint?  
 Hofe 5 Unker 12 Ranne 3 Sffel: 1618 & 20/3 = 1 Sffel? Antwort --  
 2 1/3 = 1 010 Kuben?  
 170 Ellen?

(1 Ranne = 46 Schffel a 100)

*Spint*

*20*

*94*, *1 Punkt 15*

III. 60

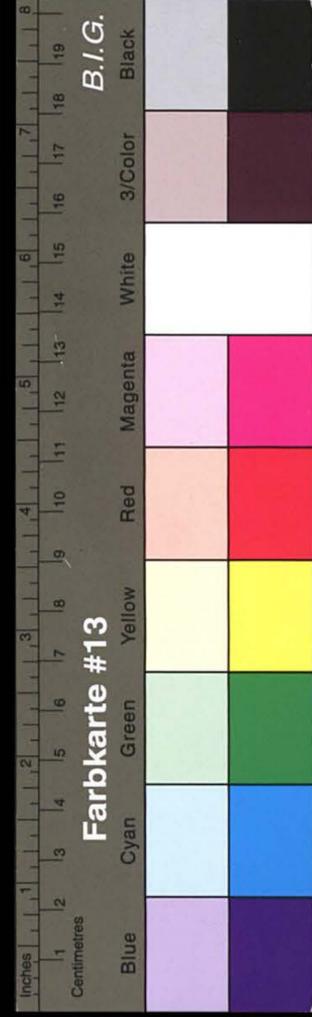
*184.*

*Notizen*

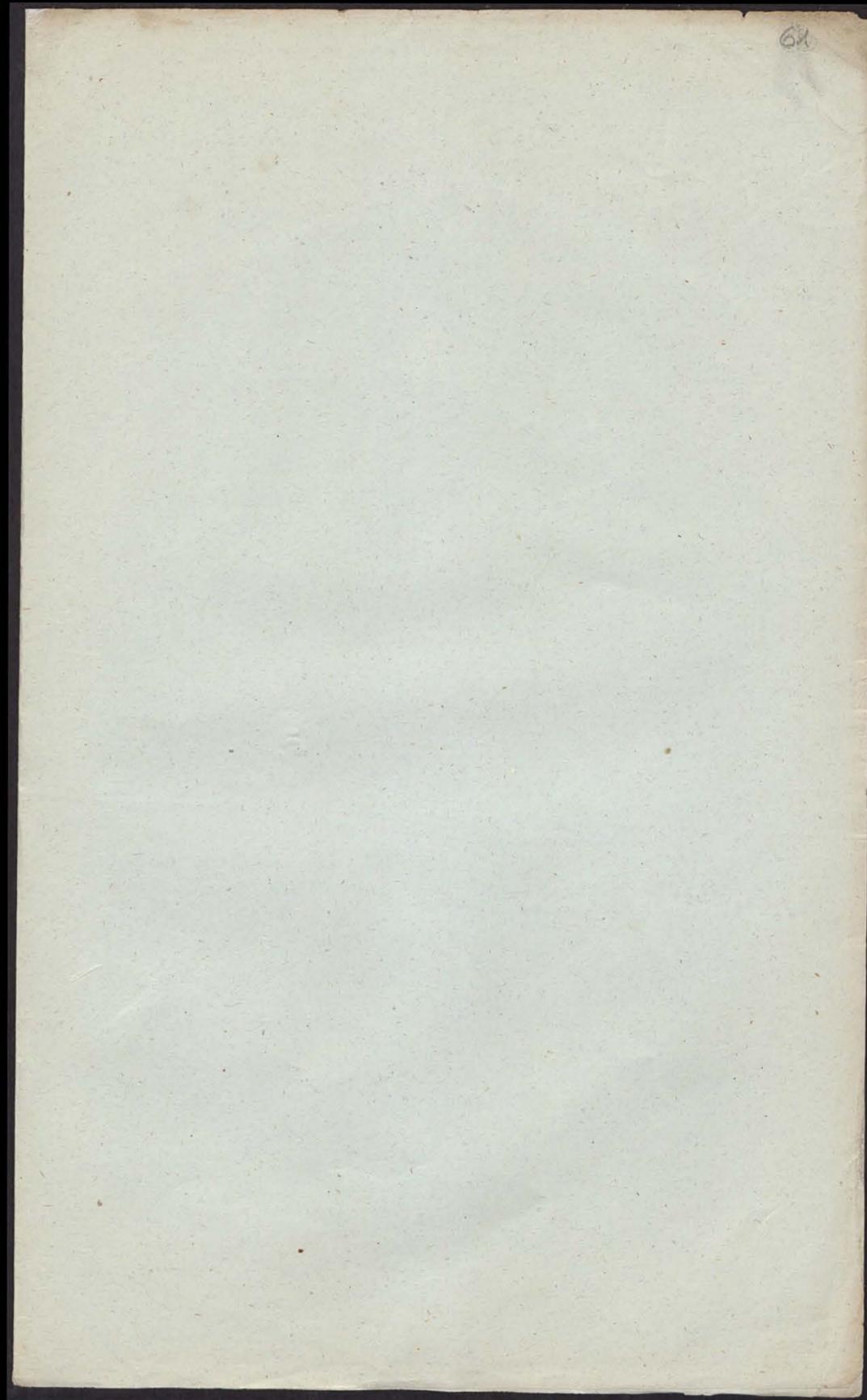
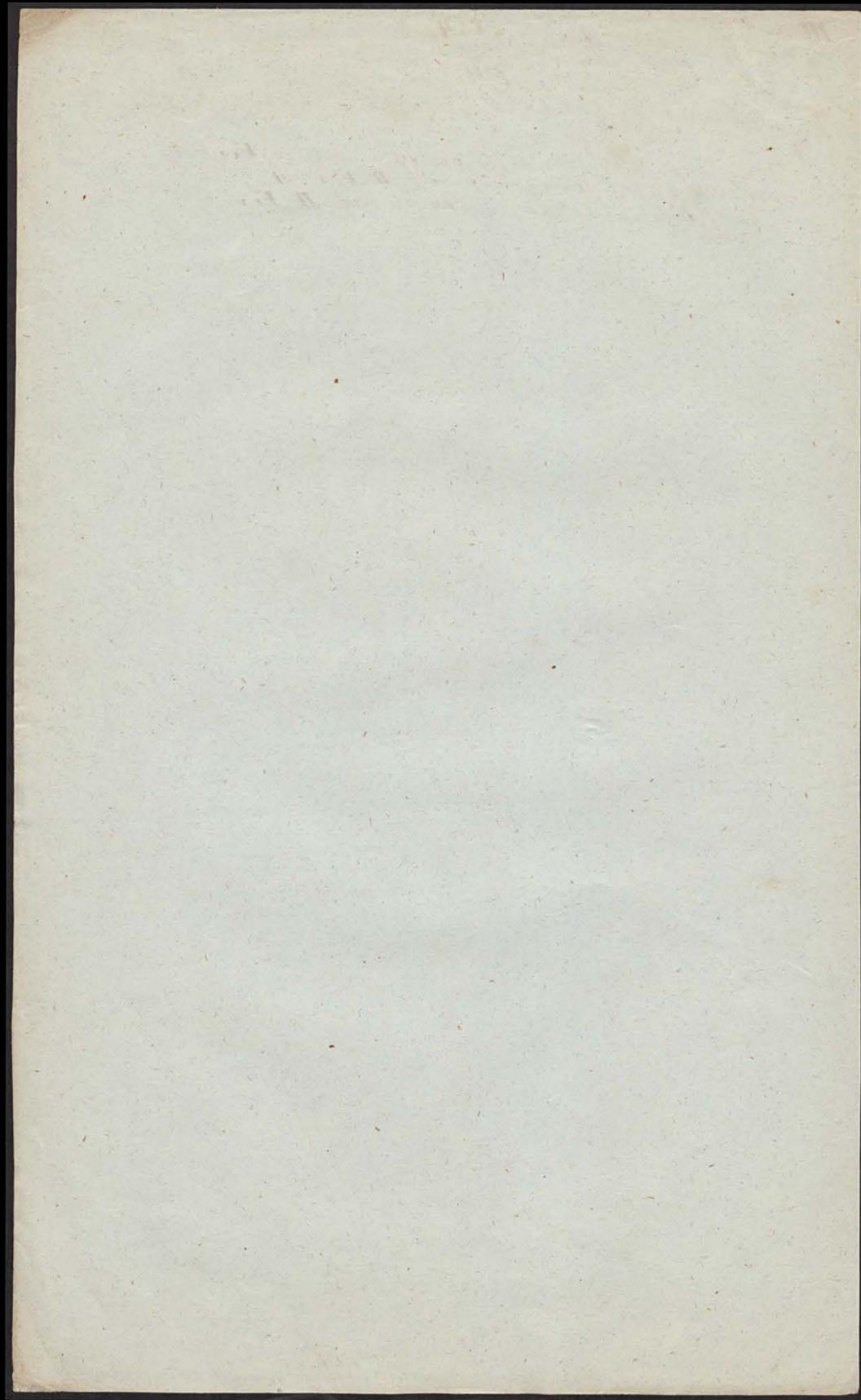
*Antworf auf die königliche Gamanten, Justizrat,*

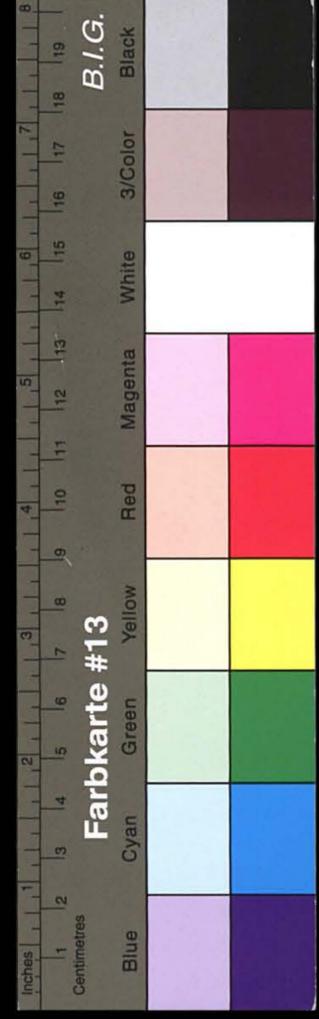
1. *Waffen als Feind- und Kriegsmittel vide II. E. N. 2.*
2. *Waffen Kalauerfennungsart vide II. E. N. 4*
3. *Justizratentwässerung in Landen vide II. E. N. 5*

*18317.*

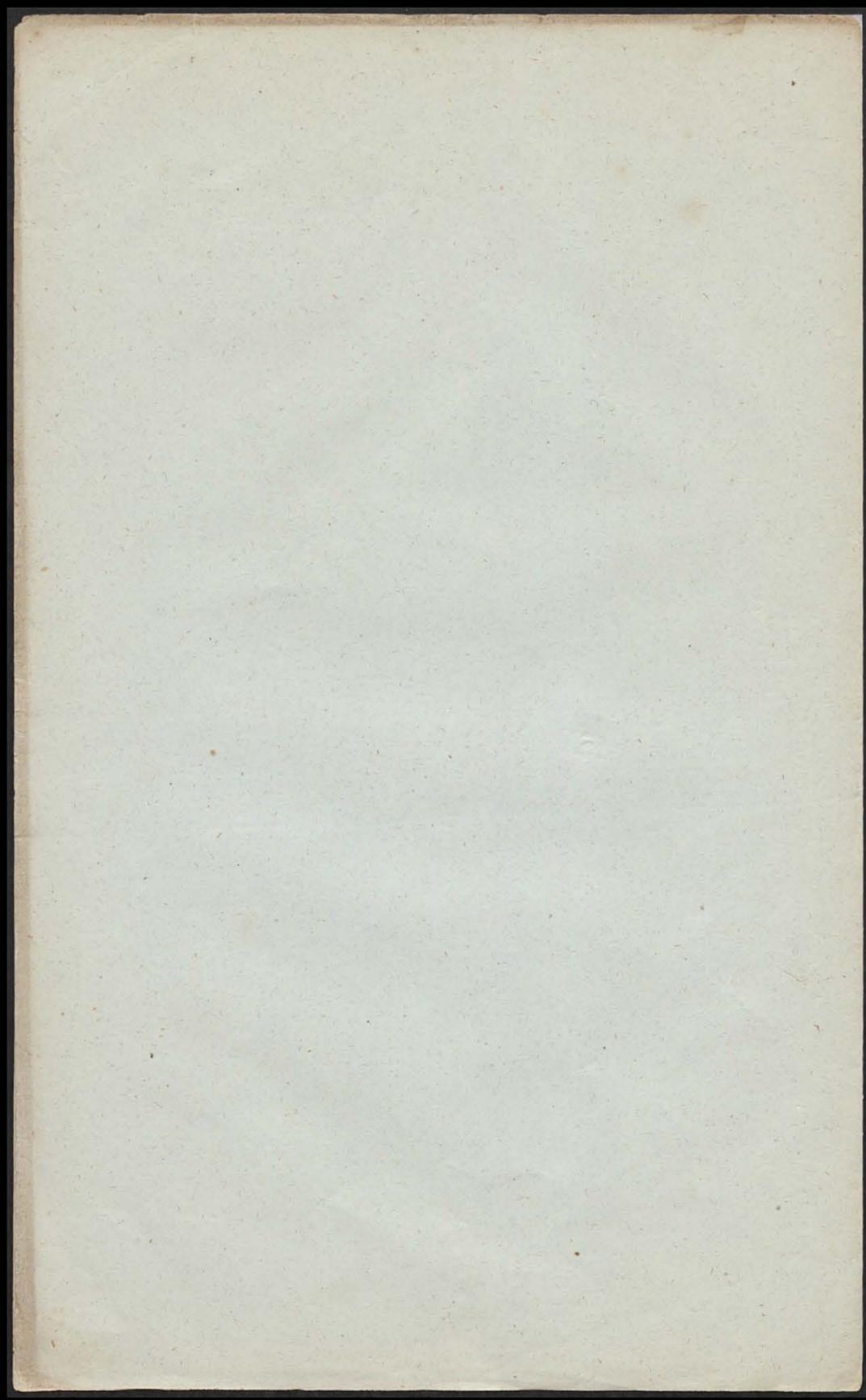


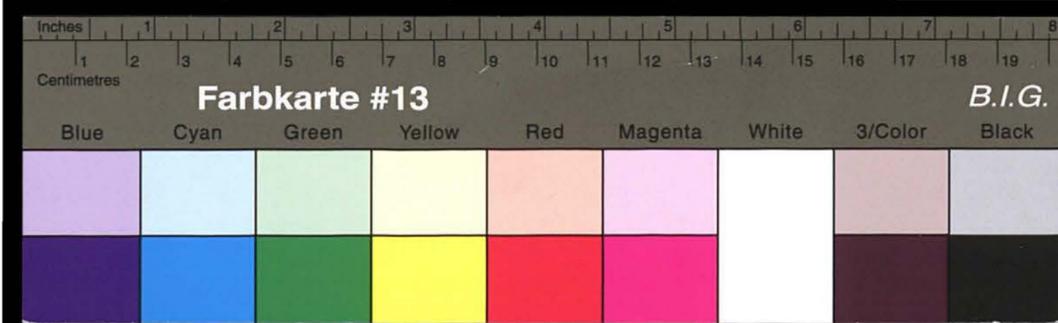
Kreisarchiv Stormarn S80





# Kreisarchiv Stormarn S80





# Kreisarchiv Stormarn S80

